

# UNO PARA TODOS

una película de DAVID ILUNDAIN



## SINOPSIS

Un profesor interino asume la tarea de ser tutor de sexto de primaria en un pueblo completamente desconocido para él. Cuando descubre que tiene que reintegrar a un alumno enfermo en el aula, se encuentra con un problema aún mayor: ninguno de sus compañeros quiere que vuelva a clase.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	DAVID ILUNDAIN	Fotografía	ADRIÀ MONÉS	Una producción de A CONTRACORRIENTE FILMS, AMALUR FILMS, BOLO AUDIO-VISUAL, FASTEN FILMS, INICIA FILMS, MOVISTAR+, TELEVISIÓN ESPAÑOLA (TVE), TV3 Y ARAGON TV Distribuida por ACONTRACORRIENTES FILMS
Guión	CORAL CRUZ	Montaje	BET ROURICH	
Producción	VALENTINA VISO	Música	ANA CHARTE	
	ADOLFO BLANCO		ELENA RUIZ	
	VALÉRIE DELPIERRE		ZELTIA MONTES	
	CAROLINA GONZÁLEZ			

## FICHA ARTÍSTICA

Aleix	DAVID VERDAGUER PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ	ANA LABORDETA CLARA SEGURA	BETSY TÚRNEZ JORGE POBES...
-------	--	-------------------------------	--------------------------------

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	18 de septiembre de 2020	
Año de producción:	2020	Duración:	94 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](http://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](http://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4269

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



**RENOIR**

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# UNO PARA TODOS una película de DAVID ILUNDAIN

## EL DIRECTOR

**DAVID ILUNDAIN.** Ha trabajado como ayudante de dirección y script en diferentes producciones de cine y TV. Ha dirigido 6 cortometrajes, entre los que destacan **En el frío**, **Acción-Reacción** y **Flores** por su recorrido en festivales nacionales e internacionales cosechando 23 premios en las categorías de guion, dirección e interpretación. Los últimos trabajos son **Miradas** del proyecto colectivo **Slides**, galardonado por la Comunidad de Madrid con el premio de distribución 2011 y **Ejecución**, cortometraje con gran éxito y debate on-line sobre el problema de los desahucios. Debutó en el largometraje con **B**.

## NOTAS DE PRODUCCIÓN

David Verdaguer protagoniza esta historia de superación dirigida por David Ilundain (**B de Bárcenas**), que es su segundo largometraje. Producida por Inicia Films, Fasten Films, A Contracorriente Films, Bolo Audiovisual, Uno para todos AIE y Amalur AIE con la participación de TVE, TVC, Movistar+, Aragón TV y el apoyo de ICAA, ICEC, Gobierno de Navarra y MEDIA Europa Creativa.

Durante 6 semanas, varias localizaciones de Cataluña (Barcelona, Arenys de Munt) y Aragón (Caspe) son el escenario de este filme protagonizado por David Verdaguer (**Estiu 1993**, **Los días que vendrán**) con guion de Valentina Viso (**María y los demás**) y Coral Cruz (**Incerta Glòria**). El reparto lo completan actores infantiles seleccionados tras un largo casting acompañados de Clara Segura (**Una pistola en cada mano**), Patricia López Arnaiz (**La peste**), Betsy Túrnez (**El rey tuerto**) y Ana Labordeta (**Planes para mañana**).

David Ilundain debutó en el largometraje en 2015 con **B de Bárcenas**, tras una extensa carrera en publicidad, televisión, videoclips y largometrajes donde desarrolló diferentes puestos en el equipo de dirección. En su trayectoria además, ha escrito y dirigido diversos cortometrajes que acumulan premios nacionales e internacionales. Su primer largometraje consiguió tres nominaciones a los Goya y diversos premios como el Premio especial Feroz, el Premio Días de Cine a la mejor película española y el premio de la Unión de Actores para sus protagonistas, Pedro Casablanc y Manolo Solo.

En palabras de los productores, "**UNO PARA TODOS** es una historia de superación, de esperanza, de la necesidad de perdonar y de saber pedir perdón en un entorno en el que las diferencias culturales y generacionales son evidentes. El proyecto dirigido por David Ilundain plantea una pregunta esencial: ¿Para qué? ¿Para qué luchar y aprender? Si con esta luminosa película podemos ofrecer una respuesta, o mejor aún, si hemos permitido al espectador encontrar la suya propia, habremos logrado, sin duda, nuestra meta".

## EL REPARTO

**DAVID VERDAGUER** es un actor y guionista, que ha trabajado fundamentalmente en televisión. Ha trabajado en **Tres días con la familia**, **10.000 km**, **100 metros**, **Verano 1993**, **Tierra firme**, **7 razones para huir**, **Lo dejo cuando quiera**, **Los días que vendrán...**

**PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ** es una actriz que ha participado en **En 80 días**, **La herida**, **Lasa y Zabala**, **Un otoño sin Berlín**, **El guardián invisible**, **El árbol de la sangre**, **Alegría tristeza**, **Mientras dure la guerra**, **Legado en los huesos...**

**ANA LABORDETA** es una actriz de Zaragoza. En cine ha participado en **Oh, cielos**; **Una casa en las afueras**, **Obra maestra**, **Primer y último amor**, **Soldados de Salamina**, **Quiéreme**, **Planes para mañana**, **Embarazados**, **Planeta 5000...**

