

LAS COSAS QUE DECIMOS, LAS COSAS QUE HACEMOS

(Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait) una película de EMMANUEL MOURET



PREMIOS CÉSAR

Mejor Actriz Secundaria (Émilie Dequenne)

SINOPSIS

Daphné, embarazada de tres meses y de vacaciones en el campo, acoge como huésped a Maxime, primo de su pareja, François, que ha tenido que volver a París para cubrir a un compañero hospitalizado. Durante cuatro días, esperando el regreso de François, Daphné y Maxime se van conociendo y desarrollando cierta amistad, contándose sus respectivas experiencias sentimentales.

FICHA TÉCNICA

Dirección	EMMANUEL MOURET	Montaje	MARTIAL SALOMON	Una producción de MOBY DICK FILMS, CANAL+ Y CINÉ+
Guion	EMMANUEL MOURET			Distribuida por LA AVENTURA AUDIOVISUAL
Producción	FRÉDÉRIC NIEDERMAYER			
Fotografía	LAURENT DESMET			

FICHA ARTÍSTICA

Daphné	CAMÉLIA JORDANA	François	VINCENT MACAIGNE	Sandra	JENNA THIAM
Maxime	NIELS SCHNEIDER	Louise	ÉMILE DEQUENNE	Gaspard	GUILLAUME GOUIX

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Francia	V.O. en francés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	2 de julio de 2021	
Año de producción:	2020	Duración:	122 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4471

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



LAS COSAS QUE DECIMOS, LAS COSAS QUE HACEMOS

(Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait) una película de EMMANUEL MOURET

EL DIRECTOR

EMMANUEL MOURET es un actor, director y guionista de Marsella. Es autor de las películas *Promène-toi donc tout nu!*, *Laissons Lucie faire!*, *Vénus et Fleur*, *Changement d'adresse*, *Un baiser s'il vous plaît*, *Fais-moi plaisir!*, *El arte de amar*, *Une autre vie*, *Caprice*, *Lady J...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Personajes que aman

'LAS COSAS QUE DECIMOS, LAS COSAS QUE HACEMOS' / La nueva película de Emmanuel Mouret, seleccionada en Cannes, es la ganadora del premio Lumière a la Mejor Película del Año. www.cinesrenoir.com

"Me gustaría que esta película fuera una oda a nuestra inconstancia", confiesa el cineasta Emmanuel Mouret, que en esta película se divierte confrontando las palabras de sus personajes con sus actos, mostrando a unos hombres y mujeres contradictorios, pero a los que su creador adora sin resquicios.

LAS COSAS QUE DECIMOS, LAS COSAS QUE HACEMOS, título seleccionado en el Festival de Cannes ha sido la obra ganadora del Premio Lumière a la Mejor Película del Año. Un reconocimiento a un delicado trabajo que explora los mecanismos y la psicología de las relaciones amorosas desde distintos ángulos.

Protagonizada por Camélia Jordana y Niels Schneider, la película cuenta también en su reparto artístico con la participación de intérpretes como Vincent Macaigne, Jenna Thiam, Guillaume Gouix o Émile Dequene. Ésta última, que da vida en la película al personaje de Louise, se alzó con el Premio César a la Mejor Actriz Secundaria.

Jordana encarna en esta ficción a Daphné, una mujer embarazada de tres meses y disfrutando de unas vacaciones en el campo, donde acoge como huésped a Maxime, primo de su pareja François. Éste no les acompaña ya que ha tenido que volver a París para cubrir a un compañero hospitalizado.

Los cuatro días en que Daphne y Maxime pasan allí, un tiempo de sosiego, de encuentro y de conversaciones íntimas, ambos se van conociendo cada vez más y entre ellos comienza a desarrollarse cierta amistad que les permite abrirse uno al otro para contarse sus respectivas experiencias sentimentales.

"Son personajes que aman, todos, ¡sin excepción!" dice el cineasta, quien añade: "Y es porque aman por lo que son hermosos, pero también es porque aman que todo es tan complejo y cruel. No se respeta en absoluto el principio de exclusividad en el amor. Puede ser que trate de decir, a pesar mío y en cada una de mis películas, que no está mal no ser exclusivo en el amor. Puede doler mucho, pero no es una falta moral. De hecho, tengo un amigo que me dijo que la película te hace querer enamorarte".

EL REPARTO

CAMÉLIA JORDANA es una actriz que ha trabajado en *Bird People*, *O los tres o ninguno*, *Una razón brillante*, *Todos a una*, *Curiosa...*

NIELS SCHNEIDER es un actor parisino que ha trabajado en *Yo maté a mi madre*, *Los amores imaginarios*, *Fatal*, *L'âge atomique*, *Les avisements*, *Désordres*, *Opium*, *Reencontrar el amor*, *Primavera en Normandía*, *La voz en off*, *Bella durmiente*, *Un amor imposible*, *Un pueblo y su rey*, *Curiosa*, *El reflejo de Sybil...*

VINCENT MACAIGNE es un director, guionista y actor. Como intérprete ha trabajado en películas como *De la guerre*, *24 mesures*, *Un monde sans femmes*, *Un verano ardiente*, *La batalla de Solferino*, *La chica del 14 de julio*; *2 otoños*, *3 inviernos*; *Las inocentes*, *Cest la vie*, *Dobles vidas...*

ÉMILE DEQUENNE es una actriz belga. Ha participado en películas como *Rosetta*, *Perder la razón*, *El pacto de los lobos*, *La chica del tren*, *No es mi tipo...*

