

CON CANAS Y A LO LOCO (MACK & RITA)

una película de KATIE ASELTON



SINOPSIS

Mackenzie está cansada de hacer todas las cosas que tiene que hacer para estar al día y salir adelante a sus 30 años. Su deseo más profundo es tener más de 60 para poder simplemente descansar, relajarse y ponerse un buen jersey de lana. Pero cuando su sueño se cumple tras un extraño suceso y se convierte en Rita, una mujer de 65 años, Mack descubrirá que la vejez no es exactamente lo que ella imaginaba.

FICHA TÉCNICA

Dirección	KATIE ASELTON	JIMA PENIBIANCO	Una producción de CALIWOOD PICTURES,
Guion	MADELEINE WALTER PAUL WELSH	DORI A. RATH ALEX SAKS	HERCULES FILM FUND, HUNGRY BULL PRODUCTIONS, PAGE FIFTY-FOUR PICTURES Y RHEA FILMS
Producción	STEPHANIE HEATON DIANE KEATON	SEAN McELWEE LEO BIRENBERG	Distribuida por DEAPLANETA
	Fotografía		
	Música		

FICHA ARTÍSTICA

DIANE KEATON MARTIN SHORT	WENDIE MALICK DUSTIN MILLIGAN	ELIZABETH LAIL AIMEE CARRERO...
------------------------------	----------------------------------	------------------------------------

DATOS TÉCNICOS

Color	Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Fecha de estreno:	12 de agosto de 2022	
Año de producción:	Duración:	95 min.	
	Dolby Digital		
	2022		

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4760

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



CON CANAS Y A LO LOCO (MACK & RITA) una película de KATIE ASELTON

LA DIRECTORA

KATIE ASELTON es una actriz, directora y productora, autora de *The Freebie*, *Black Rock*...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Sensaciones de una mujer mayor

'CON CANAS Y A LO LOCO' / La veterana Diane Keaton protagoniza esta comedia dirigida por Katie Aselton, en la que una joven se despierta en el cuerpo de una mujer de 65 años. www.cinesrenoir.com

"Crecí siempre sintiéndome como una mujer mayor atrapada en el cuerpo de una niña. Hice todo lo que pude para mantener a mi vieja interior para mí". Es la confesión que hace la joven de treinta años que un día se despierta en el cuerpo de una mujer de 65 años, en la ficción interpretada por Diane Keaton.

Con la presencia en el reparto artístico de intérpretes como Martin Short, Wendie Malick o Dustin Milligan, la película cuenta cómo la joven influencer Mackenzie vive este inesperado y colosal cambio en su vida. Dirigida por Katie Aselton, la película cuenta con guion de Madeleine Walter y Paul Welsh.

Mackenzie está cansada de hacer todas las cosas que tiene que hacer para estar al día y salir adelante a sus treinta años. Su deseo más profundo es tener más de 60 para poder simplemente descansar, relajarse y ponerse un buen jersey de lana. Es un pensamiento recurrente que la acompaña.

Sin embargo, cuando su sueño se cumple tras un extraño suceso y se convierte en Rita, una mujer de 65 años, Mack descubrirá que la vejez no es exactamente lo que ella imaginaba. El cambio obligará a esta mujer a recolocar ciertas ideas en su correcto lugar, tras lo cual, podrá sacar un gran beneficio de lo aprendido.

Reivindicación de las personas mayores en este mundo que adora a la juventud y desprecia todo lo demás, la película insiste en la confianza que se gana con la experiencia de la vida y en cómo ésta es una buenísima aliada para disfrutar.

EL REPARTO

DIANE KEATON desarrolló sus primeros años al lado de Woody Allen, con quien hizo varias películas. Algunos títulos en su carrera son *El Padrino*, *Annie Hall*, *Sueños de un seductor*, *Manhattan*, *Interiores*, *La gran boda*, *La habitación de Marvin*, *Así nos va*, *Ático sin ascensor*, *Una cita en el parque*, *Book Club*, *Mejor que nunca* *El Padrino Epilogo: la muerte de Michael Corleone*...

MARTIN SHORT es un actor y guionista canadiense que, entre otras películas, ha trabajado en *Tres amigos*, *El chip prodigioso*, *Una cita especial*, *El padre de la novia*, *Clifford*, *Mars Attacks!*, *Jimmy Neutron: el niño inventor*, *Buzzkill*, *Puro vicio*...

WENDIE MALICK es una actriz de Nueva York. Algunos títulos en los que ha participado son *El presidente y Miss Wade*, *Beautiful Dreamer*, *una novia muy especial*, *Confesiones de una compradora compulsiva*, *Adventureland*, *Eccesdrop*, *Sin control*...

DUSTIN MILLIGAN es un actor y guionista canadiense que ha colaborado en *El weekend*, *Diario de un ejecutivo agresivo*, *Slither: la plaga*, *El efecto mariposa 2*, *Entre mujeres*, *Chantaje*, *Eva*, *El rescate*, *No Clue*, *Bad City*, *Demonic*, *Un pequeño favor*...

