

JOSEP

una película de AUREL



SEMINCI DE VALLADOLID
Premio a la Mejor Dirección

SINOPSIS

Febrero, 1939. Abrumado por la oleada de republicanos que huyen de la dictadura de Franco, el gobierno francés opta por confinar a los españoles en campos de concentración. En uno de aquellos campos, dos hombres, separado por un alambre de púas, traban una amistad. Uno de ellos es Josep Bartoli, un dibujante que lucha contra el régimen de Franco.

FICHA TÉCNICA

Dirección	AUREL	Fotografía	ANIMACIÓN	D'ICI MEDITERRANEE
Guion	JEAN-LOUIS MILESI	Música	SILVIA PÉREZ CRUZ	Distribuida por FILMIN
Producción	SERGE LALOU GUILHEM PRATZ	Una producción de IMAGIC TV i LES FILMS		

REPARTO DE VOCES

Joseo Bartoli	SERGI LÓPEZ	Valentín	DAVID MARSAIS	El padre de Valentín
Martin	EMMANUEL VOTTERO	La madre de Valentín		THOMAS VANDERBERGHE
Helios	XAVIER SERRANO		VALÉRIE LEMERCIER	

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Francia, España y Bélgica	V.O. en francés, castellano, catalán e
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	4 de diciembre de 2020	inglés con subtítulos en castellano
Año de producción:	2020	Duración:	80 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4336

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

EL DIRECTOR

AUREL es un dibujante y director que debuta en el largometraje con esta película.

NOTAS DE PRODUCCIÓN

(Publicado en octubre, en el blog de Filmin)

JOSEP triunfa en su estreno en Francia y pone rumbo al Festival de Valladolid

JOSEP, la película de animación franco-española que cuenta con el sello del Festival de Cannes y que dirige el dibujante Aurel, se ha estrenado este fin de semana en Francia con un excepcional éxito de taquilla. Con más de 50.000 espectadores se ha convertido en el segundo mejor estreno del fin de semana, algo inusual para una película de estas características. Además, ha obtenido la mejor nota del año (9,4 sobre 10) según el Observatoire de la Satisfaction, que se encarga de realizar encuestas a los espectadores a la salida de los cines. Las críticas cosechadas por el filme han sido unánimemente elogiosas pese a que la película no es de digestión sencilla para nuestros vecinos, pues indaga en un episodio espinoso de la historia de Francia: la existencia de campos de concentración para refugiados españoles durante el franquismo.

JOSEP, distribuida por Filmin en España, narra la historia del dibujante y exiliado republicano Josep Bartolí i Guiu, y su experiencia en los campos de concentración franceses en 1939. El actor catalán Sergi López le presta su voz en una película que cuenta también con la participación, en el reparto y la banda sonora, de Sílvia Pérez-Cruz.

Los dos intérpretes, y el director, estarán presentes en la próxima edición de la Semana Internacional de Cine de Valladolid (del 24 al 31 de octubre), donde tendrá lugar la première española de la película, presente a concurso en Sección Oficial.

JOSEP es una producción de IMAGIC TV i LES FILMS D'ICI MEDITERRANEE, y se estrenará en cines de toda España el próximo 4 de diciembre de 2020.

EL REPARTO DE VOCES

SERGI LÓPEZ es un actor catalán de teatro y cine. Algunas películas en las que ha trabajado son *La petite amie d'Antoni*, *Wester*, *Harry, un amigo que os quiere*, *Caricies*, *Pa negre*, *El laberinto del fauno*, *Mapa de los sonidos de Tokyo*, *Potiche*, *Ricky*, *Pintar o hacer el amor*, *Segundo origen*, *La propera pell*, *Río arriba*, *Lazzaro feliz*, *7 razones para huir*, *El viaje de Marta*, *La inocencia*, *Rifkin's Festival*, *La boda de Rosa*, *La vampira de Barcelona...*

EMMANUEL VOTTERO es un actor que ha trabajado en *Imposture*, *Plaga final...*

XAVIER SERRANO es un actor que ha trabajado en *La ciudad de los prodigios*, *53 días de invierno...*

