

PIG

una película de MICHAEL SARNOSKI



INDEPENDENT SPIRIT AWARD
Mejor Guion



ASOCIACIÓN DE CRÍTICOS DE CHICAGO
Mejor Dirección Novel

SINOPSIS

Un buscador de trufas que vive sólo y aislado en una zona salvaje de Oregón regresa a Portland para recuperar a su querida cerda trufera, que ha sido secuestrada.

FICHA TÉCNICA

Dirección	MICHAEL SARNOSKI	DORI A. RATH	Una producción de AI FILM, ESCAPE
Guion	VANESSA BLOCK	JOSEPH RESTAINO	ARTISTS, PULSE FILMS, SATURN FILMS,
Producción	MICHAEL SARNOSKI	STEVE TISCH	SWEET TOMATO FILMS, VALPARAISO
	THOMAS BENSKI	DIMITRA TSINGOU	PICTURES Y BLOCKBOX ENTERTAINMENT
	VANESSA BLOCK	PATRICK SCOLA	
	NICOLAS CAGE	BRETT W. BACHMAN	Distribuida por ACONTRACORRIENTE FILMS
	DAVID CARRICO	ALEXIS GRAPSAS	
	ADAM PAULSEN	PHILIP KLEIN	
	Fotografía		
	Montaje		
	Música		

FICHA ARTÍSTICA

Rob	NICOLAS CAGE	Lori	CASSANDRA VIOLET	Donna	BETH HARPER
Amir	ALEX WOLFF	Bree	JULIA BRAY	Mac	FRETCHEN CORBETT

DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	EE.UU. y Reino Unido	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	2021	Fecha de estreno:	15 de julio de 2022	
Año de producción:		Duración:	92 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GRANILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4740

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



PIG una película de MICHAEL SARNOSKI

EL DIRECTOR

MICHAEL SARNOSKI es un director, guionista y montador que debuta en el largometraje con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Nicolas Cage, en el submundo criminal de los restaurantes de Portland

'PIG' / Nicolas Cage protagoniza la ópera prima de Michael Sarnoski, Mejor Guion en los Independent Spirit Awards y Mejor Dirección Novel para la Asociación de Críticos de Chicago. www.cinesrenoir.com

El submundo criminal de los restaurantes de Portland y un hermoso bosque son los dos espacios en los que se mueve Rob, el personaje principal de la ópera prima de Michael Sarnoski, un trabajo que ha sido la sorpresa más reciente del cine independiente y que ha ganado el Premio al Mejor Guion en los Independent Spirit Awards y el de Mejor Dirección Novel en la gala de la Asociación de Críticos de Chicago.

Es la historia de este hombre, Rob, que vive aislado en una cabaña en medio de un bosque medio salvaje de Oregón. Sobrevive acompañado de una cerda trufera que es la que le da los medios que necesita para subsistir. Pero su vida se da la vuelta el día que las mafias de los restaurantes secuestran al animal y él decide ir a buscarla.

La cada vez mayor presión en la que viven los cazadores y agricultores de trufas, defendiéndose de los rivales y de los secuestradores de perros y cerdos truferos, fue uno de los temas que inspiró este primer largometraje del cineasta. Ello y el recuerdo de la pérdida de su padre en su infancia terminaron de completar la historia que quería contar.

Coescrita junto a Vanessa Block, la película cuenta en su reparto artístico, al lado de Nicolas Cage, que se ha ganado espléndidas críticas en todos los festivales donde la película ha participado, con intérpretes como Alex Wolff, Cassandra Violet, Julia Bray y Beth Harper, entre otros.

La película es una historia que habla de pérdida y de duelo, pero como dice el director, de un duelo a largo plazo, de la manera en que éste se filtra en las personas a lo largo de los años. No se refiere "los efectos inmediatos del duelo, sino a los efectos a largo plazo, aspectos que definen la percepción que se entretienen en nuestras vidas y son la base de nuestra conciencia".

EL REPARTO

NICOLAS CAGE es un conocidísimo actor americano, sobrino de Francis Ford Coppola. Este dirigió la película que le descubrió, *La ley de la calle*. Ganador del Oscar por *Leaving Las Vegas*, otros títulos en su carrera son *Cotton Club*, *Birdy*, *Peggy Sue se casó*, *Arizona Baby*, *Hechizo de Luna*, *Corazón salvaje*, *Pájaros de fuego*, *La Roca*, *Cara a cara*, *Joe*, *Snowden*, *Como perros salvajes*, *Mandy*, *Colour Out of Space*, *Prisioneros de Ghostland*, *El insoportable peso de un talento descomunal...*

ALEX WOLFF es un actor y compositor que ha trabajado en *La colina de las amapolas*, *El canguro*, *Ni un pelo de listo*, *Mi gran boda griega 2*, *Día de patriotas*, *Jumanji: bienvenidos a la jungla*, *Hereditary*, *Tiempo...*

CASSANDRA VIOLET es una música que debuta como actriz en esta película.

JULIA BRAY es una actriz que ha participado en *Price Check*, *The Brain that Wouldn't Die...*

