

PREPARATIVOS PARA ESTAR JUNTOS UN PERIODO DE TIEMPO DESCONOCIDO

(Felkészülés meghatározatlan ideig tartó együttlétre) una película de LILI HORVÁT



SEMINCI DE VALLADOLID

Espiga de Oro, Mejor Dirección Novel y Mejor Actriz

SINOPSIS

Márta, una brillante neurocirujana de 40 años que trabaja en Estados Unidos, se enamora y deja atrás su prometedora carrera para regresar a Budapest y comenzar una nueva vida con el hombre que ama. Han quedado en el Puente de la Libertad, pero él no acude a la cita. Márta emprende una búsqueda desesperada y cuando finalmente lo encuentra, el que para ella es el amor de su vida, afirma no haberla visto nunca antes.

FICHA TÉCNICA

Dirección	LILI HORVÁT	Fotografía	PÉTER MISKOLCZI	Una producción de POSTE RESTANTE
Guion	LILI HORVÁT	Montaje	RÓBER MALY	Distribuida por KARMA FILMS
Producción	DÓRA CSERNÁTONY LILI HORVÁT	Música	KÁROLY SZALAI GÁBOR KERESZTES	

FICHA ARTÍSTICA

Marta Vizi	NATASA STORK	Alex	BENETT VILMÁNYI	Dr. Fried	ANDOR LUKÁTS
János Drexler	VIKTOR BODÓ	Barna Kriván	ZSOLT NAGY	Psicólogo	PÉTER TÓTH

DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	Hungría	V.O. en húngaro con subtítulos en castellano
Sonido:	2020	Fecha de estreno:	24 de septiembre de 2021	
Año de producción:		Duración:	95 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4529

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



PREPARATIVOS PARA ESTAR JUNTOS UN PERIODO DE TIEMPO DESCONOCIDO

(Felkészülés meghatározatlan ideig tartó együttlétre) una película de LILI HORVÁT

LA DIRECTORA

LILI HORVÁT es una directora y guionista húngara, autora antes de esta película de Szerdai gyerek.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Cita en el Puente de la Libertad

'PREPARATIVOS PARA ESTAR JUNTOS UN PERIODO DE TIEMPO DESCONOCIDO' / La directora y guionista Lili Horvát se alzó con la Espiga de Oro en la Seminci por este bello melodrama. La protagonista Natasa Stork ganó Mejor Actriz. www.cinesrenoir.com

Lili Horvát se obsesionó con una historia que le contaron. "Una mujer, rebosante de amor, viaja hasta el hombre con el que empezará una nueva vida. Sin embargo, cuando llega, él reacciona de forma extraña, diciendo: 'No te conozco. Es la primera vez que te veo'. La realidad estremece. No sabemos si el hombre o la mujer dicen la verdad".

Pasado el tiempo, en un trayecto en un autobús en Berlín, empezaron a surgirle ideas alrededor de aquel relato. "Los dos deberían ser doctores y de unos 40 años. La mujer debería provenir de un lugar lejano, de otro continente. Necesita sacrificar algo por él. Y así sucesivamente. Me di cuenta de que quería hablar del enorme papel que tiene nuestra propia imaginación cuando estamos enamorados".

Nació ahí PREPARATIVOS PARA ESTAR JUNTOS... Una película, un hermoso melodrama que conquistó al jurado y al público de la Seminci de Valladolid, donde se alzó con la Espiga de Oro, el Premio a la Mejor Dirección y el Premio a la Mejor Actriz para Natasa Stork. Con ella, el coprotagonista es Viktor Bodó.

Natasa Storks interpreta a Márta, una brillante neurocirujana de cuarenta años que trabaja en Estados Unidos. Durante un congreso de medicina, se enamora y decide dejar atrás su prometedora carrera para regresar a Budapest y comenzar una nueva vida con el hombre que ama.

Los dos han quedado citados en el Puente de la Libertad, pero el día señalado él no acude a la cita. Márta emprende una búsqueda desesperada por todos los rincones de la ciudad y cuando finalmente lo encuentra, este hombre que para ella es el amor de su vida, afirma no haberla visto nunca antes.

"La mujer va a ciegas pero con decisión hacia algo, incluso en los momentos de mayor duda la fuerza de la intuición brilla en ella. Aunque alguna vez está a punto de perder la razón, cualquiera que haya esperado en vano en una cita o que haya previsto algo cuando está enamorado, puede sentir lo que ella siente", asegura la directora.

EL REPARTO

NATASA STORK es una actriz húngara que ha trabajado en *Semilla de maldad*, *Isteni műszak*, *White God*, *Jupiter's Moon*...

VIKTOR BODÓ es un actor, director y guionista que ha participado en las películas *Kalózok*, *Rosszfiúk*, *Jadвига párnája*, *Nexxt*, *Un puente sobre el Danubio*, *Overnight*...

BENETT VILMÁNYI es un actor y compositor que, entre otros filmes, ha participado en *A hetedik kör*, *Guerilla*...

ZSOLT NAGY es un actor que ha colaborado en películas como *Nexxt*, *La vie nouvelle*, *Kontroll*, *Szeson*, *Solo sexo y nada más*, *Randevú*, *2005 káosz*, *Overnight*, *Intim fejlődés*, *Team Building*, *The Exam*, *Viktoria: A Tale of Grace and Greed*, *Coach Surf*, *Cop Mortem*...

