

# BRIAN Y CHARLES

(Brian and Charles)  
una película de JIM ARCHER



FESTIVAL DE SUNDANCE  
Sección oficial



FESTIVAL DE SITGES  
Sección Novas Visions

## SINOPSIS

Brian pasa mucho tiempo en soledad creando objetos extraños en un ruinoso taller. Un día construye un robot, con el que se lleva de maravilla al principio, pero poco a poco van surgiendo tensiones entre ellos. Un día, Charles desaparece y Brian tendrá que decidir si es hora de actuar y salir de su aislamiento.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	JIM ARCHER	Fotografía	MURREN TULLETT	Una producción de NAKSIDE FILMS, BFI FILMS, FILM4 PRODUCTIONS Y MR.BOX.
Guion	DAVID EARL	Montaje	JO WALKER	Distribuida por UNIVERSAL PICTURES
Producción	CHRIS HAYWARD RUPERT MAJENDIE	Música	DANIEL PEMBERTON	

## FICHA ARTÍSTICA

Brian	DAVID EARL	Hazel	LOUISE BREALEY	Pam	NINA SONANYA
Charles	CHRIS HAYWARD	Eddie	JAMIE MICHIE	Winnie	LYNN HUNTER

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Reino Unido	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	13 de enero de 2023	
Año de producción:	2022	Duración:	90 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

LA GranILUSIÓN  
[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

EUROPA CINEMAS  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4860

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# BRIAN Y CHARLES (Brian and Charles) una película de JIM ARCHER

## EL DIRECTOR

JIM ARCHER es un director, guionista y montador que debuta en el largometraje con esta película.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### El mejor amigo de Brian es un robot

'BRIAN Y CHARLES' / El director Jim Archer dirige a David Earl y Chris Hayward en esta película, historia de un hombre que construye un robot. Con guion de los dos actores protagonistas. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

El director Jim Archer y los actores y guionista David Earl y Chris Hayward rodaron un cortometraje en 2017 con el mismo título que esta película, donde contaban la historia de un hombre que construye un robot. Aquel filme se ha desarrollado y ahora es el primer largometraje de Archer.

Los cómicos Earl y Hayward, de nuevo guionistas y actores protagonistas, dan vida a los personajes de Brian, el tipo solitario que construye inventos raros en un taller medio ruinoso, y de Charles, el robot con el que empezará a convivir y a romper, después de mucho tiempo, su pacto con la soledad.

Los dos se llevan muy bien al principio, aunque van surgiendo roces y tensión en su relación. Charles cada día quiere aprender más y más, y, como si fuera un muchacho en plena fase de crecimiento, aspira a tener más independencia y se obsesiona con explorar nuevos horizontes. Brian, sin embargo, se resiste a compartir su robot con el mundo exterior. A Brian le preocupa especialmente su vecino Eddie Tommington, un granjero curtido que ya le ha robado en el pasado. Gracias a Charles, Brian va ganando confianza y forja amistad con una mujer del pueblo, Hazel, y cuando mejor les va a los dos, Charles desaparece. Entonces, Brian deberá decidir si es capaz reunir el coraje suficiente para alzarse por sí mismo... o si volverá a recluirse en las sombras.

La amistad, el valor de enfrentarse a los problemas que van surgiendo en la vida, el acoso, la bondad y lo contrario conviviendo en este mundo... son algunos de los temas que se tratan en esta película, una pequeña obra de la comedia británica con muy buenas intenciones y hecha con mucha ternura.

## EL REPARTO

DAVID EARL es un actor, guionista y productor que ha trabajado en *Cruce de destinos*, *Job Culture...*

CHRIS HAYWARD es un actor, guionista y directora que ha participado en *SOS: Save our Skins*.

LOUISE BREALEY es una actriz, guionista y productora que ha participado en *Reuniting the Rubins*, *El exótico Hotel Marigold*, *Delicious*, *Victor Frankenstein*, *Containment...*

JAMIE MICHIE es un actor que, entre otras películas, ha participado en *Route Irish*, *The Selfish Giant*, *Cesar Chavez*, *Hector*, *Sunset Song*, *En el corazón del mar*, *El muñeco de nieve*, *How to Stop a Recurring Dream*, *Mi hijo...*

