

MONEYBOYS

una película de C.B. YI



SINOPSIS

Fei se gana la vida en la gran ciudad trabajando en la prostitución. Su mundo se derrumba cuando se da cuenta de que su familia acepta su dinero pero no su forma de vida ni su homosexualidad. Con el corazón roto, Fei lucha por comenzar una nueva vida.

FICHA TÉCNICA

Dirección	C.B. YI	ANDRÉ LOGIE	Una producción de KO KAI, CHLOE MAAYAN, YUFAN BAI, J.C. LIN Y QIHENG SUN
Guion	C.B. YI	BARBARA PICHLER	Distribuida por AVALON
Producción	GUILLAUME DE LA BOULAYE PATRICK MAO HUANG GABRIELE KRANZELBINDER	JEA-LOUIS VIALARD DIETER PICHLER YUN XIE LUSSIGNAN	
	Fotografía		
	Montaje		
	Música		

FICHA ARTÍSTICA

Liang Fei	KAI KO	Xiaolai	J.C. LIN	Xiangdong	YAN-ZE LU
Lu Lu	CHLOE MAAYAN	Chen Wei	QIHENG SUN	Alian	DAPHNE LOW
Liang Long	YUFAN BAI				

DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	Austria, Francia, Bélgica y Taiwán	Duración:	118 min.
Sonido:		Fecha de estreno:	8 de julio de 2022	V.O. en chino mandarín con subtítulos en castellano	
Año de producción:	2021				

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4736

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

MONEYBOYS una película de C.B. YI

EL DIRECTOR

C.B. YI es un director, guionista y montador que debuta en el largometraje con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Conmovedor retrato de los 'moneyboys' de Taiwán

'MONEYBOYS' / La ópera prima de C.B. Yi, que se estrenó en la Sección un Certain Regard del Festival de Cannes, es un retrato de la China de hoy, dedicado especialmente al colectivo LGTBI. www.cinesrenoir.com

C.B. Yi ha debutado espléndidamente en el largometraje con este retrato de la China de hoy, que parte de una situación muy específica, un joven de la zona rural que emigra a la ciudad. El filme se centra de forma especial en la comunidad LGTBI. Está protagonizada por el actor taiwanés Kai Ko.

Estrenada en el Festival de Cannes, en la sección Un Certain Regards, ésta, en palabras de su creador, "no es solo una historia para la comunidad LGTB, no está destinada a alguien específico o a un lugar determinado. La película habla de la migración de la gente joven del campo a la ciudad con una cierta universalidad. Podría estar rodada en un plató, pero lo que necesitábamos para la historia también lo pudimos encontrar en la ciudad de Taipei".

Kai Ko da vida a Liang Fei, un chico que se gana la vida en la gran ciudad trabajando en la prostitución. Su mundo se derrumba cuando se da cuenta de que su familia acepta su dinero pero no su forma de vida ni su homosexualidad. Con el corazón roto, Fei lucha por comenzar una nueva vida.

Inspirada en un actor real que le contó hace años que sacaba dinero de la prostitución para pagar la atención médica que necesitaba su madre, el cineasta comenzó a trabajar en este proyecto. Pensó entonces en los jóvenes que en Taiwán abandonan las zonas rurales y para sacar adelante a la familia trabajan en la construcción, muy mal pagados, o en la prostitución.

"Tuve la suerte de poder confiar en una gran publicación que ha escrito un activista LGBT taiwanés", dijo el director en una entrevista con Cineuropa, durante el festival de Cannes. "Analiza todos los aspectos de la prostitución masculina, considerando cuestiones de salud y problemas familiares. A través de él, también conocí a varios 'moneyboys' y así, a lo largo de ocho años, el guion se fue enriqueciendo más y más con detalles".

EL REPARTO

KAI KO es un actor de Taiwán que ha trabajado en Machi Action, Joi yat hei, Xiao shi dai, Xiao shi dai 2: Qing mu shi dai, Xiao shi dai 3: Ci jin shi dai, Xiao shi dai 4: Ling hun jin tou, The Road to Mandalay, Guai guai guai guaiwu!, Da pen ti, Yue Lao...

CHLOE MAAYAN es una actriz, guionista y directora, que ha participado en Yi He Yuan, Ping quo, Bie na zi ji bu dang gan bu, Qi chuan xu xu, Songs of the Youth 1969, Bitter Flowers, Largo viaje hacia la noche, Sam foo, El lago del ganso salvaje...

YUFAN BAI es un actor que antes ha hecho 1921.

J.C. LIN es un actor que ha colaborado en películas como The Last Painting, Kafka's Lovers, Kuang tu, Bad Boy Symphony, The Bridge Curse, Plurality...

