

ÉRASE UNA VEZ EN QUEENS

(Boogie)
una película de EDDIE HUANG



SINOPSIS

Alfred Chin – Boogie para sus amigos – estudia en el instituto y sueña con ser una estrella del baloncesto. Decidido a codearse con los mejores de la NBA, Boogie se esfuerza en conseguir la deseada beca mientras su controladora madre planea otro futuro para él con la ayuda de un cazatalentos chino. Además de perfeccionar su talento en las despiadadas canchas de Lower Manhattan, Boogie se enfrenta a las dificultades habituales del instituto, un incipiente romance con una compañera de clase, Eleanor, y los conflictos con su madre.

FICHA TÉCNICA

Dirección	EDDIE HUANG	Fotografía	BRETT JUTKIEWICZ	Una producción de	INMERSIVE PICTURES Y
Guión	EDDIE HUANG	Montaje	JOAN SOBEL		WINK PRODUCTIONS
Producción	JOSH BRATMAN JOSH MCLAUGHLIN MCHAEAL TADROSS	Música	ALI SHAHEED MUHAMMAD ADRIAN YOUNGE	Distribuida por	UNIVERSAL

FICHA ARTÍSTICA

Alfred 'Boogie' Chin	TAYLOR TAKAHASI	Mrs. Chin.	PAMELYN CHEE	Monk	POP SMOKE
Eleanor	TAYLOUR PAIGE	Richie	JORGE LEDENBORG	Mr. Chin	PERRY YUNG

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	21 de mayo de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	90 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4428

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



ÉRASE UNA VEZ EN QUEENS (Boogie) una película de EDDIE HUANG

EL DIRECTOR

EDDIE HUANG es un productor, director, guionista y actor que debuta en el largometraje con esta película.

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Escrita, dirigida y coprotagonizada por Eddie Huang, cuyas memorias sobre la vida de una familia asiático-americana, **Fresh Off the Boat**, fueron un superventas y se convirtieron en una exitosa comedia en la cadena ABC. Actualmente es dueño del restaurante Baohaus en Manhattan y anfitrión del programa **Huang's World**, en Vice. **ÉRASE UNA VEZ EN QUEENS** es su primer largometraje.

Focus Features presenta **ÉRASE UNA VEZ EN QUEENS**, con Taylor Takahashi, Pop Smoke, Taylour Paige, Eddie Huang, Pamelyn Chee, Domenick Lombardozzi, Jorge Lendeborg Jr, Mike Moh, Perry Yung. Guion y dirección de Eddie Huang. Producida por Josh Bratman, Josh McLaughlin y Michael Tadross. Producción ejecutiva: Rafael Martinez. Canciones originales de Pop Smoke. Montaje de Joan Sobel. Vestuario de Vera Chow. Diseño de producción de Chris Trujillo. Fotografía de Brett Jutkiewicz.

EL REPARTO

TAYLOR TAKAHASI es un actor que debuta en el cine con esta película.

TAYLOUR PAIGE es una actriz que ha trabajado antes en **High School Musical 3: fin de curso**, **Touched**, **Jean of the Joneses**, **White Boy Rick**, **Zola**, **La madre del blues**...

PAMELYN CHEE es una actriz que ha participado en películas como **December Ends**, **Body / Antibody**, **The Princess of Nebraska**, **Riverside**, **The Child Within**, **Perfect Rivals**, **Shanghai Hotel**, **re:solve**, **Afterimages**, **3688**, **Prescient**, **The Offering**, **Beyond Skyline**...

JORGE LEDENBORG JR. es un joven actor que ha colaborado en filmes como **The Land**, **Brigsby Bear**, **Spider-Man: Homecoming**, **Shot; Con amor**, **Simon**; **Bumblebee**, **Alita: ángel de combate**, **Spider-Man: lejos de casa**, **Pensamiento crítico**, **Felicidad**...

POP SMOKE rapero neoyorquino que falleció con 20 años en 2020, debutó en el cine con esta película.

PERRY YUNG es un actor y compositor. Ha trabajado en películas como **Man of the Century**, **Condemned**, **Los hermanos guardianes**, **John Wick: pacto de sangre**, **Tha Jade Pendant**, **Benji the Dove**, **High Resolution**...

