

NIEVA EN BENIDORM

una película de ISABEL COIXET



 SEMINCI DE VALLADOLID
Premiere

SINOPSIS

Peter Riordan es un hombre solitario, maniático y metódico, obsesionado por los fenómenos meteorológicos. Cuando le dan la jubilación anticipada en el banco de Manchester en el que ha trabajado toda su vida decide visitar a su hermano, Daniel, que vive en Benidorm. A su llegada a la ciudad descubre que su hermano ha desaparecido y que éste era propietario de un club de burlesque donde trabaja Alex, una misteriosa mujer que ejerce una poderosa fascinación sobre él. Peter y Alex intentan averiguar qué ha sido de Daniel, ayudados por una policía obsesionada por la presencia de Sylvia Plath en los años cincuenta en Benidorm.

FICHA TÉCNICA

| | | | |
|------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
| Dirección | ISABEL COIXET | ESTHER GARCÍA | Una producción de EL DESEO P.C., TVE Y |
| Guion | ISABEL COIXET | JEAN-CLAUDE LARRIEU | MOVISTAR+ |
| Producción | PEDRO ALMODÓBAR AGUSTÍN ALMODÓVAR | JORDI AZATEGUI ALFONSO VILALLONGA | Distribuida por BTEAM PICTURES |
| | Fotografía | | |
| | Montaje | | |
| | Música | | |

FICHA ARTÍSTICA

| | | | | | |
|---------------|------------------|------|-----------------|---------|-----------------|
| Peter Riordan | TIMOTHY SPALL | Lucy | ANA TORRENT | Policía | CARMEN MACHI |
| Alex | SARITA CHOUDHURY | Leon | EDGAR VITTORINO | Campos | PEDRO CASABLANC |

DATOS TÉCNICOS

| | | | | |
|--------------------|---------------|-------------------|-------------------------|--|
| Color | | Nacionalidad: | España | V.O. en castellano e inglés con subtítulos |
| Sonido: | Dolby Digital | Fecha de estreno: | 11 de diciembre de 2020 | en castellano |
| Año de producción: | 2020 | Duración: | 117 min. | |

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4338

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

NIEVA EN BENIDORM una película de ISABEL COIXET

LA DIRECTORA

ISABEL COIXET es una directora, guionista y productora española. Debutó con el largometraje con **Demasiado viejo para morir joven**. Otros títulos de su carrera son **Cosas que nunca te dije**, **A los que aman**, **Mi vida sin mí** (Premio Goya al Mejor Guión Adaptado), **La vida secreta de las palabras** (Premio Goya a la Mejor Película, a la Mejor Dirección, al Mejor Guión Original), **Elegy**, **Mapa de los sonidos de Tokio**, **Escuchando al juez Garzón** (Premio Goya a la Mejor Película Documental), **Ayer no termina nunca**, **Mi otro yo**, **Aprendiendo a conducir**, **nadie quiere la noche**, **Spain in a Day**, **La libreWría...**

NOTAS DE PRODUCCIÓN

La historia

Un hombre solitario, melancólico, obsesionado por los fenómenos meteorológicos, ve como su vida bascula, cuando le despiden del banco en el que trabaja y decide visitar a su hermano al que hace años que no ve, que reside en Benidorm.

Al llegar a la ciudad alicantina, descubre que su hermano Daniel ha desaparecido, dejándole extrañas pistas en el apartamento más alto del rascacielos más alto de Benidorm. La búsqueda de su hermano se ve complicada con la presencia de una hermética mujer de la limpieza (Ana Torrent), una policía obsesionada por la poetisa Sylvia Plath (Carmen Machi), un carnicero amenazador (Pedro Casablanc) y sobretodo, con el encuentro de una enigmática mujer (Alex, Sarita Choudhury), artista de burlesque en el club de su hermano, que trastocará su hasta ahora apacible existencia.

Los temas

NIEVA EN BENIDORM habla con amor y con humor, de un Benidorm como no se había visto antes en una pantalla. Una ciudad, única en el mundo, donde las grandes contradicciones de las ciudades turísticas están a flor de piel en un entorno monstruoso y bello. Neones, cochecitos eléctricos por doquier, despedidas de solteras británicas, bahías inmensas, grupos de gente cantando a coro en la playa, bailando, viviendo....

Habla del amor como fuerza transformadora: la historia entre Peter y Alex es una historia romántica con toques misteriosos y fascinantes. Un romance intrigante y fascinante entre dos seres que no hubieran podido coincidir en otro lugar que no fuera Benidorm.

El misterio de la desaparición de Daniel, es lo que le permite a Peter descubrirse a sí mismo. El hombre que empezó la película en Manchester fotografiando las nubes y luchando por concederles una prórroga a la pareja que lo necesita, no es ya el mismo que contempla embelesado a Alex en su número de las perlas.

Todos los personajes de **NIEVA EN BENIDORM** viven en la cuerda floja, buscando algo que no saben ni siquiera nombrar, buscando segundas oportunidades cuando ni siquiera tuvieron primeras oportunidades.

La película habla de desengaños, de inocencia, de segundas oportunidades cuando ni siquiera has tenido la primera. Habla de las personas que se vuelven locas, no de amor, sino de la falta de él. Habla de encontrar el amor en un momento en la vida en que crees que el amor ya no existe. Habla de cantar en la playa a pleno pulmón y de unir tu voz a la de otros. Habla de sueños rotos y de oportunidades perdidas. Habla de nubes, de niebla, de sol cegador. Habla de gambas y de arroz negro y de té, del maldito té. Habla de la belleza de las cosas oxidadas.

EL REPARTO

TIMOTHY SPALL es un conocido actor británico, habitual en el cine, el teatro y la televisión. En el cine inició su carrera en **Quadrophenia**, a la que siguieron películas como **Cazador blanco, corazón negro**, **Topsy Turvy**, **Secretos y mentiras**, **El último samurái**, **Harry Potter**, **Sweet Todd**, **El discurso del rey**, **Mr. Turner**, **Negación**, **El viaje**, **The Party**, **Bailando la vida...**

SARITA CHOUDHURY es una actriz británica que ha trabajado en **La joven del agua**, **Los juegos del hambre: Sinsajo –Parte 2**, **Un crimen perfecto**, **Esperando al rey**, **Aprendiendo a conducir**, **Hijos de la medianoche**, **Gloria**, **La casa de los espíritus...**

ANA TORRENT es una actriz española que debutó con **Un día después de agosto** y **El espíritu de la colmena**. Otros de sus trabajos son **Cría cuervos**, **Elisa, vida mía**, **Operación ogro**, **El nido**, **La hija rebelde**, **Los paraísos perdidos**, **Sangre y arena**, **Vacas**, **Entre rojas**, **Tesis**, **Sagitario**, **Las hermanas Bolena**, **Verónica**, **El desentierro...**

