

# JINETES DE LA JUSTICIA

(Retfærdighedens ryttere) una película de AGNIESZKA HOLLAND



## SINOPSIS

El militar Markus debe regresar a casa con su hija adolescente, Mathilde, cuando su esposa muere en un trágico accidente de tren. Todo parece ser simplemente mala suerte, hasta que Otto, experto en matemáticas y también pasajero de tren siniestrado, aparece con sus dos excéntricos colegas, Lennart y Emmenthaler. Otto está convencido de que alguien está detrás de todo esto.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	ANDERS THOMAS JENSEN	SISSE GRAUM JØRGENSEN	Una producción de ZENTROPA PRODUCTIONS, FILM I VÄST Y ZENTROPA INTERNATIONAL SWEDEN
Guion	NIKOLAJ ARCEL	KASPER TUXEN	Distribuida por ALFA PICTURES
Sobre la obra de éste último	ANDERS THOMAS JENSEN	ANDERS ALBJERG KRISTIANSEN	
Producción	SIDSEL HYBSCHMANN	NICOLAJ MONBERG JEPPE KAAS	
		Fotografía	
		Montaje	
		Música	

## FICHA ARTÍSTICA

Markus	MAD MIKKELSEN	Lennart	LARS BRYGMANN	Kurt	ROLAND MOLLER
Otto	NIKOLAJ LIE KAAS	Emmenthaler	NICOLAS BRO	Mathilde	ANDREA HEICK GADEBERG

## DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	Dinamarca y Suecia	V.O. en danés con subtítulos en castellano
Sonido:	2020	Fecha de estreno:	13 de agosto de 2021	
Año de producción:		Duración:	116 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4499

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



**RENOIR**

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# JINETES DE LA JUSTICIA (Retfærdighedens ryttere) una película de ANDERS THOMAS JENSEN

## LA DIRECTORA

ANDERS THOMAS JENSEN es un director y guionista danés, autor de *Luces parpadeantes*, *De grønne slagtere*, *Las manzanas de Adán*, *Mænd & høns...*

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### Una inteligente comedia de humor negrísimo

'JINETES DE LA JUSTICIA' / Anders Thomas Jensen dirige esta comedia de humor negrísimo sobre casualidad o probabilidad, con Mad Mikkelsen en el papel principal. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

Divertidísima, loca, incorrecta y cargada de contenido social, la nueva película del cineasta danés Ander Thomas Jensen es una mirada al mundo desquiciado de hoy, donde los individuos conectan a menudo más rápidamente con la violencia que con las emociones. Es una adaptación al cine de una obra del propio director.

El actor Mad Mikkelsen, al que hemos visto muy recientemente en la gran pantalla en *Valhalla Rising* y, sobre todo, en *Otra ronda*, es el protagonista de esta comedia de humor negrísimo, en la que comparte cartel artístico con Nikolaj Lie Kaas, Lars Brygmann, Nicolas Bro y Roland Møller.

El militar Markus debe regresar a casa con su hija adolescente, Mathilde, cuando su esposa muere en un trágico accidente de tren. Todo parece ser simplemente mala suerte, hasta que Otto, experto en matemáticas y también pasajero de tren siniestrado, aparece con sus dos excéntricos colegas, Lennart y Emmenthaler. Otto está convencido de que alguien está detrás de todo esto.

A partir de ahí, los tres estrambóticos matemáticos se alían de algún modo con Markus para ir a buscar a los responsables de lo ocurrido. Los métodos de éste último no son, sin embargo, los que habían pensado los otros. Sea como sea, el cálculo de probabilidades que han hecho les conduce hacia cierto individuo.

*JINETES DE LA JUSTICIA* podría parecer un thriller de acción más si no fuera porque se acerca a temas de máxima actualidad con mucha inteligencia y una realización brillante. Thomas Jensen ha medido meticulosamente todo en esta película, donde la dosis de comedia no ensombrece el fondo de tragedia que encierra la historia.

## EL REPARTO

MADS MIKKELSEN es el actor danés más conocido de su país. Debutó en *Pusher: un paseo por el abismo*, en 1996, a la que han seguido títulos como *Con las manos ensangrentadas*, *Un asunto real*, *Casino Royale*, *Wilbur se quiere suicidar*, *Después de la boda*, *Furia de titanes*, *Los tres mosqueteros*, *La caza*, *Doctor Strangejoder*, *Rogue One* una historia de *Star Wars*, *Van Gogh: a las puertas de la eternidad*, *Polar*, *Otra ronda*, *Valhalla Rising...*

NICOLAJ LIE KAAS es un actor, director y guionista conocido por películas como *Ángeles y demonios*, *De grønne slagtere*, *Los idiotas*, *Max*, *Un hombre de verdad*, *Te quiero para siempre*, *Misericordia* (Los casos del departamento Q), *Profanación* (Los casos del departamento Q), *Redención* (Los casos del departamento Q)...

LARS BRYGMANN es un actor que entre otras películas ha trabajado en *Smilla: misterio en la nieve*, *Sekten*, *Celebración*, *Albert*, *Max*, *La herencia*, *Rembrandt*, *Unge Andersen*, *Appalus*, *Biloba*, *Player*, *Simmer of '92*, *Good Favour*, *Esa época del año*, *Entre la razón y la locura*, *El día que todo cambió...*

NICOLAS BRO es un actor que, entre otros títulos, ha participado en *Rembrandt*, *Baby*, *Reconstruction*, *Af banen*, *Murk*, *Allegro*, *Soi Cowboy*, *Un buen corazón*, *Beast*, *War Horse* (Caballo de batalla), *Nymphomaniac. Volumen 1*, *Expediente 64: Los casos del departamento Q*, *El reino de Dunark: el don de la serpiente*, *Kollision...*

