

# THE PALACE

una película de ROMAN POLANSKI



FESTIVAL DE VENEZIA  
Sección oficial

## SINOPSIS

El Hotel Palace es un extraordinario castillo diseñado a principios del siglo XX y situado en pleno valle nevado de Suiza. Cada año acoge a huéspedes adinerados de todo el mundo en un ambiente gótico y de cuento de hadas. En vísperas del año 2000 se han reunido todos para un acontecimiento irrepitable. Una multitud de camareros, porteros, cocineros y recepcionistas están allí para atender sus extrañas necesidades.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	ROMAN POLANSKI	WOJCIECH GOSTOMCZYK	Una producción de ELISEO CINEMA, RAI CINEMA, CAB PRODUCTIONS, LUCKY BOB Y R.P. PRODUCTIONS
Guion	ROMAN POLANSKI JERZY SKOLIMOWSKI EVA PIASKOWSKA	JEAN-LOUIS PORCHET PAWEL EDELMAN HERVÉ DE LUZE	Distribuida por VÉRTIGO FILMS
Producción	LUCA BARBARESCHI	ALEXANDRE DESPLAT	

## FICHA ARTÍSTICA

La marquesa Arthur William Dallas III	FANNY ARDANT JOHN CLEESE	Dr. Lima Bill Crush	JOAQUIM DE ALMEIDA MICKEY ROURKE	Hansueli	OLIVER MASUCCI
--	-----------------------------	------------------------	-------------------------------------	----------	----------------

## DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad: Italia, Suiza, Polonia y Francia	V.O. en inglés, ruso, checo e italiano con subtítulos en castellano
Sonido:	2023	Fecha de estreno: 26 de abril de 2024	
Año de producción:		Duración: 100 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5171

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# THE PALACE una película de ROMAN POLANSKI

## EL DIRECTOR

**ROMAN POLANSKI** es un veterano director, productor y guionista de cine nacido en Francia, pero de procedencia polaca. Es uno de los cineastas más prestigiosos del mundo y entre los títulos de su filmografía se encuentran películas como *El cuchillo en el agua*, *Repulsión*, *La semilla del diablo*, *Chinatown*, *El quimérico inquilino*, *Frenético*, *El pianista*, *El escritor*, *Un dios salvaje*, *La Venus de las pieles*, *Basada en hechos reales*, *El oficial y el espía...*

## NOTAS DEL DIRECTOR

Durante casi medio siglo, yo solía visitar un lugar de Suiza donde se encuentra un hotel de lujo, perteneciente a una categoría 5\* Superior, conocido como Gstaad Palace. Observaba la vida de este hotel, donde se aloja una élite extremadamente rica y políglota, en torno a la cual se mueve el proletariado de trabajadores del propio establecimiento. Estos dos mundos son, a su manera, hilarantes, a veces incluso grotescos. Todo los separa, empezando por sus opiniones políticas. Sólo les une la figura del director del hotel, que se ocupa de todos y trata de satisfacerlos, a veces haciendo la pelota francamente tanto a clientes como a subordinados. Con dotes diplomáticas, siempre encuentra una salida a las situaciones más inverosímiles.

Una vez me invitaron a pasar la Nochevieja en este hotel. Sucedió en vísperas del año 2000, en pleno pánico general causado por el rumor del "efecto 2000", que supuestamente iba a provocar el fin del mundo informático. Vi en todo su esplendor la absurda colección de animales que pululaba por allí. Enseguida se me ocurrió la idea de hacer una película sobre este mundo exótico. Tenía que ser una comedia, un poco brusca y sarcástica, severa con los personajes de la película, pero no exenta de un toque de indulgencia y simpatía. Se suponía que todo iba a ser tan bonito...

Por diversas razones, he ido postponiendo este proyecto durante años. Ahora, tras celebrar mi 90 cumpleaños, me dije que podía permitírmelo y que tal vez no se me presentaría una oportunidad mejor.

Cuando, unos segundos después de medianoche en el último huso horario, resultó que el efecto 2000 no era más que una quimera, durante un tiempo el mundo se vio invadido por la euforia. La economía mundial parecía ir viento en popa. La medicina había inventado una cura para una epidemia mortal. El terrorismo se calmó, aparentemente extinguido para siempre. Un joven presidente tomó el poder en la antigua Unión Soviética, prometiendo al país libertad, prosperidad y el imperio de la ley. Nadie prestó atención al cuervo que sobrevolaba los Alpes. El cuervo sobrevoló el océano Atlántico. El 11 de septiembre de 2001 aterrizó con estrépito en el corazón de Nueva York".

## EL REPARTO

**FANNY ARDANT** es una veterana actriz francesa, que debutó en el teatro. Al cine llegó en 1976. Desde entonces ha hecho decenas de películas, entre las que destacan *La mujer de al lado*, *Consejo de familia*, *Amor y deseos*, *Solo en la oscuridad*, *Sabrina (y sus amores)*, *La cena*, *Callas Forever*, *El año del diluvio* o *Un regalo para ella*, *Mis días felices*, *Lola Pater*, *Los jóvenes amantes*, *Los colores del incendio*, *Amusia*, *Ma France à moi...*

**JOHN CLEESE** es un guionista, actor y productor que ha participado, entre otros, en filmes como *Un pez llamado Wanda*, *Los caballeros de la mesa cuadrada y sus locos seguidores*, *El sentido de la vida*, *The Rise and Rise of Michel Rimmer*, *El placer de las damas*, *Los héroes del tiempo*, *Silverado*, *Siempre puntual*, *Erik el vikingo*, *Frankenstein de Mary Shelley*, *Viento en los saucos*, *Criaturas feroces*, *George de la jungla*, *Ella es única*, *Harry Potter y la cámara secreta*, *Los ángeles de Charlie: al límite*, *La vuelta al mundo en 80 días*, *La pantera rosa 2*, *Absolutamente todo*, *The Very Excellent Mr. Dundee*, *Un padre por Navidad*, *The Martini Shot...*

**JOAQUIM DE ALMEIDA** es un conocido actor portugués que recientemente ha trabajado en películas como *Tres 60*, *Mamitas*, *Fast & Furious 5*, *La conjura de El Escorial*, *Lejos de la tierra quemada*, *La jaula dorada*, *El otro guardaespaldas*, *Una vida a lo grande*, *The Legion*, *Fátima*, *Land of Dreams*, *God Save the Queens*, *Missing...*

**MICKEY ROURKE** es un actor, guionista y productor que, entre otras películas, ha participado en *La ley de la calle*, *Sin City: ciudad del pecado*, *El luchador*, *El corazón del ángel*, *Section 8*, *Hunt Club*, *los demonios de la guerra*, *El comando*, *Man of God*, *The Legion*, *Disparo letal*, *Tráfico humano*, *El mensajero*, *Los mercenarios*, *Iron Man 2*, *El mexicano*, *Get Carter*, *Vidas condenadas*, *A quemarropa*, *9 semanas y media en París*, *Bullet*, *Tiempo para morir*, *37 horas desesperadas*, *Manhattan Sur...*

