

# LA MANZANA DE ORO

una película de JAIME CHÁVARRI



## SINOPSIS

La llegada de un invitado inesperado desestabiliza las Jornadas Poéticas que cada año reúne en un aislado convento del noroeste peninsular a distintas tendencias de la poesía española. Durante un fin de semana acelerado, mientras los poetas escriben, recitan y se vigilan, persiguiendo un premio dorado, una sospecha de plagio, la batalla por la presencia en una futura antología, la irreverencia de un rapero, el cumpleaños de un poeta centenario, unas setas venenosas, los imprevistos cruces sexuales y el despertar de amores tardíos, culminarán en una noche tormentosa después del triunfo insospechado de una nueva estrella femenina de la poesía contemporánea.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	JAIME CHÁVARRI	Producción	MARIO REAL	Una producción de LA PIRUETA FILMS, RTVE, ICAA Y DIPUTACIÓN DE ORENSE Distribuida por ACONTRACORRIENTE FILMS
Guion	JAIME CHÁVARRI JOSÉ ÁNGEL ESTEBAN	Fotografía	KIKO DE LA RICA TERESA FONT	
Sobre la Novela de	ÁVIDAS PRETENSIONES FERNANDO ARAMBURU	Montaje	RUI MASSENA	

## FICHA ARTÍSTICA

Changa	SERGI LÓPEZ	Manolita	VICKY PEÑA	Vanessa	CARLA CAMPRA
La Nívea	MARTA NIETO	Dámaso	ÁLVARO SUBIÉS		
Eugenio	ADRIÁN LASTRA	Sagrario	ELENA SEIJO		

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	1 de septiembre de 2023	
Año de producción:	2022	Duración:	100 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5018

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# LA MANZANA DE ORO una película de JAIME CHÁVARRI

## EL DIRECTOR

JAIME CHÁVARRI es un director y guionista, autor de películas como *Ginebra en los infiernos*, *Pastel de sangre*, *El desencanto*, *Los viajes escolares*, *A un dios desconocido*, *Dedicatoria*, *Bearn o la sala de las muñecas*, *Las bicicletas son para el verano*, *El río de oro*, *Las cosas del querer*, *Tierno verano de lujurias y azoteas*, *Las cosas del querer 2*, *Gran slalom*, *Sus ojos se cerraron y el mundo sigue andando*, *Besos para todos*, *El año del diluvio*, *Camarón...*

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

El regreso de Jaime Chávarri al cine

'LA MANZANA DE ORO' / El veterano cineasta regresa al cine después de casi veinte años con la adaptación de una novela de Fernando Aramburu, con Sergi López, Marta Nieto, Adrián Lastra y Vicky Peña encabezando el reparto. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

El veterano cineasta Jaime Chávarri regresa al cine casi veinte años después de que estrenara su anterior película, *Camarón*. Vuelve con una adaptación a la gran pantalla de la novela *Ávidas pretensiones*, de Fernando Aramburu. Chávarri ha rodado sobre un guion escrito por él mismo junto con José Ángel Esteban.

Sergi López, Marta Nieto, Adrián Lastra y Vicky Peña encabezan el reparto artístico de esta comedia de enredos que se desarrolla en un convento de Galicia durante una reunión de poesía. Allí, saldrá a relucir lo mejor y lo peor de estos artistas y del universo literario en el que se desenvuelven.

Cada año se celebran en este lugar unas Jornadas Poéticas que, en esta ocasión, se verán desestabilizadas con la llegada de un invitado inesperado. Es un fin de semana en el que habrá mucha poesía, buena y mala, la aparición de una nueva estrella femenina de las letras y una sospecha de plagio.

Además, los poetas entrarán en una batalla feroz por entrar a formar parte de una futura antología que se prepara, entre ellos se producirán encuentros y cruces sexuales, y unas a otros no se perderán ojo, vigilándose y siguiendo de cerca la posibilidad de conquistar un premio dorado muy codiciado.

El feliz regreso al cine de Jaime Chávarri, un cineasta que ha hecho historia en la cinematografía nacional especialmente con su película *El desencanto*, cuenta con muchos otros intérpretes además de los mencionados. Entre ellos se encuentran, Roberto Enríquez, Ginés García Millán, Paca Gabaldón o Celso Bugallo.

## EL REPARTO

SERGI LÓPEZ es un actor catalán de teatro y cine. Algunas películas en las que ha trabajado son *La petite amie d'Antoni*, *Wester*, *Harry, un amigo que os quiere*, *Caricies*, *Pa negre*, *El laberinto del fauno*, *Mapa de los sonidos de Tokyo*, *Potiche*, *Ricky*, *Pintar o hacer el amor*, *Segundo origen*, *La propera pell*, *Río arriba*, *Lazzaro feliz*, *7 razones para huir*, *El viaje de Marta*, *La inocencia*, *Rifkin's Festival*, *La boda de Rosa*, *La vampira de Barcelona*, *Perfumes*, *Mediterráneo*, *Pacifiction*, *Pequeña flor*, *La grande magie...*

MARTA NIETO es una actriz de Murcia que ha trabajado en *El camino de los ingleses*, *Café solo o con ellas*, *8 citas*, *La cripta*, *La despedida*, *Litus*, *Madre*, *Tres*, *Lasciarsi un giorno a Roma*, *Tropique*, *Edén...*

ADRIÁN LASTRA es un actor que ha participado en películas como *Fuga de cerebros*, *Primos*, *Fuga de cerebros 2*, *Temporal*, *De chica en chica*, *Noctem*, *El club de los buenos infieles*, *En tu cabeza*, *Toc Toc*, *El club de los buenos infieles*, *Hasta que la boda nos separe*, *Nadie muere en Ambrosía...*

VICKY PEÑA es una veterana actriz de cine y teatro que, entre otras muchas películas, ha trabajado en *Cambio de sexo*, *Dragón Rapide*, *La casa de Bernarda Alba*, *Luces y sombras*, *Diario de invierno*, *el amante bilingüe*, *Sé quién eres*, *Piedras*, *Smoking Room*. *Jóvenes*, *El perfecto desconocido*, *El muerto y ser feliz*, *El apóstata*, *Juegos de familia*, *7 razones para huir*, *Libertad*, *La abuela...*

