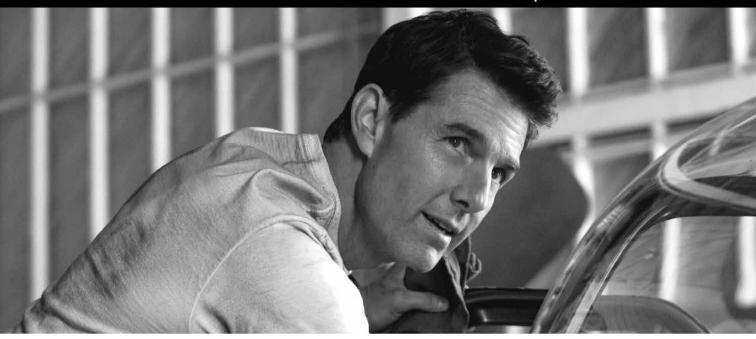
TOP GUN: MAVERICK una película de JOSEPH KOSINSKI



SINOPSIS

Secuela de Top Gun (Tony Scott, 1986). Después de más de 30 años de servicio como uno de los mejores aviadores de la Armada, Pete 'Maverick' Mitchel se encuentra entrenando a un grupo de graduados de Top Gun para una misión especializada en una base en la que vuelve a encontrarse con el teniente Bradley Bradshaw, el hijo de su difunto amigo 'Goose', y con buena parte de su pasado...

FICHA TÉCNICA

Dirección Guion	JOSEPH KOSINSKI EHREN KRUGER ERIC SINGER CHRISTOPHER MCQUARRIE	Producción	JERRY BRUCKHEIMER EMILY CHEUNG TOM CRUISE DAVID ELLISON	CHRIS LEBENZON Música HAROLD FELTERMEYER HANS ZIMMER	
Personaje Historia	JIM CASH Jack Epps Jr. Peter Craig Justin Marks	Fotografía Montaje	DANA GOLDBERG DON GRANGER CLAUDIO MIRANDA EDDIE HAMILTON	Una producción de PARAMOUNT PICTURES, JERRY BRUCKHEIMER FILMS Y SKYDANCE PRODUCTIONS Distribuida por PARAMOUNT	

FICHA ARTÍSTICA

Capitán Pete 'Maverick' Mitchell TOM CRUISE	Penny Benjamin	JENNIFER CONNELLY	Contraalmirante	ED HARRIS
Teniente Bradley 'Rooster' Bradshaw	Iceman	VAL KILMER	Bob	LEWIS PULLMAN
MILES TELLER	Cyclone	Jon Hamm		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	China y EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	26 de mayo de 2022	
Año de producción:	2022	Duración:	131 min	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.facebook.com/CinesRenoir



Disfruta mucho más por mucho menos Más información en nuestra página web www.cinesrenoir.com



TOP GUN: MAVERICK una película de JOSEPH KOSINSKI

EL DIRECTOR

JOSEPH KOSINSKI debutó con **Tron**: **Legacy**, película que recaudó más de 400 millones de dólares en todo el mundo. Sus siguientes trabajos son **Oblivion**, **Héroes en el infierno**...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. https://lagranilusion.cinesrenoir.com/)

TOP GUN: MAVERICK' / Tom Cruise se reencuentra con el personaje que interpretó en 1986, esta vez con dirección de Joseph Kosinski en esta secuela, que también recupera al personaje que interpretó Val Kilmer. www.cinesrenoir.com "Había pensado en una secuela de Top Gun durante todos estos años. El público lleva décadas pidiendo una secuela. Décadas. Y lo que le dije al estudio desde el principio fue: 'Si queréis que alguna vez me piense en serio esto, tendremos que rodar todo con escenas reales. Yo subido al F/A-18, punto. Así que habrá que ir desarrollando equipos de cámaras. Habrá que usar túneles de viento e ingeniería. Me va a costar mucho, mucho tiempo idearlo todo'. Y quiero trabajar con Jerry Bruckheimer. No haría esta película sin él ni en un millón de años".

Tom Cruise, actor y productor, se reencuentra más de treinta años después con uno de sus legendarios personajes, el de Pete 'Maverick' Mitchell, piloto de la Armada americana. Ahora, cuando está a punto de perder su carrera para siempre, el Ejército le encarga formar a los nuevos pilotos de élite para una misión peligrosísima y que requiere unas habilidades extraordinarias.

Es el regreso al pasado del personaje, al reencuentro con las personas que fueron importantes en su vida y sus pesadillas. Maverick, en esta nueva misión, va a volver a conectar con Penny, su amor de aquellos años; con su gran amigo Iceman, interpretado por val Kilmer de nuevo, y con el teniente Bradley 'Rooster' Bradshaw, el hijo de su amigo 'Goose', que murió a su lado en un vuelo que realizaron juntos.

Para la nueva aventura Cruise tenía clarísima las exigencias de rodar sin imágenes generadas por ordenador y la de contar con el productor Jerry Bruckheimer, que con su socio, ya fallecido, Don Simpson, participaron ya en la primera película, un trabajo al que puso sello propio el director Tony Scott.

"Top Gun es una fantasía", dice el director de este nuevo filme refiriéndose al original. "El sol siempre se está poniendo, siempre hay alguien en la playa jugando a voleibol y en la máquina de discos siempre suena un clásico. La primera película es preciosa. Tony estaba haciendo una superproducción palomitera, pero la rodó como si fuera una película de arte y ensayo. La iluminación, los filtros de degradado, el encuadre. Estilísticamente, hay momentos de esta película que son un homenaje a la película de Tony. Hubo días, como en esa escena de Tom en la pista, con la moto y el caza de reacción, que tenías que pellizcarte para darte cuenta de que no era una imaginación".

EL REPARTO

TOM CRUISE, actor y productor, es uno de los personajes más influyentes del Hollywood de hoy. Entre las películas que ha protagonizado se encuentran Top Gun, El color del dinero, Rain Man, Nacido el 4 de julio, Días de trueno, La tapadera, Entrevista con el vampiro, Eyes Wide Shut, Magnolia, Collateral, Misión imposible, Jack Reacher, Oblivion, Al filo del mañana, Misión imposible: nación secreta, La momia, Barry Seal: el traficante, Misión imposible: Fallout...

MILES TELLER es un actor americano y productor. Ha trabajado en títulos como Los secretos del corazón, Footloose 2011, Project X, Aquí y ahora, Noche de marcha, Whiplash, Las novias de mis amigos, Divergente, Amor a segunda vista, Cuatro Fantásticos, Juego de armas, Sacrificio de leyenda, Deber cumplido...

JENNIFER CONNELLY. Ganadora del Oscar y el Globo de Oro por Una mente maravillosa, ha participado entre otras películas en Mulhollanf Falls: la brigada del sombrero, Dark City, Réquiem por un sueño, Hulk, Diamantes de sangre, ¡Qué dilema!, Un invierno en la playa, No llores vuela, American Pastoral, Alita: ángel de combate... VAL KILMER es un productor y actor. Ha trabajado en decenas de películas, entre ellas, en Heat, Batman Forever, El príncipe de Egipto, Top Gun: ídolos del aire, Lazos de sangre, Doble identidad, La conspiración del silencio, Kiss Kiss Bang Bang, Wonderland, Planeta Rojo, The Doors, Willow, Top Secret, El muñeco de nieve...

