

MI OTRO JON

una película de PACO ARANGO



SINOPSIS

Merche, 77 años, recibe la mala noticia de que le queda poco de vida. Por ello decide cumplir los sueños imposibles de sus tres mejores amigas. Por último, también quiere cumplir el suyo: ver el mar por última vez visitando la isla de la Palma. Su salud le impide viajar, pero una brillante científica le ofrece una solución. Introducirá el alma de Merche dentro del cuerpo de un recién fallecido durante tres días, para que así pueda cumplir su sueño. Ese cuerpo es el de Jon, un grandullón camionero vasco. Así que Merche "disfrutará" de sus últimos días con su hija en la Palma.

FICHA TÉCNICA

Dirección	PACO ARANGO	Fotografía	PABLO BÚRMAN	Una producción de ABUELA JON Y CALCON PRODUCCIONES
Guión	PACO ARANGO	Montaje	RENATO SANJUÁN	
Producción	PACO ARANGO GHISLAUN BARROIS ÁLVARO GARNICA	Música	NATHAN WANG PACO ARANGO	Distribuida por WANDA FILMS

FICHA ARTÍSTICA

Jon / Merche	FERNANDO ALBIZU	Mark	CARLOS SANTOS	Paula	MARÍA LUISA MERLO
Merche	CARMEN MAURA	Cristina	MARÍA JOSÉ ALFONSO	Rocío	OLIVIA MOLINA
María Luisa	AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	20 de octubre de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	124 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5056

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



MI OTRO JON una película de PACO ARANGO

EL DIRECTOR

PACO ARANGO es un guionista, director, productor y compositor, autor de *Maktub*, *Lo que de verdad importa*, *Los Rodríguez* y *el más allá...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Otro cuerpo, la misma alma

'MI OTRO JON' / La nueva película de Paco Arango, una comedia protagonizada por Carmen Maura y Fernando Albizu, nació de una conversación personal con su propia madre. www.cinesrenoir.com

Paco Arango ha construido su nueva película sobre un momento especial, el recuerdo de una conversación con su madre cuando ésta tenía 88 años y sentía fuertes dolores. Entonces, el director se inventó la historia de que existía un lugar donde alquilaban cuerpos para casos como el de ella y así poder disfrutar haciendo algunas locuras más.

"Por desgracia mamá, solo les queda el cuerpo de un camionero vasco y que no parecía muy apropiado para ti", dijo Arango a su madre. Consiguió una sonrisa y, además, una idea germen para escribir un nuevo guion, que hoy es su cuarto largometraje.

Mi otro Jon es, exactamente, lo que el director y guionista inventó, la historia de una mujer a la que no queda mucho de vida y que consigue, gracias a la intervención de una científica, un cuerpo nuevo para poder cumplir con él sus últimos deseos. Ella es Carmen Maura y él, Fernando Albizu.

Merche podrá introducir su alma durante tres días en el cuerpo de un hombre que acaba de fallecer. La cuestión es que ella es una señora mayor y él es un camionero vasco enorme. Sin embargo, estas diferencias de tamaño no echarán para atrás a esta mujer, decidida a pasar sus últimos días con su hija en la Palma.

"*Mi otro Jon* pasa en un mundo diferente, pero todo es como en la vida misma. Además, tengo la suerte de disfrutar esta experiencia con Olivia Molina y un elenco de actores extraordinarios y sobre todo de conocer a mi nuevo director, Paco Arango", ha dicho la actriz protagonista Carmen Maura.

EL REPARTO

FERNANDO ALBIZU es un actor de Vitoria. Ha participado en películas como *Intacto*, *Cachorro*, *Frágil*, *El laberinto del fauno*, *Fuera de carta*, *Gordos*, *Carne cruda*, *Rumbos*, *Ana de día*, *70 binladens*, *Ane*, *El buen patrón*, *El fantasma de la sauna*, *Honeymoon...*

CARMEN MAURA trabaja tanto en España como en Francia. Su trabajo ha sido reconocido con numerosos premios. Ha destacado en películas como *¿Qué he hecho yo para merecer esto?*, *Mujeres al borde de un ataque de nervios*, *¡Ay, Carmela!*, *Sé infiel y no mires con quién*, *La comunidad*, *800 balas*, *Volver*, *Las chicas de la sexta planta*, *El postre de la alegría*, *Las sillas musicales*, *Oh! Mammy Blue*, *Gente que viene y bah*, *Cuernavaca*, *Raimbow...*

AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN es una actriz conocida por películas como *Un paseo por las nubes*, *Boca a boca*, *Volavé-runt*, *La carta esférica*, *La puta y la ballena*, *No tengo miedo*, *La camarera del Titanic*, *Bajarse al moro*, *Thi Mai*, *La cinta de Álex*, *Madres paralelas*, *La jefa...*

CARLOS SANTOS es un actor nacido en Murcia que ha trabajado en películas como *La madriguera*, *Miel de naranjas*, *El perfecto desconocido*, *Fuga de cerebros*, *El hombre de las mil caras*, *La madriguera*, *Lo dejo cuando quiera*. *El crack cero*, *El test*, *Todos lo hacen*, *Jaula*, *Últimas voluntades*, *De perdidos a Río...*

