

ESO QUE TÚ ME DAS

una película de JORDI ÉVOLE Y RAMÓN LARA



SINOPSIS

En 2015 al cantante Pau Donés de Jarabe de Palo le diagnostican un cáncer contra el que luchó durante cinco años. Veinte días antes de morir llamó a su amigo Jordi Évole desde el hospital, y le dijo: "Me quedan muy poquitos días de vida y quiero pasarlos en mi casa de la Vall d'Aran. Me gustaría que subieses, pudiésemos tener una charla, que la grabes y hagas con ella lo que quieras". **ESO QUE TÚ ME DAS** es el resultado de esa charla.

FICHA TÉCNICA

Dirección	JORDI ÉVOLE RAMÓN LARA	Fotografía	PRODUCCIONES DEL BARRIO LLUÍS GALTER	Música	ÁLEX VILCHEZ
Guion	MÀRIUS SÁNCHEZ SILVIA MERINO		MARC GONZÁLEZ BERNAT SAMPOL	Una producción de ATRESMEDIA CINE Y PRODUCCIONES DEL BARRIO	
Producción	ATRESMEDIA CINE Y	Montaje	MÓNICA JOVÉ	Distribuida por WARNER	

INTERVIENEN

PAU DONÉS
JORDI ÉVOLE

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	30 de septiembre de 2020	
Año de producción:	2020	Duración:	63 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4284

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

ESO QUE TÚ ME DAS una película de JORDI ÉVOLE Y RAMÓN LARA

LOS DIRECTORES

JORDI ÉVOLE es un periodista y director, es autor de la película documental **Astral** y de varios episodios en series de televisión.

RAMÓN LARA es un director, productor y guionista que debuta en el cine con esta película documental.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en los40.com. Por David García Maciejewski)

Pau Donés dejó un vacío incalculable en el acervo cultural español. El cantante no superó la batalla contra el cáncer, pero el recuerdo de su voz y sus canciones formará siempre parte de nuestro imaginario colectivo. 53 años de talento innato son pocos en comparación con la eternidad de su legado.

Han pasado casi dos meses desde que el ex vocalista de Jarabe de Palo nos abandonó, pero el periodista Jordi Évole ha querido rendirle un digno homenaje con un documental-reportaje llamado Eso que tú me das, un título que hace referencia a la última canción compuesta por Donés, su hermosa despedida de este mundo.

La amistad que mantenían el cantante y el presentador de La Sexta hizo que Donés le llamara 20 días antes de morir. "Me quedan muy poquitos días de vida", le dijo a Évole. "Me gustaría que subieses, pudiésemos tener una charla, que la grabases y hagas con ella lo que quieras".

Lamentablemente el periodista no pudo ir a ver a Donés porque estábamos en pleno confinamiento, pero sí que charlaron por teléfono durante un buen rato, lo que le ha servido a Évole de inspiración para rodar este documental, que se estrenará oficialmente (aunque no se presenta a concurso) durante la 23 edición Festival de Málaga, celebrada del 21 al 30 de agosto.

La sinopsis oficial promete que **ESO QUE TÚ ME DAS** sea "un documento único de una persona que supo vivir y morir apreciando la vida en su totalidad, de alguien que, llegado el momento de la verdad, no quiso irse sin dejarnos a todos el testimonio de su agradecimiento". Lo dirigen Jordi Évole y Ramón Lara con producción de Atresmedia y Producciones del Barrio.

