

# LA PASAJERA

una película de RAÚL CEREZO Y FERNANDO GONZÁLEZ GÓMEZ



## SINOPSIS

Una furgoneta compartida en la que viajan un hombre y tres mujeres, atropella a una turista que camina en la oscuridad por una carretera secundaria. Tras subirla al vehículo para llevarla al hospital más cercano, los ocupantes de la vieja furgoneta comienzan a observar que la nueva pasajera se comporta de manera extraña. Pronto comprenderán que para salvar sus vidas deben cumplir una regla clara: no te sientes a su lado.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	RAÚL CEREZO FERNANDO GONZÁLEZ GÓMEZ	JUAN BARQUÍN HELION RAMALHO RAÚL CEREZO	Una producción de PERSONS FILMS, LA DALIA FILMS, S.G. PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS Y EYE SLICE PICTURES Distribuida por KARMA FILMS
Guion	LUIS SÁNCHEZ-POLACK	IGNACIO AGUILAR	
Producción	JOSÉ LUIS RANCAÑO MAMEN ESPINOSA CARLOTA AMOR	ALEJANDRO ROMÁN	
		Fotografía Música	

## FICHA ARTÍSTICA

Blasco	RAMIRO BLAS	Marta	PAULA GALLEGO	Coco	YAO YAO
Mariela	CECILIA SUÁREZ	Lidia	CRISTINA ALCÁZAR		

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	18 de febrero de 2022	
Año de producción:	2021	Duración:	90 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4625

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# LA PASAJERA

una película de RAÚL CERZO Y FERNANDO GONZÁLEZ GÓMEZ

## LOS DIRECTORES

RAÚL CERZO es un director, guionista y productor que debuta en el largometraje con esta película.

FERNANDO GONZÁLEZ GÓMEZ es un director, guionista y montador, autor de *Zombie World 2*, *Estándar*.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### No te sientes a su lado

'LA PASAJERA' / Una película de terror a bordo de una furgoneta que nació de una experiencia real vivida en un viaje al Festival de Sitges por uno de los dos directores. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

En un viaje al Festival de Sitges, el director Raúl Cerezo conducía acompañado de su socio en Eye Slice Pictures, Helion Ramalho. Era el año 2018 y aquel era un coche compartido. Entonces, subió en él una mujer mayor, una anciana simpática que se metió a los dos en el bolsillo rápidamente.

El siguiente pasajero era un hombre negro y su llegada hizo explotar algo en la mujer. "La señora se convirtió en un monstruo racista y violento que llegó a pedir cambiarse de sitio porque no soportaba estar al lado de 'este señor'. Tras tener el impulso de dejar en la cuneta a la señora, Helion y Cerezo aguantaron el tirón y durante el largo viaje, se miraron y se dijeron: 'aquí hay peli'".

La película comenzó a escribirse con la participación de los guionistas Asier Guerricaechevarría y Javier Echániz. Finalmente, el guion definitivo es obra de Luis Sánchez-Polack, que desarrolló varias versiones. Sobre la última versión han dirigido mano a mano Raúl Cerezo y Fernando González Gómez.

La historia de la película se desarrolla a bordo de una furgoneta compartida en la que viajan un hombre y tres mujeres. De repente, en una solitaria carretera secundaria, en plena noche, atropellan accidentalmente a una turista. Con ella a bordo, de camino al hospital, descubren algo extraño y peligroso en ella. Muy pronto se darán cuenta de que no deben sentarse a su lado.

"El reto de rodar en un solo vehículo generó una experiencia creativa que hará disfrutar a todos los pasajeros de la película. Lo que prima es la sugerencia y el fuera de campo, estimulando y perturbando la imaginación del espectador. Al más puro estilo del mejor cine de suspense dramático".

## EL REPARTO

RAMIRO BLAS es un actor argentino que ha trabajado en *Héroes y demonios*, *Pasajero 10542*, *Sólo un ángel*, *Nevar en Buenos Aires*, *Las viudas de los jueves*, *Sin retorno*, *La daga de Rasputín*, *El sueño de Iván*, *[REC] 4: Apocalipsis*, *Bajo la rosa*, *Blackwood*, *Estándar*...

CECILIA SUÁREZ es una actriz mexicana que ha trabajado en *Sexo, pudor y lágrimas*; *Todo el poder*, *Sangre de Cuba*, *Puños rosas*, *Los tres entierros de Melquíades Estrada*, *Sólo Dios sabe*, *Cuatro vidas*, *Tercera llamada*, *Vidas violetas*, *Macho*, *Mariposas verdes*, *Perfectos desconocidos*, *El comediante*, *Alegría*...

PAULA GALLEGO es una actriz gallega que debuta en el cine con esta película.

CRISTINA ALCÁZAR es una actriz alicantina que ha trabajado en *Catarsis*, *El penalti más largo del mundo*, *El club de los suicidas*, *Salir pitando*, *Animales de compañía*, *Al final del camino*, *7 minutos*, *El sueño de Iván*, *La chispa de la vida*, *Operaciones especiales*, *La sexta alumna*...

YAO YAO es una actriz que debuta en el cine con esta película.

