

IRÉ DONDE TÚ VAYAS

(J'irai où tu iras)
una película de GÉRALDINE NAKACHE



SINOPSIS

Vali y Mina son dos hermanas, polos opuestos en cuanto a personalidad, separadas por las dificultades y las pruebas sucesivas de la vida. Una es cantante, soñadora e impulsiva, mientras que la otra es terapeuta, distante y racional. Su padre ha encontrado la oportunidad perfecta para reunir las, aunque sólo sea por un fin de semana, para poder arreglar las cosas entre ellas: Vali tiene una audición en París y es Mina quien deberá acompañarla a pesar de no compartir la pasión musical de su hermana.

FICHA TÉCNICA

Dirección	GÉRALDINE NAKACHE	VALÉRIE GARCIA	Una producción de NORD-OUEST FILMS,
Guion	YOHAN GROMB	PIERRE GUYARD	MARS FILMS, FRANCE 2 CINEMA, CANAL+,
	REBECCA ZLOTOWSKI	ERIC DUMONT	CINÉ+, FRANCE TÉLÉVISIONS Y FILMS
	GÉRALDINE NAKACHE	AUDREY SIMONAUD	DISTRIBUTION
Producción	STÉPHANE CÉLÉRIER		Distribuida por ALFA PICTURES
	Fotografía		
	Montaje		

FICHA ARTÍSTICA

Mina Gasmí	LEÏLA BEKHTI	León Gasmí	PATRICK TIMSIT	M. Mangin	JEAN-GABRIELE NORDMANN
Vali Gasmí	GÉRALDINE NAKACHE	Gilberte	PASCALE ARBILLOT	Didier	SERGE AVEDIKIAN

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Francia	V.O. en francés con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	27 de noviembre de 2020	castellano
Año de producción:	2019	Duración:	100 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4329

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

IRÉ DONDE TÚ VAYAS (J'irai où tu iras) una película de GÉRALDINE NAKACHE

LA DIRECTORA

GÉRALDINE NAKACHE es una actriz, directora y guionista. Es autora de *Tout ce qui brille*, *Nous York*...

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Dirigida y escrita por la cineasta Géraldine Nakache (*Nous York*, *Tout ce qui brille*) y protagonizada por Leïla Bekhti (*The Eddy*, *Un profeta*) y la propia Géraldine Nakache (*Hipócrates*, *French Women*). Completan el reparto Patrick Timsit (*Los 50 son los nuevos 30*) y Pascale Arbillot (*Pequeñas mentiras para estar juntos*).

"Me alegro de haber hecho una película íntima sobre las relaciones familiares, que además está atravesada por temas a los que nos enfrentamos todos (entendimiento dentro de una familia, la enfermedad, la muerte de alguien cercano...), mientras intentamos permanecer en la luz y la seguridad que ofrecen los padres", comenta Nakache.

Por su parte, la actriz protagonista Leïla Bekhti se deshace en halagos hacia la cineasta: "Géraldine es instintiva, exigente y tiene una idea muy precisa de lo que quiere, pero siempre te lleva hacia ello con dulzura. [...] Es una gran escritora de diálogos con un sentido innato del ritmo. De ella, he aprendido lo importante que es la sinceridad cuando estás en un registro cómico".

IRÉ DONDE TÚ VAYAS, que cuenta con varios temas de la cantante canadiense Céline Dion en su banda sonora y con música original de la reconocida cantante Camille, estuvo nominada a mejor comedia en los Globos de Cristal del cine francés.

EL REPARTO

LEILA BEKHTI es una actriz francesa, que ha trabajado en *Paris, je t'aime*, *Un profeta*, *La fuente de las mujeres*, *Tout ce qui brille*, *O los tres o ninguno*, *El rehén*, *El gran baño*, *Háblame de ti*...

GÉRALDINE NAKACHE es una actriz, directora y guionista que ha colaborado en títulos como *Tout ce qui brille*, *Coursier*, *Los infieles*, *Nous York*, *French Women*, *Astérix: la residencia de los dioses*...

PATRICK TIMSIT es un actor argelino. Algunos títulos en los que ha trabajado son *Todos están locas*, *El soplón*, *Dalida*, *Star 80*, *Los 50 son los nuevos 30*...

PASCALE ARBILLOT es una actriz que ha participado en películas como *Pequeñas mentiras sin importancia*, *El arte de amar*, *Un mal día lo tiene cualquiera*, *Primavera en Normandía*, *El gran baño*, *Pequeñas mentiras para estar juntos*, *Lo mejor está por llegar*, *Buenos principios*...

