

EL INGLÉS QUE COGIÓ UNA MALETA Y SE FUE AL FIN DEL MUNDO

(The Last Bus) una película de GILLIES MACKINNON



SINOPSIS

Tom Harper, un jubilado de 90 años cuya esposa acaba de fallecer, se embarca en una emocionante travesía. Dejará atrás el aislado pueblo en el que vive desde hace cincuenta años, situado al norte de Gran Bretaña, para viajar hasta su ciudad natal, en el sur del país, utilizando para ello su billete gratuito de autobús. Es la promesa que le hizo a su esposa Mary. Regresando a su pasado, Tom descubrirá el mundo moderno y una diversidad multicultural británica que hasta entonces desconocía. En el camino, sus aventuras serán registradas por las personas que conoce y ayuda, y al final de su viaje, sin saberlo, se habrá convertido en una 'celebrity' de las redes sociales.

FICHA TÉCNICA

Dirección	GILLIES MACKINNON	Fotografía	GEORGE CAMERON GEDDES	Una producción de HURRICANE FILMS, HEAD GEAR FILS, METROL TECHNOLOGY Y KREO FILMS FZ Distribuida por DEAPLANETA
Guion	JOE AINSWORTH	Montaje	ANNE SOPEL	
Producción	ROY BOULTER SOLON PAPADOPOULOS	Música	NICK LLOYD WEBBER	

FICHA ARTÍSTICA

Tom	TIMOTHY SPALL	Fran	GRACE CALDER	Graham	COLIN MCREIDIE
María	PHYLLIS LOGAN	Billy	BRIAN PETTIFER	Doctor Martin	CELYN JONES

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Reino Unido	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	18 de junio de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	88 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4456

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EL INGLÉS QUE COGIÓ LA MALETA Y SE FUE AL FIN DEL MUNDO

(The Last Bus) una película de GILLIES MACKINNON

EL DIRECTOR

GILLIES MACKINNON es un director y guionista escocés, autor de *Playboys*, *Un golpe del destino*, *Vidas enfrentadas*, *Trojan Eddie*, *Regeneration*, *El viaje de Julia*, *The Escapist*, *Pure*, *Tara Road*, *Castles in the Sky*...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com>)

De John O'Groats a Lands End en autobús

'EL INGLÉS QUE COGIÓ LA MALETA Y SE FUE AL FIN DEL MUNDO'/ El gran actor británico Timothy Spall protagoniza esta historia que dirige Gillies MacKinnon. www.cinesrenoir.com

"Me enganchó la idea de una road movie protagonizada por un anciano que viaja en autobús con su abono de transportes de la tercera edad. Este, que será su último viaje, le llevará a recorrer los 1.406 kilómetros que separan el punto más septentrional de Escocia del punto más meridional de Inglaterra".

Es la confesión de Gillies MacKinnon, director de esta película rodada sobre un guion de Joe Ainsworth y protagonizada por el magnífico actor británico Timothy Spall, que da vida a ese viejo viajero. Con él, en el reparto artístico de la película se encuentran Phyllis Logan, Grace Caldes y Brian Pettifer, entre otros.

EL HOMBRE QUE COGIÓ LA MALETA Y SE FUE AL FIN DEL MUNDO cuenta la historia de una promesa, la que Tom Harper hizo a su esposa Mary. Ahora, jubilado de 90 años y recientemente viudo, se embarca en esa emocionante travesía, dejando atrás el aislado pueblo en el que vive desde hace cincuenta años.

Así, desde el punto más al norte de Gran Bretaña viajará hasta su ciudad natal, en el punto más al sur del país, utilizando para ello su billete gratuito de autobús. Con este recorrido, Rom regresará a su pasado, descubrirá el mundo moderno y una diversidad multicultural británica que hasta entonces desconocía.

En el largo camino, las aventuras de este hombre quedarán registradas por las personas que conoce y a las que ayuda, y al final de su viaje, sin que él siquiera lo imagine, se habrá convertido en una 'celebrity' de las redes sociales. Tom Harper se ha hecho, sin duda, muy famoso en el país.

El personaje prepara hasta el último detalle de su viaje, pero en él, como dice el director, "se topará con algo totalmente imprevisto: la vida misma, con todos sus problemas, obstáculos y alegrías. La vida y las personas con las que se relaciona por el camino en ocasiones le distraerán de su meta, pero estos encuentros aportarán muchísimo a su viaje".

EL REPARTO

TIMOTHY SPALL es un conocido actor británico, habitual en el cine, el teatro y la televisión. En el cine inició su carrera en *Quadrophenia*, a la que siguieron películas como *Cazador blanco, corazón negro*, *Topsy Turvy*, *Secretos y mentiras*, *El último samurái*, *Harry Potter*, *Sweeney Todd*, *El discurso del rey*, *Mr. Turner*, *Negación*, *El viaje*, *The Party*, *Bailando la vida*, *Nieva en Benidorm*, *La Sra. Lowry e hijo*...

PHYLLIS LOGAN es una actriz escocesa que ha participado en películas como *Otro tiempo, otro lugar*; *La cadena*, *1984*, *El doctor y los diablos*, *Una historia que comenzó hace 2000 años (La gran incógnita)*; *Hemingway*, *fiesta y muerte*; *El sol oscuro*; *Secretos y mentiras*, *Como pez en el agua*, *Rompiendo las normas*, *Crust*...

GRACE CALDER es una actriz que ha colaborado en títulos como *Through the Fire*, *The Imitation Game (Descifrando Enigma)*, *100 calles*, *Prevenge*, *Una pastelería en Notting Hill*...

BRIAN PETTIFER es un veterano actor de Sudáfrica que ha trabajado, entre otras, en películas como *If...*, *Un hombre de suerte*, *Amadeus*, *Un pasatiempo celestial*, *La pequeña Dorrit*, *En lo más crudo del crudo invierno*, *La banda de James*, *Vigo: historia de una pasión*, *La casa de la alegría*, *Juana de Arco* de Luc Besson, *La feria de las vanidades*...

