

EL INSOPORTABLE PESO DE UN TALENTO DESCOMUNAL

(The Unbearable Weight of Massive Talent) una película de TOM GORMICAN



SINOPSIS

Nicolas Cage se interpreta a sí mismo en esta loca comedia de acción. La versión ficticia de Cage es un actor sin blanca que se ve obligado a aceptar una oferta de un millón de dólares para asistir al cumpleaños de un excéntrico multimillonario, muy fan de su trabajo. Pero la situación da un giro inesperado cuando Cage es reclutado por una agente de la CIA y obligado a estar a la altura de su propia leyenda para salvarse a sí mismo y a sus seres queridos. Con una carrera construida para este preciso momento, el actor ganador de premios debe asumir el papel de su vida: Nicolas Cage.

FICHA TÉCNICA

Dirección	TOM GORMICAN	ERIKA MILUTIN	Música	MARK ISHAM
Guion	KEVIN ETTEN	MICHAEL NILON		
Producción	TOM GORMICAN KRISTIN BURR NICOLAS CAGE	KEVIN TUREN NIGEL BLUCK MELISSA BRETHERTON	Una producción de LIONSGATE Y SATURN FILMS	Distribuida por DIAMOND FILMS
	Fotografía			
	Montaje			

FICHA ARTÍSTICA

Nick Cage / Nicky Javi Gutiérrez	NICOLAS CAGE PEDRO PASCAL	Vivan Olivia	TIFFANY HADDISH SHARON HORGAN	Lucas Gutiérrez Richard Fink	PACO LEÓN NEIL PATRICK HARRIS
----------------------------------	------------------------------	-----------------	----------------------------------	---------------------------------	----------------------------------

DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	2022	Fecha de estreno:	17 de junio de 2022	
Año de producción:		Duración:	105 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir



4720

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EL INSOPORTABLE PESO DE UN TALENTO DESCOMUNAL

(The Unbearable Weight of Massive Talent) una película de TOM GORMICAN

EL DIRECTOR

TOM GORMICAN es un director, guionista y productor, autor de *Las novias de mis amigos*.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La 'otra' vida de Nicolas Cage

'EL INSOPORTABLE PESO DE UN TALENTO DESCOMUNAL' / Autoparodia dirigida por Tom Gormican que presenta una existencia alternativa del conocido actor Nicolas Cage. www.cinesrenoir.com

Esta película es la fantasía de Nicolas Cage, una impresión que ha nacido de "percepciones en los medios y en Internet, así como de destellos de mi vida personal que se ha hecho pública. Se mezcla con el conocimiento de entrevistas que he hecho y cosas que siempre me han interesado y me han llevado por este camino".

"Esencialmente, la película es una imaginación basada en la interpretación de Tom Gormican de cómo podría ser mi vida", afirma Cage, que se da vida a sí mismo en esta comedia, una autoparodia divertidísima e ingeniosa, en la que comparte cartel con Pedro Pascal, Tiffany Haddish, Sharon Horgan y Paco León, entre otros.

En esta ficción, Nicolas Cage es un actor que no tiene un duro y al que no queda más remedio, para sobrevivir, que aceptar una oferta de un millón de dólares para asistir al cumpleaños de un excéntrico multimillonario, un tipo que es un gran admirador de su trabajo ante las cámaras.

En medio de esta situación, inesperadamente, una agente de la CIA recluta a Cage para una misión peligrosa y éste tendrá que hacer la mejor interpretación de toda su vida si quiere salvar su pellejo y el de su familia. Es el momento en que tendrá que medirse realmente como intérprete.

"No tenía ningún interés en interpretarme a mí mismo en una película", dice el actor que no tenía ni idea de que los cineastas habían estado trabajando en esta historia sobre él. "Pero luego recibí una carta muy bonita de Tom y leí su guion. El primer acto realmente me aterrorizó, y cuando llegué a los actos dos y tres, pensé, Tom nos está llevando a una aventura que es realmente muy emocionante".

"Queríamos dejar bien claro que de ninguna manera nos estábamos burlando de Nicolas Cage y de su carrera. De hecho, la película sería realmente un homenaje a su trabajo. Y nuestra película abarcaría, como su trabajo, un buen puñado de géneros", explica el director Tom Gormican, autor también del guion junto con Kevin Etten.

EL REPARTO

NICOLAS CAGE es un conocidísimo actor americano, sobrino de Francis Ford Coppola. Este dirigió la película que le descubrió, *La ley de la calle*. Ganador del Oscar por *Leaving Las Vegas*, otros títulos en su carrera son *Cotton Club*, *Birdy*, *Peggy Sue se casó*, *Arizona Baby*, *Hechizo de Luna*, *Corazón salvaje*, *Pájaros de fuego*, *La Roca*, *Cara a cara*, *Joe*, *Snowden*, *Como perros salvajes*, *Mandy*, *Colour Out of Space*, *Prisioneros de Ghostland*...

PEDRO PASCAL es un actor chileno que ha trabajado en *I Am that Girl*, *Destino oculto*, *Sweet Little Lies*, *Bloodsucking Bastards*, *La Gran Muralla*, *Kingsman: el círculo de oro*, *Prospect*, *The Equalizer 2*, *El Blues de Beale Street*, *Triple Frontera*, *Wonder Woman 1984*...

TIFFANY HADDISH es una actriz que ha trabajado en películas como *Casi 300*, *School Dance*, *Plan de chicas*, *Tío Drew*, *Socias y enemigas*, *Un mal viaje*, *Aquí y ahora*, *El contador de cartas*...

SHARON HORGAN es una actriz y guionista británica que, entre otros filmes, ha participado en *Valiant*, *Rosas rojas*, *Muerte de un superhéroe*, *Run & Jump*, *Amor sin cita previa*, *Noche de juegos*, *Que suene la música*, *Dating Amber*...

