

MODELO 77

una película de ALBERTO RODRÍGUEZ



FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN
Sección Oficial fuera de concurso

SINOPSIS

Cárcel Modelo. Barcelona 1977. Manuel (Miguel Herrán), un joven contable, encarcelado y pendiente de juicio por cometer un desfalco, se enfrenta a una posible pena de entre 10 y 20 años, un castigo desproporcionado para la cuantía de su delito. Pronto, junto a su compañero de celda, Pino (Javier Gutiérrez), se une a un grupo de presos comunes que se está organizando para exigir una amnistía. Se inicia una guerra por la libertad que hará tambalearse al sistema penitenciario español. Si las cosas están cambiando fuera, dentro también tendrán que hacerlo.

FICHA TÉCNICA

| | | | | | |
|------------|---|------------|---------------------------------------|-------------------|---------------|
| Dirección | ALBERTO RODRÍGUEZ | Fotografía | JAIME GARCÍA ARMENGOL | Una producción de | ATÍPICA FILMS |
| Guion | RAFAEL COBOS | Montaje | ÁLEX CATALÁN | Y MOVISTAR + | |
| Producción | ALBERTO RODRÍGUEZ JOSÉ ANTONIO FELEZ MANUELA OCÓN | Música | JOSÉ M. G. MOYANO JULIO DE LA ROSA | Distribuida por | DISNEY |

FICHA ARTÍSTICA

| | | | | | |
|----------|------------------|--------------|-----------------|---------------|----------------|
| Manuel | MIGUEL HERRÁN | El Marbella | FERNANDO TEJERO | Arnau Solsona | JAVIER BELTRÁN |
| Pino | JAVIER GUTIÉRREZ | El Demócrata | ALFONSO LARA | Emilio Simón | AIMAR VEGA |
| El Negro | JESÚS CARROZA | | | | |

DATOS TÉCNICOS

| | | | | |
|--------------------|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------|
| Color | | Nacionalidad: | España | V.O. en castellano |
| Sonido: | Dolby Digital | Fecha de estreno: | 23 de septiembre de 2022 | |
| Año de producción: | 2022 | Duración: | 125 min. | |

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4781

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



MODELO 77 una película de ALBERTO RODRÍGUEZ

EL DIRECTOR

ALBERTO RODRÍGUEZ codirigió con Santi Amodeo *El Factor Pilgrim*, película que recibió una Mención Especial del Jurado en el Festival de San Sebastián. Su debut en solitario fue *El traje* dos años después. Las películas que siguen en su filmografía son *7 Vírgenes*, *After*, *Grupo 7*, *La isla mínima*, *El hombre de las mil caras*...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La unión para la libertad

'MODELO 77' / El director y guionista Alberto Rodríguez viaja con esta ficción a Barcelona 1977 para contar una historia inspirada en la conocida fuga de la cárcel Modelo. www.cinesrenoir.com

Nada más comenzar el mes de junio de 1978, el día 2, 45 presos de la Cárcel Modelo de Barcelona se fugaron de prisión, saliendo a las calles de la ciudad por las bocas de las alcantarillas. Habían preparado su plan y excavado un túnel que les permitió construir un camino a su libertad.

Ahora, el director y guionista Alberto Rodríguez, con su coguionista habitual, Rafael Cobos, se inspira en aquella fuga multitudinaria para su nueva película, en la que ha respetado los hechos reales, pero añadiendo notas de ficción. El equipo rodó en la cárcel real, actualmente en desuso, y los interiores en Sevilla.

Los actores Miguel Herrán y Javier Gutiérrez encabezan el reparto del filme, que se ha estrenado mundialmente en el Festival de San Sebastián y que cuenta en su reparto artístico con la participación de otros muchos intérpretes, como Jesús Carroza, Fernando Tejero, Alfonso Lara o Javier Beltrán.

La historia comienza en 1977, cuando Manuel, un joven contable, es encarcelado, pendiente de juicio, por cometer un desfalco. En su futuro, una posible condena de entre diez y veinte años. Los primeros contactos con su compañero de celda, Pino, no son especialmente buenos, pero finalmente consiguen entenderse.

Poco a poco los presos comunes van reuniéndose en un grupo que se está organizando con la intención de pedir una amnistía. Es un momento especial en España, con el dictador muerto dos años antes, el país celebró ese año las Elecciones generales para elegir a los miembros que iban a constituir el Congreso y el Senado.

EL REPARTO

MIGUEL HERRÁN es un joven actor que debutó con *A cambio de nada*. También ha participado en *1898: los últimos de Filipinas*, *El guardián invisible*, *Tiempo después*; *Alegría, tristeza*, *Hasta el cielo*, *Canallas*...

JAVIER GUTIÉRREZ es un actor gallego que, entre otras, ha trabajado en películas como *Zipi y Zape y el club de la canica*, *Águila Roja, la película*, *Torrente 4*, *Un franco 14 pesetas*, *2 francos 40 pesetas*, *Gente de mala calidad*, *La isla mínima*, *El desconocido*, *El olivo*, *1898*. Los *Últimos de Filipinas*, *Plan de fuga*, *El autor*, *Campeones*, *Durante la tormenta*, *La hija*...

JESÚS CARROZA debutó en *7 vírgenes*. Otras películas en las que ha trabajado son *Celda 211*, *La mula*, *Grupo 7*, *After*, *Miel de naranjas*, *La isla mínima*, *El Niño*, *Adú*, *Malnazidos*, *La casa del caracol*...

FERNANDO TEJERO es un actor cordobés que, entre otras muchas películas, ha participado en *Días de fútbol*, *Cinco metros cuadrados*, *Fuera de carta*, *Explota explota*, *El club de los suicidas*, *El penalti más largo del mundo*, *Crimen perfecto*, *Torremolinos 73*, *Noche de Reyes*, *El club del paro*, *La piel en llamas*...

