

CRY MACHO

una película de CLINT EASTWOOD



SINOPSIS

Texas, 1978. Una ex estrella de rodeo y criador de caballos retirado (Clint Eastwood) acepta un encargo de un antiguo jefe: traer a su hijo pequeño desde México de vuelta a casa para alejarlo de su madre alcohólica. En el viaje, ambos se embarcarán en una inesperada aventura.

FICHA TÉCNICA

Dirección	CLINT EASTWOOD	TIM MOORE	Una producción de MALPASO PRODUCTIONS, ALBERT S. RUDDY PRODUCTIONS, DANIEL GRODNIK PRODUCTIONS Y QED INTERNATIONAL
Guion	R. RICHARD NASH NICK SCHENK	JESSICA MEIER BEN DAVIS	Distribuida por WARNER
Sobre la novela de	R. RICHARD NASH	DAVID S. COX	
Producción	CLINT EASTWOOD ALBERT S. RUDDY	JOEL COX MARK MANCINA	
	Fotografía		
	Montaje		
	Música		

FICHA ARTÍSTICA

Mike Milo	CLINT EASTWOOD	SEBASTIEN SOLIZ	ANA REY
Howard Polk	DWIGHT YOAKAM	HORACIO GARCÍA ROJAS	BRYTNEE RATLEDGE...
	FERNANDA URREJOLA		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	24 de septiembre de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	104 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4528

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



CRY MACHO una película de CLINT EASTWOOD

EL DIRECTOR

CLINT EASTWOOD (actor, director, guionista, productor, músico) es uno de los nombres más importantes del cine de EE.UU. Autor de grandes películas, como director ha ganado dos veces el Oscar, por *Sin perdón* y *Million Dollar Baby*. Otros de sus títulos son *Gran Torino*, *Mistic River*, *Cartas desde Iwo Jima*, *Un mundo perfecto*, *Medianoche en el jardín del bien y del mal*, *Los puentes de Madison*, *Invictus*, *Bird*, *Deuda de sangre*, *Space Cowboys*, *Ejecución inminente*, *Jersey Boys*, *El francotirador*, *Sully*, *Mula*, *Richard Jewell*...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com>)

Clint Eastwood sigue en la carretera

'CRY MACHO' / Clint Eastwood dirige y protagoniza la adaptación al cine de la novela de R. Richard Nash, una road movie ambientada a finales de los años setenta. www.cinesrenoir.com

Muchos de los grandes nombres del cine de Hollywood han perseguido durante años al personaje de Mike Milo, creado por el dramaturgo y escritor N. Richard Nash. Actores como Burt Lancaster, Pierce Brosnan o Roy Scheider ambicionaron interpretarle. El último que lo confesó fue Arnold Schwarzenegger, que llegó a afirmar que se haría cargo del proyecto.

Finalmente, ha sido el grandísimo cineasta Clint Eastwood quien lo ha conseguido. Él, con participación en el guion del propio N. Richard Nash –junto a Nick Schenk- ha conquistado los derechos de la novela que se publicó en 1975, pero que, de hecho, nació como un guion cinematográfico.

Director y protagonista, Eastwood está acompañado en el reparto artístico de la película por intérpretes como Eduardo Minett, que debuta en el cine aquí dando vida al joven Rafo; Natalia Traven, Dwight Yoakam, la actriz chilena Fernanda Urrejola y Horacio García-Rojas, en el papel de Aurelio, entre otros.

Mike Milo fue en sus mejores tiempos una gran estrella del rodeo y se dedicaba a la cría de caballos, ahora –la acción se desarrolla en el año 1979- acepta una oferta que le hace un antiguo jefe, la de traer a casa su hijo desde México, donde vive pero se ha metido en problemas serios.

Esta singular pareja, un viejo y un adolescente, se ve obligada a viajar por carreteras secundarias para volver a Texas y se enfrenta en su recorrido a dificultades imprevistas. Durante el viaje, el jinete, de vuelta de todo, tendrá encuentros inesperados y encontrarán su propia redención.

EL REPARTO

CLINT EASTWOOD es uno de los actores y directores más importantes del cine de EE.UU. Autor de grandes películas, como intérprete tiene una extensísima carrera. Algunas de sus últimas interpretaciones son *Gran Torino*, *Million Dollar Baby*, *Deuda de sangre*, *Space Cowboys*, *Ejecución inminente*, *Golpe de efecto*, *Mula*...

DWIGHT YOAKAM es un actor, productor y guionista, ha participado en filmes como *Red Rock West*, *Acoso a una dama*, *El otro lado de la vida*, *Painted Hero*, *Los Newton Boys*, *La habitación del pánico*, *Los tres entierros de Melquiades Estrada*, *De boda en boda*, *Bandidas*, *Lazos de sangre*, *Dirty Girl*, *La suerte de los Logan*, *Once by One*...

FERNANDA URREJOLA es una actriz chilena que ha colaborado en películas como *Perjudícame cariño*, *Mi mejor enemigo*, *Drama*, *Metro cuadrado*, *Tráiganme la cabeza de la mujer metralleta*, *No estoy loca*, *American Huaso*, *Imprisoned*, *After Her*, *Milagro azul*...

SEBESTIEN SOLIZ es un actor de EE.UU. que ha participado en *Boricua*, *Once Upon a Time in the Hood*, *The Dead One*, *One Wish*, *To 66*...

