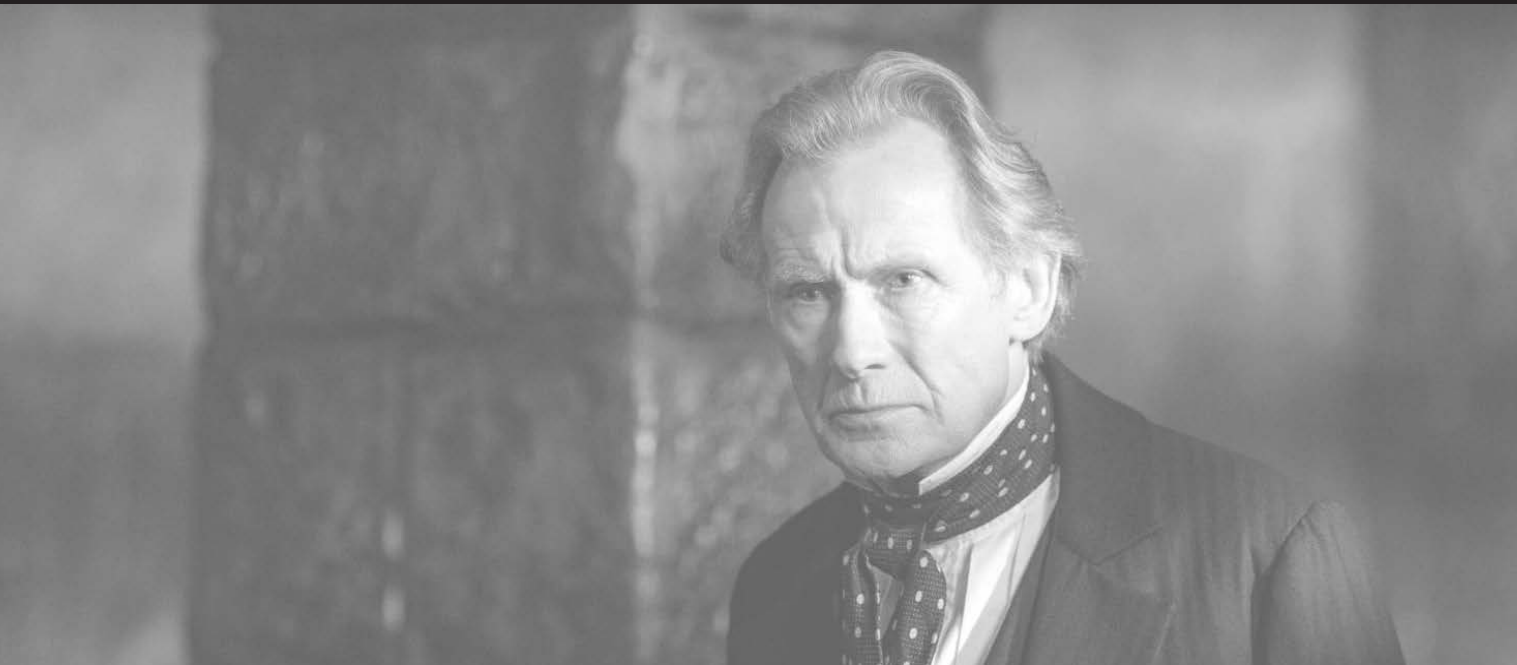


THE LIMEHOUSE GOLEM

una película de JUAN CARLOS MEDINA



SINOPSIS

Situado en las calles del Londres victoriano en 1880, **THE LIMEHOUSE GOLEM** comienza en la barroca sala de música donde sube al escenario el intérprete más famoso de la capital, Dan Leno. En su monólogo cuenta el horrible destino de una joven que actuaba en ese escenario, su querida amiga Elizabeth Cree, quien se enfrenta a ser ejecutada en la horca acusada de asesinar a su esposo, John Cree. La muerte de Lizzie parece inevitable, hasta que el inspector John Kildare se hace cargo del caso, un asesino en serie nefasto y calculador, que mata inocentes sin ninguna conexión, dejando tras de sí cadáveres apenas identificables y una marca: "M".

