

# DIOS MÍO, ¿PERO QUÉ NOS HAS HECHO?

(Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu?) una película de PHILIPPE DE CHAUVERON



## SINOPSIS

Pronto se cumplen 40 años del matrimonio entre Claude y Marie Verneuil. Para esta ocasión, sus cuatro hijas deciden organizar una gran fiesta sorpresa en la casa familiar de Chinon e invitar a los padres de cada uno de los yernos a pasar allí unos días. Claude y Marie tendrán que acoger bajo su techo a los padres de Rachid, David, Chao y Charles. Esta estancia en 'familia' promete estar llena de acontecimientos.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	PHILIPPE DE CHAUVERON	Fotografía	CHRISTIAN ABOMNES	Una producción de	ORANGE ESTUDIO Y UGC
Guión	GUY LAURENT PHILIPPE DE CHAUVERON	Montaje	THOMAS DESSANE SANDRO LAVEZZI MATTHIEU GONET	Distribuida por	ACONTRACORRIENTE FILMS
Producción	ROMAIN ROJTMAN	Música			

## FICHA ARTÍSTICA

Claude Verneuil	CHRISTIAN CLAVIER	David Benichou	ARY ABITTAN	Odile Verneuil-Benichou	ALICE DAVID
Maria Verneuil	CHANTAL LAUBY	Isabelle Verneuil-Benassem	FRÉDÉRIQUE BEL		

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Francia	V.O. en francés con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	19 de agosto de 2022	castellano
Año de producción:	2022	Duración:	98 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GRAN ILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4762

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



**RENOIR**

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# DIOS MÍO, ¿PERO QUÉ NOS HAS HECHO? (Ou'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu?)

una película de PHILIPPE DE CHAUVERON

## EL DIRECTOR

PHILIPPE DE CHAUVERON es un guionista y director francés. Debutó con *Les parasites*, a la que siguieron *L'amour aux trousses*, *L'élève Ducobu*, *Las vacaciones de Ducobu*, *Dios mío ¿pero qué te hemos hecho?*, *Con los brazos abiertos*, *Dios mío ¿pero qué te hemos hecho... ahora?...*

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Nuevos enredos en la familia Verneuil

'DIOS MÍO, ¿PERO QUÉ NOS HAS HECHO?' / El director y guionista Philippe de Chauveron sigue contando divertidas historias de la familia Verneuil, cada vez más grande. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

Ya son tres las historias que el director y guionista Philippe de Chauveron ha llevado al cine sobre los enredos de la familia Verneuil, siempre con los veteranos intérpretes Christian Clavier y Chantal Lauby a la cabeza del reparto y del clan alrededor del que giran las diferentes historias.

En su aparición en el cine con la película *Dios mío, pero ¿qué te hemos hecho?* se presentaba a esta pareja, los Verneuil, Claude y Marie, un elegante matrimonio de provincias, tradicional, de los de toda la vida... Pero ya entonces las cosas no iban exactamente como ellos querían, las bodas de sus primeras tres hijas no han sido como soñaban.

El señor Verneuil nunca imaginó tener un yerno musulmán, uno judío y otro chino. Los sufridos padres esperan que su hermosa hija menor por lo menos se case por la Iglesia. Los conflictos con los maridos de sus hijas se van solucionando poco a poco, cuando los Verneuil se dan cuenta de que no les queda más remedio, sin embargo, viven con la esperanza de que la cuarta boda sea como ellos siempre han soñado en su familia. Por fin, la pequeña les da la noticia, va a casarse con un chico católico, la boda se hará por la iglesia... pero hay un pequeño detalle...

La segunda película, *Dios mío, pero ¿qué te hemos hecho... ahora?* Narraba otra situación incómoda para los Verneuil. Claude y Marie Verneuil ya lo pasaron mal cuando tuvieron que hacerse a la idea de que sus cuatro hijas se casaban con maridos de origen extranjero, aunque acabaron aceptándolo, pero ahora llega otra crisis cuando sus cuatro yernos, Rachid, David, Chao y Charles, han decidido irse de Francia por motivos distintos.

La nueva película que continúa con esta singular saga se desarrolla alrededor de una celebración, Claude y Marie van a cumplir cuarenta años de matrimonio. Sus cuatro hijas quieren celebrar una gran fiesta sorpresa para ellos en la casa familiar y piensan invitar a los padres de cada uno de los yernos.

## EL REPARTO

CHRISTIAN CLAVIER es un guionista y actor francés, muy conocido por su trabajo en películas como *Los visitantes*, *Dos colgados en Chicago*, *Astérix y Obélix contra César*, *La familia no se escoge*, *Mala fama*, *Dios mío ¿pero qué te hemos hecho?*, *No molestar*, *Con los brazos abiertos*, *Una bolsa de canicas*, *Un verano en Ibiza*, *Díos mío, ¿pero qué te hemos hecho... ahora?*, *Misterio en Saint-Tropez...*

CHANTAL LAUBY es una conocida actriz francesa. Algunas de las películas en las que ha trabajado son *La jaula dorada*, *Cannes ciudad del miedo*, *Vilaine*, *Toi et moi*, *Casablanca Driver*, *Los recuerdos*, *La Wedding Planner*, *Díos mío, ¿pero qué te hemos hecho... ahora?*, *Foto de familia...*

ARY ABITTAN es un actor parisino. Ha trabajado en *La grande boucle*, *Vive la France*, *Coco*, *Dios mío ¿pero qué te hemos hecho?*, *Con los brazos abiertos*, *Díos mío, ¿pero qué te hemos hecho... ahora?...*

FRÉDÉRIQUE BEL es una actriz que ha participado en películas como *Largo domingo de noviazgo*, *Las muñecas risas*, *Cambio de dirección*, *Vilaine*, *Safari*, *Adèle y el misterio de la momia*, *El arte de amar*, *Un gran equipo*, *Díos mío ¿pero qué te hemos hecho?*, *El sr. Henri comparte piso*, *Los visitantes la lían: ¡en la Revolución Francesa!*, *Díos mío, ¿pero qué te hemos hecho... ahora?*, *Un verano en Ibiza*, *El club de los divorciados*, *Ducobu Président!...*

