

EL SECRETO DEL ORFEBRE

una película de OLGA OSORIO



SINOPSIS

Juan Pablo es un prestigioso orfebre que viaja desde España a Nueva York para una exposición sobre su obra. De camino pasará por su pueblo natal, un viaje que le llevará al pasado y al reencuentro con un gran amor que cambió su vida para siempre.

FICHA TÉCNICA

Dirección	OLGA OSORIO	Fotografía	NÚRIA VALLS	Una producción de NOSTROMO PICTURES Y
Guion	OLGA OSORIO	Montaje	MARC MIRÓ	MOVISTAR+
Sobre la novela de	ELIA BARCELÓ	Música	LOURDES RODRÍGUEZ	Distribuida por WARNER
Producción	ADRIÁN GUERRA		LAU NAU	

FICHA ARTÍSTICA

Pablo	MARIO CASAS	ENZO OLIVER	MARTINA PÉREZ
Celia	MICHELLE JENNER	SERGIO CRESPO	RAMÓN VILA
	ZOE BONAFONTE	GERALDINE TORRES OREJUELA	BLAS CABALERO...

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	28 de febrero de 2025	
Año de producción:	2025	Duración:	99 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5366

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EL SECRETO DEL ORFEBRE una película de OLGA OSORIO

LA DIRECTORA

OLGA OSORIO es una directora, guionista y productora, autora de ¡Salta!

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Mario Casas interpreta a Juan Pablo, un reconocido orfebre español que se dirige a Nueva York para una importante exposición de su obra. En el trayecto, decide hacer una parada en su pueblo natal, lo que lo llevará a revivir recuerdos del pasado y a reencontrarse con un amor que marcó su vida para siempre.

Olga Osorio está a cargo del guion y la dirección, respaldada por un equipo de destacados profesionales. Entre ellos, Marc Miró en la dirección de fotografía (*A través del mar*), Anna Pujol en la dirección de arte (*Historias para no contar*), Alberto Valcárcel en el diseño de vestuario (*Los renglones torcidos de Dios*), y la compositora nórdica Lau Nau (*A través de tu mirada*).

La película se basa en la novela homónima de la multipremiada Elia Barceló editada por Penguin Random House. Ha sido traducida a más de 12 idiomas y ha vendido más de 100.000 ejemplares.

El rodaje tuvo lugar el pasado mes de julio en diferentes localizaciones de Cataluña y pueblos de la Rioja alavesa.

"El secreto del orfebre" es una producción de Adrián Guerra y Núria Valls para Nostromo Pictures con la participación de Movistar, la ayuda del ICEC y Film Factory es quién gestiona las ventas internacionales. En España, la distribución está a cargo de Warner Bros Pictures España.

EL REPARTO

MARIO CASAS debutó en el cine de la mano de Antonio Banderas, que le dio la oportunidad de participar en *El camino de los ingleses*. En 2008 protagonizó las dos películas más taquilleras hasta entonces del cine español: *Fuga de cerebros* y *Mentiras y gordas*. Poco después llegarían *Carne de neón*, *Tres metros sobre el cielo*, *Tengo ganas de ti*, *Grupo 7*, *La mula*, *Las brujas de Zugarramurdi*, *Ismael*, *Mi gran noche*, *Palmeras en la nieve*, *Toro*, *Contratiempo*, *El bar*, *Bajo la piel del lobo*, *El fotógrafo de Mauthausen*, *Adiós*, *No matarás*, *Bird Box: Barcelona*, *Escape...*

MICHELLE JENNER ha hecho en televisión series como *Los hombres de Paco* o *Isabel*. En cine tiene filmes como *Nubes de verano*, *Spanish Movie*, *Extraterrestre*, *No tengas miedo*, *Todas las mujeres*, *Tenemos que hablar*, *Nuestros amantes*, *La sombra de la ley*, *Miamor perdido*, *Bird Box: Barcelona*, *Ocho apellidos marroquís...*

ZOE BONAFONTE es una actriz que ha participado en *El 47*.

ENZO OLIVER es un actor que debuta en el cine en esta película.

