LA PRIMERA PROFECÍA (The First Omen)

una película de ARKASHA STEVENSON



SINOPSIS

Cuando una joven estadounidense es enviada a Roma para iniciar una vida de servicio a la Iglesia, se topa con una oscuridad que pone en cuestión su propia fe y descubre una conspiración aterradora que espera provocar el nacimiento de la encarnación del mal.

FICHA TÉCNICA

ARKASHA STEVENSON Dirección Guion

TIM SMITH ARKASHA STEVENSON

KEITH THOMAS

DAVID SELTZER

Fotografía

Producción

Montaje

DAVID S. GOYER

KEITH LEVINE AARON MORTON AMY E. DUDDLESTON

BOB MURAWSKI

Música

MARK KORVEN

Una producción de PHANTOM FOUR FILMS, 20TH CENTURY STUDIOS, KIWII Y CATTLEYA

Distribuida por DISNEY

FICHA ARTÍSTICA

Sobre los personajes de

Margaret Padre Gabriel Hermana Silva

NELL TIGER FREE TAWFEEK BARHOM **SONIA BRAGA**

Padre Brennan Cardenal Lawrence RALPH INESON **BILL NIGHY** Beatrice Paolo

MIA McGOVERN ZAINI ANDREA ARCANGELI

DATOS TÉCNICOS

Color

Sonido: Año de producción: **Dolby Digital**

2024

Fecha de estreno:

Duración:

Nacionalidad: EE.UU., Italia y Reino Unido 5 de abril de 2024

120 min.

V.O. en inglés con subtítulos en castellano

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranilusión

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.facebook.com/CinesRenoir



Disfruta mucho más por mucho menos Más información en nuestra página web www.cinesrengir.com



LA PRIMERA PROFECÍA (The First Omen) una película de ARKASHA STEVENSON

LA DIRECTORA

ARKASHA STEVENSON es una directora, quionista y productora que debuta en el largometraje con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en Yahoo. Por Amy West)

La directora de la precuela de la película de terror La profecía dice que intentar evitar la clasificación NC-17 "extrañamente lo hizo más intenso"

La directora de **La primera profecía**, Arkasha Stevenson, dice que pasó 18 meses luchando para que se incluyera una escena particularmente violenta en la precuela de terror, a pesar de que 20th Century Studios presionó por su clasificación R. De hecho, tratar activamente de evitar una calificación NC-17 hizo que la película fuera "más intensa", dice el productor Keith Levine.

Protagonizada por Nell Tiger Free, la continuación sigue a Margaret, mientras viaja de Estados Unidos a Roma para comenzar una nueva vida de servidumbre religiosa. Una vez allí, sin embargo, se encuentra luchando con una oscuridad tan grande que le hace cuestionar su fe.

Si bien el primer adelanto que se ofreció de la película no presenta diálogos, los fans de la saga inmediatamente asumieron que Ralph Ineson, Sonia Braga y Bill Nighy (personajes de la Iglesia) están empeñados en cometer el pecado máximo: orquestar el nacimiento del Anticristo. Parece como si el trío impío estuviera induciendo posesiones y dando la bienvenida a bebés blasfemos, decididos a engendrar niños como el malvado Damien.

"El horror de esa situación es lo deshumanizada que está esa mujer", explicó recientemente Stevenson a Fangoria, destacando un momento particularmente desgarrador en el que se ve a un personaje femenino obligado a dar a luz. "Esta ha sido mi vida durante un año y medio, luchar por la toma. Es el tema de nuestra película. Es el cuerpo femenino siendo violado desde adentro hacia afuera".

"Si íbamos a hablar del horror del cuerpo femenino, íbamos a hablar de reproducción forzada, y tenemos que ser capaces de mostrar el cuerpo femenino bajo una luz no sexualizada", continuó.

EL REPARTO

NELL TIGER FREE es una actriz británica que ha trabajado en Broken, Sobreviviendo en Marte, Wonerwell...

TAWFEEK BARHOM es un joven actor que debutó en la televisión. En cine ha participado en Farewell Baghdad, Mis hijos. Dancing arabs, The White City, ABCs of Death 2, Wounded Land, Idol, María Magdalena, El ritmo de la venganza, Conspiración en El Cairo...

SONIA BRAGA es una veterana actriz brasileña muy conocida por películas como Doña Flor y sus dos maridos, El beso de la mujer araña, Yo te amo, Un lugar llamado Milagro, El principiante, Gallos de pelea, Dos muertes, Perfumes, Miradas de ángel, Un toque de seducción, Che Guevara, La novia del mar, Ciudad del silencio, Doña Clara, Wonder, Bacurau, Fátima, Una boda explosiva...

RALPH INESON es un actor británico que ha trabajado, entre otros muchos filmes, en Shooping: de tiendas, El primer caballero, Como pez en el agua, Desde el infierno, South West 9, Shoot of Sight, Cass, ¿Hay alguien ahí?, The Damned United, Harry Potter y el misterio del príncipe, Robin Hood, Another Year, Harry Potter y las delicias de la muerte, Intruders, Grandes esperanzas de Mike Newell, Guardianes de la galaxia, La bruja, Kingsman: servicio secreto, Soundtrack, Star Wars: los últimos jedi, Ready Player One, las aventuras del doctor Dolittle, Todos hablan de Jamie, El rey del fin del mundo, El caballero verde, La tragedia de Macbeth, El hombre del norte, El exorcista del Papa, Misántropo, The Creator, Lord of Misrule...

