

THE FIRST SLAM DUNK

(Eiga Slam Dunk)
una película de TAHEHIKO INOUE



SINOPSIS

El cerebro del Shohoku, Ryota Miyagi, siempre juega con inteligencia y velocidad, sorteando a sus rivales y manteniendo la calma. Nacido y criado en Okinawa, Ryota tenía un hermano tres años mayor que él. Siguiendo los pasos de su hermano, un famoso jugador local desde muy joven, Ryota también se convirtió en un adicto al baloncesto.

En su segundo año de instituto, Ryota se unió al equipo de baloncesto del instituto Shohoku, junto con Sakuragi, Rukawa, Akagi y Mitsui, y compitieron en el campeonato nacional interinstitucional. Ahora están a punto de competir contra los defensores del título, los jugadores del instituto Sannoh Kogyo.

FICHA TÉCNICA

Dirección	TAHEHIKO INOUE	Montaje	RYŪCHI TAKITA	Una producción de DANDELION ANIMATION STUDIOS Y TOEI ANIMATION Distribuida por SELECTA VISIÓN
Guion	TAHEHIKO INOUE	Música	SATOSHI TAKEBE	
Producción	TOSHIYUKI MATSUI			

REPARTO DE VOCES

Ryota Miyagi	SHUGO NAKAMURA	Kaede Rukawa	SHINICHIRO KAMIO	Hasashi Mitsui	JUN KASAMA
Hanamichi Sakuragi	SUBARU KIMURA	Takenori Akagi	KENTA MIYAKE		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Japón	V.O. en japonés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	6 de julio de 2023	
Año de producción:	2022	Duración:	124 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4989

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



THE FIRST SLAM DUNK (Eiga Slam Dunk) una película de TAHEHIKO INOUE

EL DIRECTOR

TAHEHIKO INOUE es un autor manga, guionista y director de animación, que debuta con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

El gran partido de Ryota Miyagi

'THE FIRST SLAM DUNK' / Llega a los cines españoles uno de los éxitos de la animación asiática, la adaptación al cine del manga de Tahehiko Inoue, dirigida por él mismo. www.cinesrenoir.com

Entre diciembre del pasado año y el mes de abril *The First Slam Dunk* se estrenó en cines de Japón, Corea del Sur y China, entre otros países asiáticos, convirtiéndose en la película de animación estrella de la temporada. Es la adaptación al cine de la obra manga de Tahehiko Inoue, que ahora dirige él mismo.

Es la historia de una gran final de baloncesto. El protagonista es Ryota Miyagi, cerebro del equipo Shohoku. El joven siguió los pasos de su hermano, tres años mayor que él en este deporte y se convirtió en un auténtico adicto. Su hermano llegó a ser una importante estrella local.

Ahora, Ryota está en su segundo año de instituto y, precisamente, ahí, en el centro es donde se unió al equipo de baloncesto, donde jugaba con sus compañeros Sakuragi, Rukawa, Akagi y Mitsui. Compitieron en el campeonato nacional interinstitucional y ahora están a punto de competir contra los defensores del título, los jugadores del instituto Sannoh Kogyo.

En Japón, la película permaneció en el top 1 de los cines durante ocho semanas consecutivas, con una recaudación actual superior a los 14.000 millones de yenes (más de 90 millones de euros). Recientemente, ha ganado el Premio Cinematográfico de la Academia Japonesa y ya es la novena película de anime más vista de la historia del país.

En Corea del Sur ha sido récord de venta de entradas y también en China la película ha batido récords de taquilla desde su estreno el 20 de abril, recaudando más de 80 millones de euros.

