

ESCAPE ROOM: LA PE-LÍCULA

una película de HÉCTOR CLARAMUNT



SINOPSIS

Cuatro amigos. Una habitación. Muchos secretos. Y una única vía de salida: la verdad. Una comedia que pone patas arriba los planes de dos parejas dispuestas a pasar una gran noche en un 'escape room'. Si quieren salir de este juego tan imprevisible como alocado, tendrán que poner a prueba su amistad. Para ellos ha llegado la hora de la verdad.

FICHA TÉCNICA

Dirección	HÉCTOR CLARAMUNT	HÉCTOR CLARAMUNT	Una producción de ARRISKA FILMS Y FOCUS AUDIOVISUALS
Guión	HÉCTOR CLARAMUNT	Fotografía	XAVI GIMÉNEZ
	JOEL JOAN	Montaje	FELIPE BRAVO
Producción	JOEL JOAN	Música	XAVIER CAPELLAS

FICHA ARTÍSTICA

Edu	JOEL JOAN	Viky	MÒNICA PÉREZ	Game Master	FERRÁN CARVAJAL
Rai	IVÁN MASSAGUÉ	Marina	PAULA VIVES		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en catalán con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	11 de marzo de 2022	
Año de producción:	2021	Duración:	90 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4641

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



ESCAPE ROOM: LA PE-LÍCULA una película de HÉCTOR CLARAMUNT

EL DIRECTOR

HÉCTOR CLARAMUNT es un actor, guionista y director que debuta en el cine con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La amista a examen

ESCAPE ROOM: LA PE-LÍCULA' / Héctor Claramunt debuta como director en el cine con esta comedia cargada de intriga, escrita por él mismo junto a Joel Joan. www.cinesrenoir.com

Adaptación al cine de la obra de teatro de Héctor Claramunt y Joel Joan, la película es una comedia que juega con los cuatro personajes de la historia, cuatro amigos dentro de un 'escape room'. Son dos parejas que se verán en la situación de poner a prueba su amistad e intentar salir de allí.

Joel Joan es uno de los actores protagonistas del reparto, en el que también intervienen Iván Massagué, Paula Vives, Mónica Pérez y Ferrán Carvajal. Todos ellos, atrapados en esta aventura, en la que el humor da la mano a la intriga para "reflexionar sobre cómo los seres humanos actuamos frente a situaciones límite, el juego de confianza en los roles de pareja y el equilibrio entre la verdad y la mentira".

Los propios autores de la obra teatral han buscado para la película el tono perfecto de su historia en el cine, intentando ser lo más leales posible al montaje. Para ello, uno de los elementos clave y más delicados en el proceso de adaptación ha sido el equilibrio entre los distintos géneros que aparecen en el filme.

"La obra original era una combinación de distintos géneros que iban desde la comedia al thriller pasando por el drama y la crítica social. Esto, que en teatro ya es inusual, en cine todavía lo es más. Hay muy pocas películas que combinen todos estos géneros de forma efectiva sin que quede descompensada. Así pues, encontrar este delicado equilibrio ha sido desde el principio mi gran obsesión", dice el director.

Tres de los intérpretes que aparecen ahora en la película de Héctor Claramunt estaban ya en la obra de teatro, un espectáculo que ha sido un éxito enorme en Cataluña. Su presencia en la película ha facilitado las cosas al director, que ha visto más claramente los momentos de drama y terror a lo largo de la acción.

EL REPARTO

JOEL JOAN es un actor, guionista y director que ha trabajado en películas como *Els peixos argentats a la peixera*; *Monturiol, el senyor del mar*; *Rosita, please!*; *La buena vida*, *El corazón del guerrero*, *Krámpack*, *Las razones de mis amigos*, *Tortilla Sopup*, *¡Excusas!*, *Salvador (Puig Antich)*, *Vicky Cristina Barcelona*, *Mil cretinos*, *Catalunya über alles!*...

IVÁN MASSAGUÉ es un actor nacido en Barcelona que, en cine, ha colaborado con películas como *Mi casa es tu casa*, *Soldados de Salamina*, *Nudos*, *Las maletas de Tulse Luper*, *XXL*, *Entre vivir y soñar*, *El laberinto del fauno*, *Muertos de amor*, *Pancho*, *Kamikaze*, *Cerca de tu casa*, *El año de la plaga*, *El hoyo*...

MÓNICA PÉREZ es una actriz y guionista que ha participado en *Tapas*, *Kibris: la ley del equilibrio*, *Cinemart*, *Padre no hay más que uno*, *Padre no hay más que uno 2: La llegada de la suegra*...

PAULA VIVES es una actriz que ha colaborado en *Pas a nivel*, *Xtremis*...

