

GARCÍA Y GARCÍA

una película de ANA MURUGARREN



FESTIVAL DE MÁLAGA

Sección Oficial fuera de concurso

SINOPSIS

Dos Javier García son confundidos e intercambian sus papeles: Javier García, mecánico en paro, debe diseñar una estrategia de empresa para una cutre compañía low cost, Hispavia, y Javier García, asesor internacional de prestigio, que no sabe ni cambiar la rueda al coche, arreglarles un avión. Mientras el mecánico es atendido por ejecutivos de la aerolínea, el asesor acaba en el hangar, enfundado en un gra-siento mono. Perplejos, ambos se van enfrentando a los cometidos del otro, hasta que una frenética fiesta en casa del dueño de la compañía y una loca persecución por las pistas del aeropuerto deciden en el último momento sus destinos.

FICHA TÉCNICA

Dirección	ANA MURUGARREN		JOAQUÍN TRINCADO	Una producción de BLOGMEDIA Y CLARO
Guion	ANA MURUGARREN ANA GALÁN	Fotografía	ALBERT PASCUAL	FILMS
		Montaje	ANTONIO FRUTOS	Distribuida por ACONTRACORRIENTE FILMS
Sobre una historia de	CARLOS LAMELA		ANA MURUGARREN	
Producción	JOAQUÍN TRINCADO CARLOS LAMELA	Música	AITZOL SARATXAGA	

FICHA ARTÍSTICA

Javier García	JOSÉ MOTA	Darío	CARLOS ARECES	Eva	MARTITA DE GRANÁ
Javier García	PEPE VIYUELA	Cloe	EVA UGARTE	Julia	ALICIA FERNÁNDEZ
Antonio	ANTONIO RESINES	Alfonso	JORDI SÁNCHEZ		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	27 de agosto de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	98 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4507

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

GARCÍA Y GARCÍA una película de ANA MURUGARREN

LA DIRECTORA

ANA MURUGARREN es una directora, guionista y montadora, autora de *Esta no es la vida privada de Javier Krahe*, *Tres mentiras*, *La higuera de los bastardos*...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com>)

Yo también me llamo García

'GARCÍA Y GARCÍA' / Los actores José Mota y Pepe Viyuela protagonizan la nueva película de Ana Murugarren, una comedia muy española. www.cinesrenoir.com

1.462.923 españoles se apellidan García y 1.480.844 llevan el García como segundo apellido, de modo que la historia que se cuenta en esta película, nueva comedia de la directora y guionista Ana Murugarren, es algo que podría ocurrirles a casi millón y medio de personas en este país.

GARCÍA Y GARCÍA ha conseguido una victoria ya antes de su estreno, la reunión de una pareja de cómicos –José Mota y Pepe Viyuela– que no habían coincidido antes y que se han tropezado con una química asombrosa que, por supuesto, juega siempre a favor de la comedia y del sentido del humor.

Acompañados en el reparto artístico por intérpretes como Antonio Resines, Carlos Areces, Jordi Sánchez o Alicia Fernández, en la historia los dos protagonistas se apoyan especialmente en el trabajo de Eva Ugarte y Martita de Graná, que encarnan a los dos personajes femeninos principales de esta historia.

Esta es la historia de Javier García o, para ser exactos, de dos Javier García. Se llaman igual, nada raro en este país, y se pronto los confunden y les intercambian los papeles. Javier García es mecánico y está en paro, y de repente se ve con al deber de diseñar una estrategia de empresa para una cutre compañía low cost, Hispavía.

Javier García, el otro, es un asesor internacional de prestigio que no sabe ni cambiar la rueda al coche y que ahora se enfrenta a la misión de arreglar un avión. Mientras el mecánico es atendido por ejecutivos de la aerolínea, el asesor acaba en el hangar, enfundado en un grasiento mono.

Perplejos, ambos se van enfrentando a los cometidos del otro, hasta que una frenética fiesta en casa del dueño de la compañía y una loca persecución por las pistas del aeropuerto deciden en el último momento sus destinos.

EL REPARTO

JOSÉ MOTA es un cómico, actor, director y guionista. En el cine ha trabajado en *Torrente 2: misión en Marbella*, *Torrente 3: el protector*, *Equipo J*, *Torrente 4*, *La chispa de la vida*, *Las aventuras de Tadeo Jones*, *Abacadabra*, *La suite nupcial*...

PEPE VIYUELA es un clown, actor de teatro, cine y televisión. En el cine ha trabajado, entre otras películas, en *Tierra*, *Una pareja perfecta*, *El milagro de P. Tinto*, *La gran aventura de Mortadelo y Filemón*, *Escuela de seducción*, *Di que sí*, *Mortadelo y Filemón*. *Misión: salvar la Tierra*, *7 razones para huir*, *Bambalina*, *Marcelino el mejor payaso del mundo*...

ANTONIO RESINES es un popular actor y productor. Algunas de sus participaciones en cine han sido en *Ópera prima*, *La mano negra*, *Vecinos*, *Palmira*, *Pares y nones*, *La colmena*, *Sal gorda*, *Dos mejor que uno*, *Sé infiel y no mires con quién*, *Lulú de noche*, *La vida alegre*, *Luna de lobos*, *Amanece que no es poco*, *Todo por la pasta*, *La marrana*, *Acción mutante*, *Todos a la cárcel*, *Boca a boca*, *La buena estrella*, *Tranvía a la Malvarrosa*, *Carreteras secundarias*, *La niña de tus ojos*, *París Tombuctú*, *Pídele cuentas al rey*, *El portero*, *La caja 507*, *Celda 211*, *La reina de España*, *Ola de crímenes* *Miamor perdido*, *La pequeña Suiza*...

CARLOS ARECES actor e historietista español, en el cine ha trabajado en películas como *Lobos de Arga*, *Extraterrestre*, *Spanish Movie*, *Promoción fantasma*, *El gran Vázquez*, *Los amantes pasajeros*, *Gente en sitios*, *Torrente 5*, *Negociador*, *Anacleto agente secreto*, *Mi gran noche*, *Incidencias*, *Cuerpo de élite*, *Solo se vive una vez*, *Algo muy gordo*, *Tiempo después*, *El inconveniente*...

