

# INCONTROLABLE

(I SWEAR)  
una película de KIRK JONES



#### PREMIOS BAFTA

Mejor actor, Premio Estrella Emergente y mejor casting



#### BRITISH INDEPENDENT FILM AWARDS

Mejor interpretación protagonista y mejor casting

## SINOPSIS

La película cuenta la historia real de John Davidson. Diagnosticado con Tourette a los 15 años, señalado como loco por sus compañeros, luchó con una condición que pocos habían presenciado. Ya adulto, hizo campaña en favor del síndrome de Tourette.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	KIRK JONES	Fotografía	PIERS TEMPEST	Una producción de ONE STORY HIGH Y
Guion	KIRK JONES	Montaje	JAMES BLANCC	TEMPO PRODUCTIONS LIMITED.
Producción	GEORGIA BAYLIFF	Música	SAM SNEADE	
	KIRK JONES		STEPHEN RENNICKS	Distribuida por SELECTA VISIÓN

## FICHA ARTÍSTICA

Robert Aramayo	ROBERT ARAMAYO	Dottie Achenbach	MAXINE PEAKE	Billy Dean	PAUL DONNELLY
Tommy Trotter	PETER MULLAN	Heather Davidson	SHIRLEY HENDERSON	Doctor Colin Hargreaves	DOUGLAS RANKINE

## DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	Reino Unido	V.O. en inglés con subtítulos en castellano.
Sonido:	2025	Fecha de estreno:	10 de abril de 2026	
Año de producción:		Duración:	120 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.instagram.com/cinesrenoir](https://www.instagram.com/cinesrenoir) [www.facebook.com/cinesrenoir](https://www.facebook.com/cinesrenoir)



[www.x.com/cinesrenoir](https://www.x.com/cinesrenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5634

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# INCONTROLABLE (I SWEAR) una película de KIRK JONES

## EL DIRECTOR

KIRK JONES es un guionista y director británico. Ha firmado *Despertando a Ned*, *La niñera mágica*, *Todos están bien*, *Qué esperar cuando estás esperando*, *Mi gran boda griega 2...*

## DECLARACIÓN DEL DIRECTOR

Conocí a John Davidson por primera vez en noviembre de 2022. Abrió la puerta y me invitó a entrar en su casa antes de gritarme en la cara: '¡Vamos a tener sexo!' Fue el primer 'tic' verbal que experimenté, pero hubo miles más en el año siguiente mientras reconstruía la extraordinaria vida de un hombre que ha vivido con el síndrome de Tourette durante 40 años.

La historia de vida de John es tan humorística como trágica. John vive con Tourette desde los 14 años; antes de esto, era un joven con amigos, buenos informes escolares y un talento para el deporte. El inicio de la enfermedad cambió su vida. El parpadeo se convirtió en espasmos y sacudidas, y llegó el día en que gritó incontrolablemente a su madre: "Chúpame la polla". Desde entonces, la vida de John ha estado marcada por el Tourette, una condición que antes se conocía como 'Locura Salvaje'.

Su colegio lo malinterpretó, lo encerraron en un armario, lo declararon loco y le dijeron que acabaría en un manicomio o prisión. Fue arrestado por la policía, que asumió que sus palabrotas eran una señal de agresión hacia ellos. Un tic verbal hacia una mujer provocó que le golpearan con una palanca. Decidido a no dejarse definir ni arrastrar por la condición, John empezó a ayudar a otros, creando un grupo de ayuda y organizando eventos donde quienes vivían con Tourette pudieran conocerse. Cuando finalmente fue reconocido por su labor benéfica, recibió un MBE de manos de la reina Isabel II, solo para gritar "¡Que le den a la reina!" En la ceremonia.

Las compuertas se abrieron mientras gritaba obscenidades e insultos día tras día, generalmente contra figuras de autoridad como profesores, policías y sus padres. Etiquetados como locos o falsos, pocos en la educación, el sistema sanitario o la policía habían oído hablar del síndrome de Tourette. John es uno de los pocos con Tourette que juran. Esta rama de la enfermedad se llama Coprolalia, pero hay muchos más tics motores y verbales simples y complejos que se han mostrado en quienes viven con Tourette y muchos quedan sin diagnosticar hasta la edad adulta, incluyendo a Lewis Capaldi y Billie Eilish.

Visitando a John y escuchando su historia de vida, conociendo a Dottie y Chris, que lo criaron desde su adolescencia, empecé a darme cuenta de que era un hombre cuya condición le hacía gritar y soltar las frases más dolorosas, rencorosas y controvertidas, pero que era él mismo, uno de los hombres más amables, respetuosos y amables que había conocido. Sabía que esta contradicción daría lugar a una historia fascinante, y que las maldiciones, los tics verbales y los tics físicos entregarían el guion más único, resaltando la paradoja entre humor y tragedia.

Elegimos actores excepcionales, pero también nos dirigimos a la comunidad de Tourette a nivel nacional y, con la ayuda de un Coordinador de Acceso, los trajimos a Escocia para crear las escenas más únicas y realistas. Todos sentimos una gran responsabilidad y compromiso de involucrar y presentar respetuosamente a la comunidad siempre que pudiéramos en la película.

## EL REPARTO

**ROBERT ARAMAYO.** Actor y productor inglés. Películas: *Animales nocturnos*, *Perdido en Florencia*, *Galveston*, *Stray Dolls*, *Plan de salida*, *Belleza eterna*, *Antebellum*, *The Empty Man: el mensajero del último día*, *The King's Man: la primera misión*, *Dance First*, *Palestine 36...*

**PETER MULLAN.** Actor, guionista y director escocés. Películas: *The Man Inside*, *Redención*, *Neds*, *Cargo*, *Amanece en Edimburgo*, *Sunset Song*; *Keepers*, *el misterio del faro*; *Pearl*, *Baghead ...*

**MAXINE PEAKE.** Actriz, guionista y directora. Películas: *La noche de las chicas*, *Todo o nada*, *Clubbed*, *Edge*, *Best Laid Plans*, *Svengali*, *La teoría del todo*, *Hamlet*, *La tragedia de Peterloo*, *Gwen*, *Dance First*, *Woken*, *Crónicas de guerra...*

**SHIRLEY HENDERSON.** Actriz escocesa. Películas: *Trainspotting*, *Rob Roy (La pasión de un rebelde)*, *Wonderland*, *El perdón*, *El diario de Bridget Jones*, *24 Hour Party People*, *Érase una vez en los Midlands*, *Harry Potter y la cámara secreta*, *Wilbur se quiere suicidar*, *María Antonieta*, *Un gran día para ellas*, *Anna Karenina*, *Filth el sucio*, *El cuento de los cuentos*, *T2: Trainspotting*, *Mira cómo corren*, *El Gordo y el Flaco*, *Bridget Jones: loca por él...*

