

42 SEGUNDOS

una película de DANI DE LA ORDEN Y ÁLEX MURRULL



SINOPSIS

A pocos meses de los Juegos Olímpicos de Barcelona 92, la selección española de waterpolo tiene todos los números para pasar sin pena ni gloria. No están preparados y necesitan un golpe de efecto si no quieren hacer el ridículo jugando en su propia casa. Ese revulsivo llega en forma de nuevo entrenador con fama de duro y técnicas de trabajo más que cuestionables. Por si fuera poco, la selección cuenta con dos líderes enfrentados por su manera de entender este deporte: Manel Estiarte y Pedro García Aguado. Pero gracias a un esfuerzo sobrehumano, al trabajo en equipo y al apoyo de todo un país, demostrarán al mundo entero que se puede llegar más allá de donde nunca imaginaron.

FICHA TÉCNICA

Dirección	DANI DE LA ORDEN ÁLEX MURRULL	KIKE MAÍLLO DANI DE LA ORDEN	Una producción de PLAYTIME MOVIES, SÁBADO PELÍCULAS, LIGHTBOX ENTERTAINMENT, IMMINENT PRODUCCIONS, RTVE Y TV3
Guion	CARLOS FRANCO	BERNAT SAUMELL	Distribuida por UNIVERSAL PICTURES
Producción	ALBERTO ARANDA TONI CARRIZOSA CRISTIAN VALENCIA ÁLEX MURRULL	NICO MATJI PAU CASTEJÓN ALBERTO GUTIÉRREZ ÓSCAR ARAUJO	
	Fotografía		
	Montaje		
	Música		

FICHA ARTÍSTICA

Manel Estiarte	ÁLVARO CERVANTES	Jesús Rollán	CRISTIAN VALENCIA	Juli	ÁLEX MARUNY
Pedro García Aguado	JAIME LORENTE	Pere	ROGER CASMAJOR		

DATOS TÉCNICOS

Color	Nacionalidad:	España	V.O. en castellano y catalán con subtítulos
Sonido:	Fecha de estreno:	2 de septiembre de 2022	en castellano
Año de producción:	Duración:	106 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4767

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



42 SEGUNDOS una película de DANI DE LA ORDEN Y ÁLEX MURRULL

EL DIRECTOR

DANI DE LA ORDEN es autor de cortometrajes como *Luciano* y *Nadador*. Y de largometrajes como *Barcelona, nit d'estiu*; *Barcelona, noche de invierno*; *El pregón*, *El mejor verano de mi vida*, *Litus*, *Hasta que la boda nos separe*, *Mamá o papá*...

ÁLEX MURRULL es un productor, director y guionista que debuta en el largometraje con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La gesta de la selección de la selección de waterpolo en Barcelona'92

'42 SEGUNDOS' / Dani de la Orden y Álex Murrull codirigen esta película basada en la historia real que vivió la selección española de waterpolo en las Olimpiadas de Barcelona 92. www.cinesrenoir.com

La selección española de waterpolo no estaba especialmente preparada para brillar en los Juegos Olímpicos de Barcelona 92, por eso, el esfuerzo titánico que estos deportistas hicieron para llegar a los Juegos Olímpicos en condiciones óptimas y el magnífico resultado que consiguieron se pueden contar hoy como una historia extraordinaria.

La película está codirigida por Dani de la Orden y Álex Murrull, que rodaron sobre un guion escrito por Carlos Franco. Los actores Álvaro Cervantes y Jaime Lorente son los protagonistas del filme, en el que también intervienen Cristian Valencia, Roger Casamajor y Álex Marunny, entre otros.

Todo comienza unos meses antes de la celebración de los Juegos Olímpicos de Barcelona 92, cuando la selección española de waterpolo tenía escasísimas posibilidades de destacar en ellos. Para intentar hacer un papel digno, se contrató a un entrenador que llegó con la probada fama de ser un tipo durísimo.

Además, en la selección hay jugadores catalanes y madrileños que se desprecian unos a otros y sus líderes –Manel Estiarte y Pedro García Aguado- están enfrentados. Pero después de un tiempo entrenando más allá de lo que lo habían hecho nunca, llegará muy en forma a los juegos.

"El deporte siempre ha sido un vehículo ideal para contar historias de derrotas y victorias, tanto colectivas como personales. El waterpolo es, además, un deporte con gran cantidad de seguidores, pero mucho más minoritario que el fútbol o el baloncesto, con mucha más tradición en España –dicen los directores-. Sea como sea, cada cuatro años el público se vuelca en él como en otros deportes que encuentran su ventana ideal en el marco de los Juegos Olímpicos".

EL REPARTO

ÁLVARO CERVANTES es un actor catalán que en cine ha trabajado en *Pretextos*, *El juego del ahorcado*, *Tres metros sobre el cielo*, *El sexo de los ángeles*, *Tengo ganas de ti*, *88*, *1898*. Los últimos de *Filipinas*, *El árbol de la sangre*, *Bajo el mismo techo*, *Adú*, *Malnazidos*...

JAIME LORENTE es un actor de Murcia que ha participado en *Todos lo saben*, *Historias románticas (un poco) cabronas*, *La sombra de la ley*, *¿A quién te llevarías a una isla desierta?...*

CRISTIAN VALENCIA es un actor que ha colaborado en filmes como *Atrocious*; *Barcelona, nit d'estiu*; *Tú y yo*, *El cadáver de Anna Fritz*; *Barcelona, noche de invierno*; *Dukot*, *Contratiempo*, *Blue Rai*, *Las leyes de la termodinámica*, *Loco por ella*, *Donde caben dos*...

ROGER CASAMAJOR es un actor que ha participado en filmes como *El mar*, *Salvajes*, *La isla del holandés*, *Guerreros*, *Estrella del sur*, *Nubes de verano*, *Amor idiota*, *Locos por el sexo*, *El laberinto del fauno*, *El coronel Macià*, *Pa negre*, *El elegido*, *Incierta gloria*, *Todos los saben*, *La vampira de Barcelona*, *El vientre del mar*...

