

# TO LESLIE

una película de MICHAEL MORRIS



## PREMIOS OSCAR

Nominada a mejor actriz (Andrea Riseborough)

## SINOPSIS

Inspirada en hechos reales, la película narra la historia de Leslie, una madre soltera del oeste de Texas. La mujer ganó la lotería unos años antes, pero despilfarró todo el dinero en fiestas y alcohol. Desahuciada, acude a su hijo en un intento de recuperar el rumbo de su vida.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	MICHAEL MORRIS	KELSEY LAW	Una producción DE BCDF PICTURES,
Guion	RYAN BINACO	JASON SHUMAN	SHAKEN NOT STIRRED, BARAL WALEY
Producción	EDUARDO CISNEROS	PHILIP WALEY	PRODUCTIONS, BLUEWATER LANE PRODUC-
	CECI CLEARY	LARKIN SEIPLE	TIONS Y CLAIR DE LUNE ENTERTAINMENT
	CLAUDE DAL FARRA	CHRIS McCALEB	
	BRIAN KEADY	LINDA PERRY	Distribuida por SHERLOCK FILM
	Fotografía		
	Montaje		
	Música		

## FICHA ARTÍSTICA

Leslie	ANDREA RISEBOROUGH	Dutch	STEPHEN ROOT	James	OWEB TEAGUE
Nancy	ALLISON JANNEY	Sweeney	MARC MARON		

## DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	2022	Fecha de estreno:	3 de marzo de 2023	
Año de producción:		Duración:	119 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4896

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# TO LESLIE una película de MICHAEL MORRIS

## EL DIRECTOR

MICHAEL MORRIS es un director y productor que ha trabajado en televisión y debuta en el cine con esta película.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### La segunda oportunidad de Leslie

'TO LESLIE' / Andrea Riseborough está nominada al Oscar a la mejor actriz por su papel en esta película, drama dirigido por Michael Morris y basado en una historia real. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

La actriz Andrea Riseborough aspira al Oscar por su trabajo en esta película de Michael Morris, inspirada en una historia real y rodada sobre un guion de Ryan Bianco. Junto a la intérprete en el reparto se encuentran Allison Janney, Stephen Soot y Marc Maron, entre otros.

Es la historia de Leslie y su segunda oportunidad en la vida. Madre soltera del oeste de Texas, ganó seis años atrás la lotería y se gastó todo el dinero en fiestas de alcohol y drogas. Ahora vive en la calle. Un día decide llamar a su hijo y pedirle ayuda. Finalmente, volverá a casa, con sus amigos Nancy y Dutch.

Allí, en su pueblo comienza a trabajar en el motel de las afueras, gracias a Sweeney, un tipo que le brinda la oportunidad que nadie más le va a ofrecer. "Con su apoyo, Leslie se enfrenta cara a cara con las consecuencias de sus acciones, una vida de arrepentimiento y una segunda oportunidad de hacer una buena vida para ella y su hijo".

"Creo en el poder que tienen las películas para crear empatía. Esas dos horas más o menos en la oscuridad, mirando... estamos en manos de un cineasta que nos muestra algo nuevo, para sacudirnos, para insistir en que sintamos cosas que nunca antes habíamos sentido. He tenido innumerables experiencias de esto en mi propia vida", dice el cineasta. Por ello, Michael Morris, asegura que quería "construir mi propia máquina de empatía. Quería contar una historia y presentar un personaje de una manera que no le diera a la audiencia otra opción que compartir intimidad con alguien que podría estar fuera de su esfera. Alguien que se comporta como se comporta porque es así, no para que te guste a ti o a mí o a cualquier otra persona. Quería llegar a un lugar de intimidad con Leslie, donde la cámara es una extensión de su mundo. Está experimentando las mismas cosas que ella, está respirando el mismo aire".

## EL REPARTO

ANDREA RISEBOROUGH es una actriz y productora británica. Ha trabajado, entre otras películas en *Venus*, *Magicians*, *Happy un cuento sobre la felicidad*, *Nunca me abandones*, *Resistance*, *Agente doble*, *Oblivion*, *Birdman (o la inesperada virtud de la ignorancia)*, *Guardián y verdugo*, *La batalla de los sexos*, *La muerte de Stalin*, *Mandy*, *Mr. Wain*, *Ámsterdam*; *Matilda*, de Roald Dahl: el musical...

ALLISON JANNEY es una actriz muy conocida por su participación en la serie *El ala oeste de la Casa Blanca*. Algunas películas en las que ha participado son *La tormenta de hielo*, *American Beauty*, *Las horas*, *Juno*, *La vida en tiempos de guerra*, *Criadas y señoras*, *El camino de vuelta*, *El último baile*, *La chica del tren*, *El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares*, *Yo*.

STEPHEN ROOT es un actor. Algunas de sus películas son *No es país para viejos*, *Días de radio*, *Trumbo: la lista negra de Hollywood*, *Selma*, *Feel so Good*, *Spectral*, *Déjame salir*, *Una cuestión de género*, *Mi ti Frank*, *La tragedia de Macbeth*...

MARC MARON es un guionista, productor y actor que ha colaborado en películas como *Casi famosos*, *Frank and Cindy*, *Espada de confianza*, *Joker*, *Worth*, *Spenser: Confidential*, *Stardust*, *Respect*...

