

PARENOSTRE

una película de MANUEL HUERGA



SINOPSIS

El legado político de Jordi Pujol quedó en entredicho tras la confesión sobre su delito fiscal. Una larga trayectoria como activista, como President de la Generalitat y como patriarca de una familia que concentró poder e influencia durante décadas. Parenostre es una historia de pecados y penitencias, de padres e hijos, de poder y abuso de poder, a la sombra de una de las figuras más importantes de la historia contemporánea de Catalunya.

FICHA TÉCNICA

Dirección	MANUEL HUERGA	DAVID FELANI	Una producción de MINORÍA ABSOLUTA Y
Guion	TONI SOLER	ARIADNA DOT	LASTOR MEDIA
Producción	PACO ESCRIBANO	MARIO MONTERO	
	TONO FOLGUERLA	GUS ALCOCER	Distribuida por FILMAX
	TONI SOLER	AIDA TEN	

FICHA ARTÍSTICA

Jordi Pujol	JOSEP MARIA POU	Juan Carlos I	ALBERTO SAN JUAN	Oriol Pujol	EDUARDO LLOVERAS
Marta Ferrusola	CARME SANSA	José Manuel Villarejo	ANTONIO DECHENT	Artur Mas	DAVID SELVAS
Jordi Pujol Ferrusola	PERE ARQUILLUÉ				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en catalán con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	16 de abril de 2025	castellano
Año de producción:	2025	Duración:	96 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5399

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



PARENOSTRE una película de MANUEL HUERGAS

EL DIRECTOR

MANUEL HUERGA es un director, guionista y montador, autor de Gaudí, Les variacions Gould, Antártida, Viure un somni, Salvador (Puig Antich), Un instante preciso, Son & Moon: diario de un astronauta, Pepe & Rubianes; Barcelona, la rosa de foc; Ferran Latorre. Més enllà dels 8.000...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en El Periódico. Por Marisa de Dios)

Parenostre, la película que aborda la caída y el escándalo del clan Pujol

Josep M. Pou y Carme Sansa interpretan al expresidente de la Generalitat y su mujer el día que sale a la luz su fortuna no declarada de Andorra.

¿Cómo gestionaron los Pujol la crisis familiar a raíz de la publicación de las primeras noticias sobre la fortuna no declarada en cuentas corrientes de Andorra? Eso es lo que tratará de mostrar Parenostre, película que escarbará en los entresijos del clan del expresidente de la Generalitat, al que dará vida Josep M. Pou. El filme llegará a los cines el próximo 16 de abril.

La cinta, que supone el regreso al cine del director Manuel Hueriga (Salvador. Puig Antich), parte de un guion de Toni Soler. Para el creador de programas televisivos como Està passant y Malats de tele, "la película no rehúye ninguna polémica". Un día con los Pujol

"Tiene la voluntad de explicar unos hechos históricos muy recientes, mostrando todos los ángulos, incluyendo la corrupción sistémica, el debate sobre la independencia, el balance del 'pujolismo', la actuación oculta de los poderes fácticos del Estado y las luces y sombras de la biografía de Pujol y su familia", comenta el periodista en el texto que promociona la película, que, aunque parte de hechos y personajes reales, quiere alejarse de la imitación.

La acción, que se desarrolla a lo largo de un día, da comienzo cuando el clan Pujol recibe la noticia de que la prensa está a punto de publicar información sensible sobre su situación financiera. "Hubo un comité de guerra para parar el golpe e hicieron todos los intentos para hablar con las diferentes personas para pararlo", señala Hueriga.

El juicio

Parenostre aborda la respuesta de los Pujol y su entorno y la manera de enfrentarse, en público y en privado, al escándalo, que acabaría con una confesión del expresidente y con un juicio todavía pendiente de celebrarse, aunque ya tiene fecha: la Audiencia Nacional lo fijó hace unos meses para noviembre de 2025, y está previsto que se prolongue hasta abril de 2026.

Aparte de Pou, la película cuenta con Carme Sansa en el papel de la mujer de Pujol, Marta Ferrusola. El reparto se completa con actores como Pere Arquillué (como Jordi Pujol jr.), David Selvas (Artur Mas), Sílvia Abril (Vicki Álvarez), Lluís Soler (Mossèn Ballarín), Alberto San Juan (Juan Carlos I), Antonio Dechent (José Manuel Villarejo), Eduard Lloveras (Oriol Pujol) y Xavier Ricart (Josep Pujol). A los jóvenes Jordi Pujol y Marta Ferrusola los interpretan Marc Rius y Martina Roura.

Parenostre es una producción de Minoria Absoluta, Lastor Media, Vilaüt Films y Last Minute AIE y con la colaboración de 3Cat.

EL REPARTO

JOSEP MARÍA POU es un actor veterano, reconocido por papeles en películas como Amic / Amat, Barcelona (un mapa), Mar adentro, Blancanieves, Abracadabra, La hora de los valientes, El efecto mariposa, El pájaro de la felicidad, Remando al viento, El reino, El árbol de la sangre, Cerrar los ojos, Escape...

CARME SANSA es una actriz que ha trabajado en Amor y medias, Cabezas cortadas, Lola, a rossa del bar, Solitud, La febre d'or, Atlas de geografía humana, Miss Dalí, El 47...

PERE ARQUILLUÉ es un actor que, entre otras películas, ha participado en Subjúdice, Buñuel y la mesa del rey Salomón, X, Salomé, En la ciudad, Las voces de la noche, Princesas, Malas temporadas, Amor en defensa propia, La mujer del anarquista, 7 pasos y medio, Que se mueran los feos, Las furias, Pan de limón con semillas de amapola, Tierra Baja...

ALBERTO SAN JUAN es un actor que ha participado recientemente, entre otras, en películas como Bajo las estrellas, El otro lado de la cama, Mientras duermes, El Rey, Ventajas de viajar en tren, Las furias, Sentimental, Loco por ella, El test, El cuarto pasajero, Matusalén, Casa en llamas...