FICHA TÉCNICA

| | | | | | |
|---------------------|------------------------------------|------------|------------------|-------------------|----------------|
| Dirección | JUAN CARLOS MEDINA | Fotografía | STEPHEN WOOLLEY | Una producción de | NUMBER 9 FILMS |
| Guion | JANE GOLDMAN | Montaje | SIMON DENNIS | Distribuida por | ALFA PICTURES |
| Sobre una novela de | PETER ACKROYD | Música | JUSTIN KRISH | | |
| Producción | ELIZABETH KARLSEN JOANNA LAURIE | | JOHAN SÖDERQVIST | | |

FICHA ARTÍSTICA

| | | | | | |
|--------------|--------------|----------------|----------------|-------------|------------|
| John Kildare | BILL NIGHY | Dan Leno | DOUGLAS BOOTH | Sr. Gerrard | ADAM BROWN |
| Lizzie Cree | OLIVIA COOKE | Aveline Ortega | MARÍA VALVERDE | John Cree | SAM REID |
| Tío | EDDIE MARSAN | | | | |

DATOS TÉCNICOS

| | | | | |
|--------------------|---------------|-------------------|-------------------------|---|
| Color | | Nacionalidad: | Reino Unido | V.O. en inglés con subtítulos en castellano |
| Sonido: | Dolby Digital | Fecha de estreno: | 8 de septiembre de 2017 | |
| Año de producción: | 2016 | Duración: | 109 min. | |

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

3528

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

THE LIMEHOUSE GOLEM una película de JUAN CARLOS MEDINA

EL DIRECTOR

JUAN CARLOS MEDINA. Después de graduarse en estudios cinematográficos con especialidad de guion en la Universidad de la Sorbonne en París, Juan Carlos Medina dirige videoclips para la BBC y realiza reportajes de política y sociedad para Current TV Internacional. También escribe guiones para películas de largometraje y una serie de TV animada. Ha dirigido varios cortometrajes –*Trinidad*, *Rage* y *Mauvais Jour*- premiados en varios festivales internacionales de cine. Debutó con el largometraje *Insensibles*.

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Película de suspense victoriana dirigida por Juan Carlos Medina (*Insensibles*). Adaptación del bestseller de Peter Ackroyd, *Dan Leno and the Limehouse Golem*, un relato gótico protagonizado por actores de la escena británica como Bill Nighy (*Love Actually*, *Harry Potter*), Eddie Marsan (*Tyrannosaur*, *Sherlock Holmes*) y por jóvenes intérpretes como Olivia Cooke (*Yo, él y Raquel*) y Douglas Booth (*Orgullo + Prejuicio + zombies*, *Noé*). Con la presencia de la española María Valverde (*Tres metros sobre el cielo*, *Gernika*).

Para María Valverde, que interpreta Aveline Ortega, la rival amorosa de Lizzie, el director Juan Carlos Medina fue clave en su participación en la película, "cuando hablé con Juan Carlos y me dijo el mundo que quería crear, todo tenía sentido en mi mente y sabía que quería estar en esta película. No sabía qué personaje iba a ser, sólo quería ser parte de ella".

"La primera vez que leí el guion pensé que era una manera fascinante de hacer una película original, convincente y desafiante con la textura de la novela. El genio de Jane Goldman (guionista) estructura una investigación policial en forma de 'whodunit', lo que me pareció la manera más poderosa de plasmar el mundo de la novela", señala Medina, director.

THE LIMEHOUSE GOLEM clausuró el Festival de Sitges 2016.

EL REPARTO

BILL NIGHY es un actor británico muy conocido. Algunos títulos recientes de su carrera son *El exótico Hotel Marigold*, *Radio encubierta*, *Piratas del Caribe, en el fin del mundo*, *Diario de un escándalo*, *Pride (Orgullo)*, *Una cuestión de tiempo*, *El nuevo exótico Hotel Marigold*, *Su mejor historia...*

OLIVIA COOKE es una actriz británica que ha colaborado en películas como *Ouija*, *El estigma del mal*, *La señal*, *Yo, él y Raquel...*

EDDIE MARSAN es un prestigioso actor londinense que ha trabajado entre otras en *Bienvenidos al fin del mundo*, *Sherlock Holmes: juego de sombras*, *Redención*, *Hancock*, *Happy*, *un cuento sobre la felicidad*, *El ilusionista*, *Filth (El sucio)*, *Nunca es demasiado tarde*, *Atómica...*

