

# ÁMAME

una película de LEONARDO BRZEZICKI



FESTIVAL DE MÁLAGA

Sección Oficial a Competición

## SINOPSIS

Santiago es un hombre quebrado emocionalmente, que parece no tener ningún tipo de eje y está totalmente a la deriva en su vida personal. Junto a Laila, su hija adolescente, vivirá lo que parece ser un verano caótico en Argentina y en Brasil, pero termina siendo un punto de inflexión en la relación y vidas de ambos.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	LEONARDO BRZEZICKI	Fotografía	VIOLETA BAVA	Una producción de KEPLERFILM, DON QUIJOTE FILMS, RT FEATURES, RUDA CINE Y VÉRTIGO FILMS
Guion	LEONARDO BRZEZICKI	Montaje	PEDRO SOTERO	Distribuida por VÉRTIGO FILMS
Producción	ANDRÉS MARTÍN ROSA MARTÍNEZ RIVERO	Música	MARTA VELASCO NICO CASAL	

## FICHA ARTÍSTICA

Santiago	LEONARDO SBARAGLIA	Federico	IVÁN GONZÁLEZ	Silvio	TUCA AJAKA
Laila	MIRANDA DE LA SERNA	Luis	ALBERTO AJAKA	Gilberto	RODRIGO DOS SANTOS
Eloísa	EVA LLORACH				

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Argentina, Brasil, España, Países Bajos y Chile	Duración:	112 min.
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	1 de abril de 2022	V.O. en castellano	
Año de producción:	2021				

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4654

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# ÁMAME una película de LEONARDO BRZEZICKI

## EL DIRECTOR

LEONARDO BRZEZICKI es un actor, director y guionista, autor de Noche.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### El baile de Leonardo Sbaraglia

'ÁMAME' / Leonardo Sbaraglia brilla en esta película de Leonardo Brzezicki, en la que comparte protagonismo con las actrices Miranda de la Serna y Eva Llorach. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

Una historia extraordinaria de una epidemia ocurrida en la Edad media, en la que en una pequeña ciudad de Francia, la gente moría por agotamiento porque no podía dejar de bailar, inspiró una parte importante de esta película del director y guionista argentino Leonardo Brzezicki.

Aquel capítulo se tradujo en un ritmo muy especial en esta película, que finalmente se convirtió en una carta de amor a un tío del cineasta, "un hombre muy contradictorio, un artista desconocido, lleno de pasión y sensibilidad, que murió repentinamente a los 35 años. Mi tío fue un modelo a seguir en mi vida.

El actor Leonardo Sbaraglia es el protagonista de esta historia, un relato ambientado en la Argentina de hoy, constantemente en crisis, "que se hunde bajo el peso del materialismo occidental". En ese contexto vive Santiago, el personaje, un hombre emocionalmente roto, y su hija adolescente, en pleno proceso de emancipación de su padre.

Santiago vive una especie de grave deriva personal. Con él, su hija Laila para un verano en Argentina y en Brasil, un tiempo que resulta caótico y que termina siendo un punto de inflexión en la relación y vidas de ambos. Miranda de la Serna interpreta al personaje de la adolescente.

"A pesar de las crecientes tensiones en sus relaciones personales durante este verano, Santiago no puede parar, incluso aun cuando el mundo alrededor suyo se cae a pedazos, como esos bailarines en la epidemia de baile. Él continúa intentando comprender el sentido de todo. Y aunque por momentos parezca estar volviéndose loco, él sí quiere hacer las cosas bien, pero no puede dejar de lado su extremo romanticismo por la vida y el amor".

## EL REPARTO

LEONARDO SBARAGLIA estudió teatro y debutó con dieciséis años. Ha protagonizado, entre otras, *Plata quemada* (uno de sus primeros éxitos), *Itacto*, *En la ciudad sin límites*, *Una pistola en cada mano*, *Caballos salvajes*, *Relatos salvajes*, *Al final del túnel*, *Nieve negra*, *El desentierro*, *Dolor y gloria*, *Legado en los huesos*, *Alegría...*

MIRANDA DE LA SERNA es una actriz que ha participado en *Antes del estreno*, *Amor urgente*, *Bruja...*

EVA LLORACH es una actriz que debutó en *Diamond Flash*. Ha trabajado también en *Piccolo Grande Amore*, *#Real-movie*, *Gente en sitios*, *La lava en los labios*, *#Sequence*, *Magical Girl*, *Madrid te odio*, *Bajo la rosa*, *El aviso*, *Quién te cantará...*

IVÁN GONZÁLEZ es un actor madrileño que ha participado en títulos como *Funes*, *un gran amor*; *La nave de los locos*, *Lola Mora*, *Chicos ricos*, *¿Sabes nadar?*, *The Divide*, *El borde del tiempo*, *The ABCs of Death*, *Chimères*, *Open Windows*, *The ABCs of Death 2*, *Su realidad*, *La soñada*, *The Crucifixion*, *La piel fría*, *Achoura*, *Les 3M Histoire Inachevée*, *2 Graves in the Desert...*

ALBERTO AJAKA es un actor argentino que, entre otras películas, ha trabajado en *Historias extraordinarias*, *Recordadas*, *Secuestro y muerte*, *Juan y Eva*, *Todos tenemos un plan*, *Viola*, *Motín en Sierra Chica*, *Quiero morir en tus brazos*, *La parte ausente*, *Historias Breves 9*, *8 tiros*, *El silencio*, *Los territorios*, *Cauce*, *A oscuras*, *Leónidas*, *Lobos*, *Infierno grande*, *Río*, *Los que vuelven*, *El caníbal*, *10 palomas...*

