

EIFFEL

una película de MARTIN BOURBOULON



SINOPSIS

Habiendo finalizado su colaboración en la Estatua de la Libertad, el célebre ingeniero Gustave Eiffel (Romain Duris) está en la cima del mundo. Ahora, el gobierno francés le está presionando para diseñar algo espectacular para la Exposición Universal de París de 1889, pero Eiffel no está interesado. De repente, todo cambia cuando en su camino se cruza una misteriosa mujer de su pasado (Emma Mackey) y el fuego de su pasión prohibida se reaviva, inspirándole a cambiar la imagen de París para siempre.

FICHA TÉCNICA

Dirección	MARTIN BOURBOULON	Producción	NATALIE CARTER	Una producción de PATHÉ
Guion	THOMAS BIDEGAIN CAROLINE BONGRAND MARTIN BOURBOULON MARTIN BROSSOLLET	Fotografía	VANESA VAN ZUYLEN	Distribuida por EONE FILMS
		Montaje	MATHIAS BOUCARD VIRGINIE BRUANT VALÉRIE DESEINE	

FICHA ARTÍSTICA

Gustave Eiffel	ROMAIN DURIS	Antoine de Restac	PIERRE DELADONCHAMPS	M. Bourgès	BRUNO RAFFAELLI
Adrienne Bourgès	EMMA MACKEY	Claire Eiffel	ARMANDE BOULANGER	Jean Compagnon	ALEXANDER STEIGER

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Francia y Alemania	V.O. en francés e inglés con subtítulos
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	12 de noviembre de 2021	en castellano
Año de producción:	2021	Duración:	109 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4555

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EIFFEL una película de MARTIN BOURBOULON

EL DIRECTOR

MARTIN BOURBOULON es un director que debutó con **Papá o mamá**. Luego hizo **Papá o mamá 2**.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Un sueño de 300 metros de altura

'EIFFEL' / El director Martin Bourboulon vuelve a convertir en espectáculo la creación de la espectacular Torre Eiffel de París. Romain Duris es el protagonista. www.cinesrenoir.com

Martin Bourboulon se dio a conocer con la comedia **Papá o mamá**, que tuvo un enorme éxito en Francia. Posteriormente, rodó la secuela de y repitió magníficas cifras de taquilla y espectadores. Ahora el director se pasa al cine de alto presupuesto y efectos especiales con esta historia que recupera la construcción de la Torre Eiffel.

Roman Duris es el protagonista de la película, interpretando el papel de Gustave Eiffel. Y con él, en el reparto artístico del filme se encuentran Emma Mackey, dando vida a Adrienne Bourgès; Pierre Deladonchamps, como Antoine de Restac, y Armande Boulanger, encarnando a Claire Eiffel.

Rodada sobre un guion escrito por Thomas Bidegain, Caroline Bongrand, Martin Bourboulon, Martin Brossollet y Natalie Carter, la película comienza cuando el célebre ingeniero Gustave Eiffel ha finalizado su colaboración en la Estatua de la Libertad y está disfrutando de una enorme popularidad.

El gobierno francés le está presionando para diseñar algo espectacular para la Exposición Universal de París de 1889, pero Eiffel no está interesado. De repente, todo cambia cuando en su camino se cruza una misteriosa mujer de su pasado, con la que no terminó bien en Burdeos y que ahora está casada. El fuego de su pasión prohibida se reaviva, inspirándole a cambiar la imagen de París para siempre.

"Vamos a construir un sueño, una torre de 300 metros de altura, totalmente de metal, en el centro de París, y todos se beneficiarán de ella". Una monumental construcción que en la película se detalla con todas sus complejidades técnicas, necesarias para su estabilidad y su anclaje.

EL REPARTO

ROMAIN DURIS es un actor francés que ha destacado en películas como **Una casa de locos**, **Arsène Lupin**, **De latir mi corazón se ha parado**, **Las muñecas rusas**, **Populaire**, **La espuma de los días**, **Nueva vida en Nueva York**, **Una nueva amiga**, **Todo el dinero del mundo**, **Alto el fuego**, **Madame Hyde...**

EMMA MACKEY es una actriz francesa que antes participó en **The Winter Lake**.

PIERRE DELADONCHAMPS debutó haciendo un pequeño papel de policía en **Skate or Die**. Ha hecho la mayor parte de su trabajo como actor en la televisión. En cine, otros títulos de su carrera son **Banno kanteishi Q: Mona Lisa no hitomi**, **El desconocido**, **El hijo de Jean**, **Vivir deprisa amar despacio**, **Foto de familia...**

ARMANDE BOULANGER es una actriz que ha trabajado en **Au bonheur des ogres**, **La pièce manquante**, **Silence du léopard**, **Una íntima convicción**, **Retrato de una mujer en llamas...**

