

JOSEFINA

una película de JAVIER MARCO



FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN

Sección New Directors

SINOPSIS

Juan, funcionario de prisiones, observa en silencio cada domingo la visita de Berta, la madre de uno de los presos. El día que por fin logra acercarse a ella, se sorprende a sí mismo haciéndose pasar por otro padre e inventándose a una hija dentro de la cárcel: Josefina. La necesidad de llenar el vacío en el que viven Juan y Berta, les lleva a seguir encontrándose más allá de la realidad que les rodea.

FICHA TÉCNICA

Dirección	JAVIER MARCO	Montaje	MIGUEL DOBLADO	Una producción de WHITE LEAF PRODUCCIONES, FEATUREMENT, TVE Y TELEMADRID
Guión	BELÉN SÁNCHEZ-ARÉVALO	Música	VANESSA GARDE	Distribuida por SUPER 8
Producción	SERGY MORENO		NEREA ALBERDI	
Fotografía	SANTIAGO RACAJ			

FICHA ARTÍSTICA

Berta	EMMA SUÁREZ	Rafael	MANOLO SOLO	Josefina	OLIVIA DELCÁN
Juan	ROBERTO ÁLAMO	Pascual	SIMÓN ANDREU	Verónica	BELÉN PONCE DE LEÓN
Sergio	MIGUEL BERNARDEAU	Emilio	PEDRO CASABLANC		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	5 de noviembre de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	90 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4552

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

JOSEFINA una película de JAVIER MARCO

EL DIRECTOR

JAVIER MARCO es un director y montador que debuta en el cine con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Amor tardío

'JOSEFINA' / El director Javier Marco debuta con esta película, que se presentó en el 69 Festival de San Sebastián y está protagonizada por Emma Suárez y Roberto Álamo. www.cinesrenoir.com

Javier Marco debuta con esta película, que él mismo define como una "historia de un amor tardío, la historia de la soledad de dos personas con carencias emocionales, la historia de una familia rota". Un drama con toques de comedia, en el que sus protagonistas, Juan y Berta, "tienen vidas familiares atípicas y es su encuentro el que los completa como personas".

Los actores Emma Suárez y Roberto Álamo dan vida a los personajes principales de esta historia, creada por la guionista Belén Sánchez-Arévalo. Con ellos, en el reparto artístico del filme se encuentran intérpretes como Miguel Bernardeau, Manolo Solo, Simón Andreu y Pedro Casablanc.

Berta es una mujer con un hijo dentro de la cárcel y un marido postrado en una cama. Juan, que trabaja en el centro penitenciario al que acude ella a ver a su hijo, es un tipo que no ha tenido muchas relaciones. Es un hombre reservado y de pocas palabras, torpe en las relaciones con los demás.

Cada domingo observa silencioso la visita de Berta a la cárcel. El día que por fin logra acercarse a ella, se sorprende a sí mismo haciéndose pasar por otro padre e inventándose a una hija dentro de la cárcel: Josefina. La necesidad de llenar el vacío en el que viven Juan y Berta, les lleva a seguir encontrándose más allá de la realidad que les rodea.

"La película habla del encuentro de dos seres humanos necesitados de amor, afecto y de compañía, de un hombro sobre el que reírse o llorar", dice el director. Y la actriz Emma Suárez añade: "Este ha sido un trabajo muy delicado. Además, hay un elemento mágico que lo adorna todo y le da luz, y desde ahí entra también la comedia en algunos momentos. Esta una historia para el público".

EL REPARTO

EMMA SUÁREZ tiene una larga carrera cinematográfica a sus espaldas. Ganadora del Goya a Mejor Actriz en tres ocasiones (**El perro del hortelano**, **Tierra y Tu nombre envenena mis sueños**), ha trabajado con cineastas de la talla de Manuel Gutiérrez Aragón, Mario Camus, Pilar Miró, Imanol Uribe e Isabel Coixet, entre otros. Algunos de los títulos más recientes en los que ha participado son **La mosquitera**, **Héroes**, **Horas de luz**, **El caballero Don Quijote**, **Buscando a Eimish**, **Julietta**, **La profera pell**, **Las furias**, **Las hijas de Abril**, **70 binladens**, **7 razones para huir**, **La influencia**, **Invisibles**, **Una ventana al mar...**

ROBERTO ÁLAMO es un actor madrileño. Recientemente ha trabajado en **La piel que habito**, **La gran familia española**, **De tu ventana a la mía**, **Los tontos y los estúpidos**, **Incidencias**, **Tenemos que hablar**, **Que Dios nos perdone**, **Es por tu bien**, **Zona hostil**, **La niebla y la doncella**, **Alegría tristeza**, **Tiempo después**, **El asesino de los caprichos...**

MIGUEL BERNARDEAU es un actor que ha participado en **Es por tu bien**, **Ola de crímenes...**

MANOLO SOLO es un actor conocido por películas como **El laberinto del fauno**, **Celda 211**, **Biutiful**, **La herida**, **La isla mínima**, **Carmina y amén**; **B**, la película; **Tarde para la ira**, **Los del túnel**, **El guardián invisible**, **Legado en los huesos**, **El silencio de la ciudad blanca**, **Sevillanas de Brooklyn**, **El buen patrón...**

