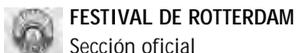


NOTAS SOBRE UN VERANO

una película de DIEGO LLORENTE



SINOPSIS

Marta deja su vida en Madrid con Leo, el trabajo en la Universidad y las cenas con otras parejas para pasar el verano en Gijón con su familia y amigos. El verano transcurre entre la playa, las fiestas y los reencuentros que llevan a la alegría, pero también a la culpa y que obligan a (no) tomar decisiones.

FICHA TÉCNICA

Dirección	DIEGO LLORENTE		RUBÉN G. REVILLA	Una producción de FAILO CINE Y BÁLTICO
Guion	DIEGO LLORENTE	Fotografía	ADRIÁN HERNÁNDEZ	Distribuida por SURTSEY FILMS
Producción	DIEGO LLORENTE	Montaje	DIEGO LLORENTE	

FICHA ARTÍSTICA

Marta	KATIA BORLADO	Pablo	ÁLVARO QUINTANA	Laura	LAURA MONTESINOS
Leo	ANTONIO ARAQUE	Elena	ROCÍO SUÁREZ	Paula	ELENA PALOMO

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	1 de septiembre de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	83 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5020

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



NOTAS SOBRE UN VERANO una película de DIEGO LLORENTE

EL DIRECTOR

DIEGO LLORENTE es un director, guionista, productor y montador, autor de *Estos días*, *Entrialgo* (la película)...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La incertidumbre de una generación

'NOTAS SOBRE UN VERANO' / Diego Llorente reflexiona sobre la pasión y el amor, pero también sobre el sentimiento de culpa desde esta historia protagonizada por Katia Borlado. www.cinesrenoir.com

La actriz Katia Borlado es la protagonista de la nueva película del director y guionista Diego Llorente, un relato en el que se aventura por los territorios del amor y del deseo, pero también por las oscuridades de la culpa. *Notas sobre un verano* ha competido en las secciones de varios festivales, entre otros el de Rotterdam.

Antonio Araque, Álvaro Quitana y Rocío Suárez acompañan a Borlado en el equipo artístico del filme, donde se muestran los días de un verano de una joven, Marta, que deja a su pareja, Leo, trabajando en Madrid, y viaja a Gijón para pasar unas semanas con su familia y con sus amigos en Gijón. Allí se reencontra también con su antiguo novio, Pablo.

"Es una película sobre la pasión y el amor, también sobre la culpa. Sus protagonistas se encuentran en un estado de agitación, desubicados, con la duda como único principio por el que regir sus vidas", explica el director y guionista, que también es productor y montador de la película.

La historia se centra en el personaje de Marta, que representa a toda una generación de jóvenes que, empujados por la crisis, ha tenido que abandonar su lugar de origen para buscar trabajo en otro sitio. En el cambio también encuentran un ritmo de vida que es demasiado rápido para ellos.

"Marta representa a una generación que vive en una ciudad ajena, pero mira de reojo a otro, que siempre cree que la vida está en otro lugar", dice Diego Llorente, que añade: "Es una generación sin hijos, con miedo al compromiso. Una generación que duda en culpar a las circunstancias y que tampoco sabría qué hacer si éstas fueran distintas".

EL REPARTO

KATIA BORLADO es una actriz que ha trabajado en *El último invierno*, *En los márgenes...*

ANTONIO ARAQUE es un actor y guionista que debuta en el largometraje en esta película.

ÁLVARO QUINTANA es un actor que ha participado en *Historias románticas (un poco) cabronas*.

ROCÍO SUÁREZ es una actriz que ha trabajado en *La noche de la virgen*, *Los desorientados...*

