

# LA HIJA

una película de MANUEL MARTÍN CUENCA



FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN  
Sección Oficial fuera de concurso



FESTIVAL DE TOKIO  
Sección Oficial

## SINOPSIS

Irene tiene quince años y vive en un centro para menores infractores. Se acaba de quedar embarazada y está decidida a cambiar de vida gracias a Javier, uno de los educadores del centro. Javier le ofrece vivir con él y su mujer Adela en la casa que tienen en un paraje aislado y agreste de la sierra para que pueda llevar a buen término su embarazo. La única condición a cambio es que les entregue al bebé que lleva en sus entrañas. Este débil pacto puede verse comprometido cuando Irene empiece a sentir como suya esa vida que lleva en su interior.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	MANUEL MARTÍN CUENCA	Fotografía	MANUEL MARTÍN CUENCA	Una producción de LA LOMA BLANCA, MOD
Guion	ALEJANDRO HERNÁNDEZ MANUEL MARTÍN CUENCA	Montaje	MARC GÓMEZ DEL MORAL ÁNGEL HERNÁNDEZ ZOIDO	PRODUCCIONES, MOVISTAR+, TVE, ICAA Y
Sobre un argumento de	FÉLIX VIDAL	Música	VETUSTA MORLA	CANAL SUR TELEVISIÓN
Producción	FERNANDO BOVAIRA			Distribuida por CAMEL FILMS

## FICHA ARTÍSTICA

Javier	JAVIER GUTIÉRREZ	Osman	SOFIAN ELBEN	Silvia	MARÍA MORALES
Adela	PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ	Miguel	JUAN CARLOS VILLANUEVA	Irene	IRENE VIRGÜEZ FILIPPIDIS

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	26 de noviembre de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	122 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4567

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# LA HIJA una película de MANUEL MARTÍN CUENCA

## EL DIRECTOR

**MANUEL MARTÍN CUENCA** es un director y guionista español que debutó en el largometraje con la adaptación al cine de *La flaqueza del bolchevique*. Posteriormente, dirigió *Malas temporadas*, *La mitad de Óscar*, *Caníbal*, *El autor...*

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### Cuando el deseo de ser padres se convierte en frustración

'LA HIJA' / El cineasta Manuel Martín Cuenca explora los límites del deseo de la maternidad y paternidad, la frustración y la obsesión del que no puede. El filme se presentó en el Festival de San Sebastián. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

"Quería centrarme en el aspecto más moral: el dolor de una pareja que no pueden ser padres y el intento desesperado de superar esa frustración; y cómo eso les lleva a traspasar los límites. Quería confrontar el mundo de una mujer marcada por la infertilidad con el de una chica joven, inconsciente y que no sabe lo que quiere, pero que posee el don de dar vida". Eran los objetivos del cineasta Manuel Martín Cuenca cuando aceptó dirigir esta película.

"La naturaleza no es justa ni injusta: es lo que es, pero el drama de las parejas que están marcadas por la infertilidad es enorme –dice el director-. ¿Por qué ellos? ¿Qué culpa tienen? En cierto sentido se convierten en marginados, ocultan su vergüenza y, puntualmente, se atreven a desafiar al mundo. Esta historia debía tratar sobre uno de esos desafíos". Sobre un argumento de Félix Vidal, con guion escrito por el propio Martín Cuenca junto a Alejandro Hernández, la película se acerca a esos dos universos diferentes que se producen en toda la humanidad y que forman parte de la esencia misma del ser humano y su necesidad como especie.

Javier Gutiérrez y Patricia López Arnaiz interpretan a la pareja formada por Javier y Adela, mientras que el papel de la adolescente embarazada queda en manos de la actriz debutante Irene Virguez Filippidis. El resto del reparto artístico lo componen intérpretes como Sofian Elben, Juan Carlos Villanueva y María Morales, entre otros.

Irene tiene quince años y vive en un centro para menores infractores. Se acaba de quedar embarazada y está decidida a cambiar de vida gracias a la ayuda que le ofrece Javier, uno de los educadores del centro. Javier le ofrece vivir con él y su mujer Adela en la casa que tienen en un paraje aislado y agreste de la sierra para que pueda llevar a buen término su embarazo.

La ayuda de la pareja tiene una condición, ellos no pueden tener hijos y Adela vive obsesionada con ello, así que piden a la joven Irene que les entregue al bebé que lleva en sus entrañas. Este débil pacto puede verse comprometido cuando Irene empiece a sentir como suya esa vida que lleva en su interior.

"En este caso la película estaba anclada a una experiencia personal: mi deseo de ser padre. Sé que, si no lo consigues, es algo que puede desgastarte e, incluso, aniquilarte. Que puede llegar a ocupar el centro de toda tu vida. Y cuando estás imbuido de una emoción así todo es posible".

"La moralidad se desvanece. Soy consciente de que el más noble deseo llevado al límite puede convertirse en horror –concluye el cineasta-. Por suerte la humanidad surge, de entre los más valientes, de los escombros de la inhumanidad de los que han perdido la moral. Yo he hecho esta película para hablar de eso y, en cierto sentido, para ahuyentar el fantasma que me ha perseguido".

## EL REPARTO

**JAVIER GUTIÉRREZ** es un actor gallego que, entre otras, ha trabajado en películas como *Zipi y Zape y el club de la canica*, *Águila Roja, la película*, *Torrente 4, Un franco 14 pesetas, 2 francos 40 pesetas*, *Gente de mala calidad*, *La isla mínima*, *El desconocido*, *El olivo*, *1898. Los Últimos de Filipinas*, *Plan de fuga*, *El autor*, *Campeones*, *Durante la tormenta...*

**PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ** es una actriz que ha trabajado en *En 80 días*, *La herida*, *Lasa y Zabala*, *Un otoño sin Berlín*, *El guardián invisible*, *El árbol de la sangre*; *Alegría, tristeza*, *Mientras dure la guerra*, *Legado en los huesos*, *Uno para todos*, *Ofrenda a la tormenta*, *Ane*, *Mediterráneo...*

**IRENE VIRGÚEZ FILIPPIDIS** es una actriz que debuta en el cine con esta película.

**SOFIAN ELBEN** es un actor que debuta en el cine con esta película.

