

NO MATARÁS

una película de DAVID VICTORI



SINOPSIS

Dani, un buen chico que durante los últimos años de su vida se ha dedicado exclusivamente a cuidar de su padre enfermo, decide retomar su vida tras la muerte de éste. Justo cuando ha decidido emprender un largo viaje, conoce a Mila, una chica tan inquietante y sensual como inestable, que convertirá esa noche en una auténtica pesadilla. Las consecuencias de este encuentro llevarán a Dani hasta tal extremo que se planteará cosas que jamás habría podido imaginar.

FICHA TÉCNICA

Dirección	DAVID VICTORI	Fotografía	CARLOS FERNÁNDEZ	Una producción de CASTELAO PICTURES,
Guion	JORDI VALLEJO	Montaje	ELÍAS M. FÉLIX	FILMAX, MOVISTAR+, TELEVISIÓN ESPAÑO-
	DAVID VICTORI	Música	ALBERTO GUTIÉRREZ	LA (TVE) Y TV3
	CLARA VIOLA		ADRIÁN FOULKES	
Producción	LAURA FERNÁNDEZ BRITES		FEDERICO JUSID	Distribuida por FILMAX

FICHA ARTÍSTICA

Dani	MARIO CASAS	Laura	ELISABETH LARENA	Ray	FERNANDO VALDIVIESO
Milena	MILENA SMIT	Guardia de seguridad	VICTOR SOLÉ		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano e inglés con subtítulos
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	16 de octubre de 2020	en castellano
Año de producción:	2020	Duración:	92 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4293

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

NO MATARÁS una película de DAVID VICTORI

EL DIRECTOR

DAVID VICTORI es un director y guionista que debutó en el largometraje con **El pacto**.

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Un thriller de David Victori (**El pacto**). Protagonizado por Mario Casas y con la debutante Milena Smit. David Victori (Barcelona, 1982) ha desarrollado una interesante carrera a caballo entre Estados Unidos y España. Tras ser el asistente personal durante más de cinco años de Bigas Luna y participar en los guiones de **Hijo de Caín** (2012, Lluís Monllao) o **Segon origen** (2014, Carles Porta), David Victori dirigió varios cortometrajes entre los que destacan **Reacción** (2008) y **La culpa** (2010) ganador de varios premios internacionales.

En 2011, Victori ganó el primer Festival de Cine de YouTube organizado por Scott Free (productora de Ridley Scott) y Michael Fassbender y fue seleccionado por la revista internacional Variety como uno de los diez directores españoles a seguir en los próximos años. Del premio del festival, nació **Zero** (2015) una web serie de medio millón de dólares producida por Scott Free y Michael Fassbender disponible en YouTube. En 2018 estrenó su primer largometraje **El pacto**, protagonizado por Belén Rueda y Darío Grandinetti.

Sobre este nuevo proyecto, Laura Fernández, productora de Filmax, destaca el momento en que Victori presentó el proyecto y quedaron "enganchados desde el minuto cero a la premisa de la película ¿podría un buen tío, una persona corriente, como cualquiera de nosotros, llegar a matar a alguien? El principal reto del proyecto es conseguir que el espectador apoye al personaje protagonista y consiga hacer el viaje con él. Mario Casas, es el encargado de darle vida a Dani y encabezar un reparto en el que contamos con una gran cantera de nuevos actores y actrices, como la magnética debutante Milena Smit", explica Carlos Fernández, productor de Filmax.

Sobre el casting, David Victori dice: "Para este personaje siempre he pensado en Mario (Casas). Creo que es la metamorfosis de su personaje, solo a través de los ojos de Mario el público vivirá desde la verdad. Verle transformándose en este personaje está siendo una experiencia muy potente e inspiradora".

Mario Casas comenta que al leer el guion "enseguida pensé que quería sumergirme ahí. Nunca he hecho un personaje así y me encantó el reto. Es el thriller que siempre he querido hacer".

Laura Fernández, destaca también como "el talentoso David Victori será el encargado de dirigir durante 6 semanas a un equipo encabezado por algunos de los mejores profesionales del sector cinematográfico: Jordi Vallejo, con un guion lleno de giros inesperados, sensualidad y ritmo; y la fotografía de Elías M. Félix y el diseño de arte de Balter Gallart entre otros. Un rodaje principalmente nocturno, con cámara en mano, en el que experimentaremos con nuevos formatos y ópticas que nos permitirán dotar a la película de la calidad e intencionalidad que buscamos".

EL REPARTO

MARIO CASAS debutó en el cine de la mano de Antonio Banderas, que le dio la oportunidad de participar en **El camino de los ingleses**. En 2008 protagonizó las dos películas más taquilleras del cine español: **Fuga de cerebros** y **Mentiras y gordas**. Poco después llegarían **Carne de neón**, **Tres metros sobre el cielo**, **Tengo ganas de ti**, **Grupo 7**, **La mula**, **Las brujas de Zugarramurdi**, **Ismael**, **Mi gran noche**, **Palmeras en la nieve**, **Toro**, **Contratiempo**, **El bar**, **Bajo la piel del lobo**, **El fotógrafo de Mauthausen**, **Adiós...**

MILENA SMIT es una actriz que debuta en el largometraje con esta película.

ELISABETH LARENA es una actriz que ha trabajado en televisión. En cine antes ha hecho **Lost Girl and Love Hotels**.

VICTOR SOLÉ es un actor que ha participado en filmes como **Tercer grado**, **No crezcas o morirás**, **En el corazón del mar**, **My First Highway**, **legacy of Lies...**

