

# UNA CUESTIÓN DE HONOR

(Pour la France) una película de RACHID HAMI



FESTIVAL DE VENEZIA  
Sección Orizzonti



FESTIVAL DE SEVILLA  
Sección oficial

## SINOPSIS

Aïssa, un joven oficial, pierde trágicamente la vida durante un nuevo ritual de iniciación en la prestigiosa academia militar francesa de Saint Cyr. Mientras prepara el funeral de Aïssa, su familia descubre que el ejército se niega a asumir la responsabilidad. Ismaél, su rebelde hermano mayor, tratará de mantener unida a la familia mientras buscan justicia para Aïssa.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	<b>RACHID HAMI</b>	Producción	<b>NICOLAS MAUVERNAY</b>	Música	<b>DAN LEVY</b>
Guion	<b>RACHID HAMI</b> <b>OLIVIER POURRIOL</b>	Fotografía	<b>JÉRÔME ALMÉRAS</b>	Una producción de MIZAR FILMS	
		Montaje	<b>JOËLLE HACHE</b>	Distribuida por SHERLOCK FILMS	

## FICHA ARTÍSTICA

Nadía	<b>LUBNA AZABAL</b>	Adil Saïdi	<b>SAMIR GUESMI</b>	Aïssa Saïdi	<b>SHAÏN BOUMEDINE</b>
Ismael Saïdi	<b>KARIM LEKLOU</b>	General Caillard	<b>LAURENT LAFITTE</b>	David	<b>HUGO BECKER</b>

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	<b>Francia y Taiwán</b>	V.O. en francés, árabe, chino mandarín
Sonido:	<b>Dolby Digital</b>	Fecha de estreno:	<b>4 de agosto de 2023</b>	e inglés con subtítulos en castellano
Año de producción:	<b>2022</b>	Duración:	<b>113 min.</b>	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5010

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# UNA CUESTIÓN DE HONOR (Pour la France) una película de RACHID HAMI

## EL DIRECTOR

RACHID HAMI es un actor, director y guionista, autor de *Choisir d'aimer*, *Le mélodie...*

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### La lucha por la dignidad y por la memoria

'UNA CUESTIÓN DE HONOR' / El director Rachid Hami se inspiró en la trágica historia real de su hermano, un alumno de la escuela militar de Saint-Cyr para contar esta historia de recuperación y dignidad. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

En el otoño de 2012, los estudiantes de la escuela militar especial de Saint-Cyr, decidieron reconstruir el desembarco de Provenza del 15 de agosto de 1944. Justo antes de la medianoche del 29 de octubre, los jóvenes recién llegados, bajo el fuego de poderosos focos, fueron empujados a entrar en el lago helado conocido como Bazar Beach, cargados con todo su equipo y bajo disparos de foguero. La música de Wagner se oía a todo volumen. Los soldados se dieron cuenta de que el hielo no iba a resistir y salieron corriendo, pero fuera se dieron cuenta de que faltaba uno, Jallal Hami, de 24 años.

La terrible historia se ha convertido en la nueva película del director y guionista Rachid Hami, hermano del joven muerto. Ahora con esta película el cineasta relata la trayectoria de la familia desde Argelia en 1990 hasta la lucha de él mismo y su madre para obtener del ejército un funeral con honores militares.

La película, que se rodó sobre un guion del director junto con Olivier Pourriol, cuenta esta historia con la participación de los intérpretes, Karim Leklou (alter ego del director), Lubna Azabal (la madre del soldado), Shaim Boumedine (el joven muerto en la novatada), Samir Guesmi, Laurent Lafitte y Hugo Becker, entre otros.

"El golpe puede ser fatal, pero lleva tiempo comprender todas sus dimensiones. Y nos volvemos a encontrar ante un nuevo problema de puesta en escena: el de los funerales. ¿Qué hacer con los restos de este joven oficial que se enamoró de Francia sin haber luchado y que cayó por culpa de sus camaradas?" se pregunta el director, que recuerda cómo la dirección de Saint-Cyr propuso una ceremonia en los Inválidos, mientras que el Estado Mayor recomendaba un entierro en la zona musulmana de Bobigny.

"Si esta es realmente una historia nacida de una tragedia personal y familiar, no quiero usar el cine para ajustar cuentas, sino para ayudarme a trazar la trayectoria implacable de esta violencia de la guerra en Argelia, de la que uno piensa que ha escapado sólo para caer de nuevo en sus brazos. El trabajo del cine no es el trabajo de la justicia. Esta película no es un

Investigación de la muerte, sino de la vida. La vida de Aïssa, un niño nacido en Argelia que soñaba con convertirse en oficial del ejército francés".

## EL REPARTO

LUBNA AZABAL es una actriz belga que ha participado en películas como *Lejos*, *Aram*, *25 grados en invierno*, *Otros tiempos*, *Paradise Now*, *Strangers*, *24 mesures*, *Red de mentiras*, *Incendios*, *I Am Slave*, *Here*, *Coriolanus*, *Goodbye Morocco*, *Rock the Casbah*, *La marche*, *Lola Pater*, *Por encima de la ley*, *María Magdalena*, *Sofía*, *Todo pasa en Tel Aviv*, *Hellhole*, *Adam*, *La vie me va bien*, *El caftán azul*, *El Houb*, *Rebel...*

KARIM LEKLOU es un actor francés que ha trabajado en *Un profeta*, *Los nombres del amor*, *Sans queue ni tête*, *Les hommes libres*, *Les géants*, *La fuente de las mujeres*, *Suzanne*, *Grand Central*, *Bebe tigre*, *Los anarquistas*, *La escala*, *Toril*, *Huérfana*, *Reparar a los vivos*, *El mundo es tuyo*, *BAC Nord: Brigada de Investigación Criminal*, *Un pequeño mundo...*

SAMIR GUESMI es un actor, director y guionista que ha participado en películas como *Distrito 13*, *¡C'est dimanche!*, *No se lo digas a nadie*, *El valor de una madre*, *Notre Dame*, *Mereces un amor*, *La última locura de Claire Darling*, *50 primaveras*, *La mujer el quinto*, *Fuera de la ley*, *El baile de las actrices...*

LAURENT LAFITTE es un actor muy popular en Francia que ha trabajado en decenas de películas, entre las que se encuentran títulos como *Pequeñas mentiras sin importancia*, *Un secreto*, *No se lo digas a nadie*, *Mis días felices*, *Incompatibles*, *Papá o mamá*, *Elle*, *Pequeñas mentiras para estar juntos*, *El origen del mundo*, *Guermantes*, *Incompatibles 2...*

