

# VIAJE A ALGUNA PARTE

una película de HELENA DE LLANOS



## SINOPSIS

Una mujer joven hereda de sus abuelos una casa enorme y con ella una serie de responsabilidades y sorpresas. Sin embargo, no ha heredado los talentos de sus anteriores moradores. Afortunadamente, ellos siguen dentro de la casa y no tardarán en intervenir. Se llaman Fernando Fernán Gómez y Emma Cohen.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	HELENA DE LLANOS	JORGE PEZZI	Una producción de ALGUNA PARTE, ESTELA FILMS, ESTELA PC, ENRIQUE CERECO PC, PÓLVORA FILMS, LA COPRODUCTORA Y ACONTRACORRIENTE FILMS
Guion	HELENA DE LLANOS	ADOLFO BLANCO	Distribuida por SHERLOCK FILMS
Producción	FÉLIX TUSSEL CARMELA MARTÍNEZ OLIART ENRIQUE CEREZO ARTURO VALLS	ALMUDENA SÁNCHEZ HELENA DE LLANOS EMMA TUSELL ADRIÁN VIADOR	
		Fotografía	
		Montaje	

## INTERVIENEN

EMMA COHEN FERNANDO FERNÁN GÓMEZ HELENA DE LLANOS	TRISTÁN ULLOA JOSÉ SACRISTÁN VERÓNICA FORQUÉ	JUAN DIEGO ÓSCAR LADOIRE...
---	--	--------------------------------

## DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	2021	Fecha de estreno:	11 de febrero de 2022	
Año de producción:		Duración:	107 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)



4618

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# VIAJE A ALGUNA PARTE una película de HELENA DE LLANOS

## LA DIRECTORA

HELENA DE LLANO es una directora y montadora, autora de *Noches de Ramón*, *La mitad de todo*, *Diario de cuarentona...*

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### Una ensoñación en casa de Fernando Fernán Gómez

'VIAJE A ALGUNA PARTE' / Helena de Llanos, nieta del gran Fernando Fernán Gómez y Emma Cohen, recuerda la figura de sus abuelos en esta película documental que compitió en la Seminci de Valladolid. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

"Sinceramente no sé lo que es este **VIAJE A ALGUNA PARTE**. Lo que sí sé es lo que no es: no es un homenaje a Fernando Fernán Gómez ni una celebración de su centenario, aunque coincida con esa fecha y sea maravilloso para festejarle. Pero es una película en la que yo he trabajado cinco años".

Son palabras de Helena de Llanos, nieta del gran Fernando Fernán Gómez, que ha apostado por un cine experimental para recuperar las figuras de su abuelo y de Emma Cohen, y con ellos de muchos de los actores españoles inmerecidamente olvidados. Así, la película se sale de las reglas del biopic, del documental, incluso del falso documental.

Los cinco años a los que se refiere la cineasta son los que ella ha vivido en la casa heredada de sus abuelos, un tiempo en el que rebuscó entre las cosas que había allí, muchos recuerdos, infinidad de objetos y muchas inspiraciones para entablar esta especie de diálogo o de ensoñación que es la película.

Intérpretes muy populares del cine español, como Tristán Ulloa, José Sacristán, la desaparecida recientemente Verónica Forqué, Juan Diego, Óscar Ladoire... comparten imágenes y momentos con los mencionados Fernando Fernán Gómez y Emma Cohen y con la mismísima directora de la película.

"Yo sentía que tenía el privilegio de tener esa cantidad de material y ese aprendizaje en primera persona, para generar una película que se basa en discursos cinematográficos variados", declaró Helena de Llanos en una entrevista concedida a la web de RTVE, durante la participación de la película en la Seminci.

