

CANALLAS

una película de DANIEL GUZMÁN



FESTIVALE DE MÁLAGA
Sección Oficial a Competición

SINOPSIS

Joaquín, Brujo y Luismi, tres canallas de barrio, vuelven a encontrarse después de veinte años. Brujo y Luismi siguen sin oficio, mientras que Joaquín se ha convertido en un importante empresario. O eso cree él, porque en realidad con 47 años sigue viviendo en Orcasitas, en casa de su madre, con su hija Brenda y su hermano Chema. Cuando recibe la notificación de que están a punto de embargar la casa de su madre por un préstamo que pidió él, intentará conseguir el dinero para evitar el desahucio, con la ayuda de Brujo y Luismi.

FICHA TÉCNICA

Dirección	DANIEL GUZMÁN		BEATRIZ BODEGAS	Una producción de MOVISTAR+, EL NIÑO
Guión	DANIEL GUZMÁN	Fotografía	IBON ANTUÑANO	PRODUCCIONES, LA CANICA FILMS
Producción	DANIEL GUZMÁN	Montaje	MIGUEL SANZ	Y ZIRCOZINE
	DOMINGO CORRAL		PABLO MARCHETTO	
	FARRUCO CASTROMÁN	Música	VICENTE ORTIZ GIMENO	Distribuida por UNIVERSAL PICTURES

FICHA ARTÍSTICA

Joaquín	JOAQUÍN GONZÁLEZ	Brujo	DANIEL GUZMÁN	Gallego	LUIS ZAHERA
Luismi	LUIS TOSAR	Moisés	JULIÁN VILLAGRÁN	Francisco	ANTONIO DURÁN 'MORRIS'

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	1 de abril de 2022	
Año de producción:	2022	Duración:	96 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4655

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

EL DIRECTOR

DANIEL GUZMÁN. Tras numerosos trabajos realizados como actor en cine, televisión y teatro, Daniel Guzmán debutó como guionista y director con el cortometraje **Inseguridad**. Más tarde, realizó el documental **Mar de fondo** y en 2003 ganó el Goya al Mejor Cortometraje de Ficción con **Sueños**. También conquistó la Espiga de Oro al Mejor Cortometraje en el Festival de Cine Internacional de Valladolid y más de setenta premios nacionales e internacionales. Trabajó en la realización de varios spots de publicidad y en la campaña del Ministerio de Igualdad sobre la violencia de género titulada **Sin razón**. **A cambio de nada** fue su primer largo de ficción, éste es el segundo.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Joaquín, Brujo y Luismi, un trío muy de barrio

'CANALLAS' / Daniel Guzmán firma su segunda película como director, una historia de personajes de barrio en la que conviven actores profesionales con debutantes que se interpretan a ellos mismos. www.cinesrenoir.com

"Esta es una comedia que vuelve a nutrirse de la realidad para construir una historia de ficción. Una película que camina entre el neorrealismo y el humor popular a través de personajes muy particulares que sobreviven con orgullo aun en circunstancias adversas", explica el director y guionista Daniel Guzmán de su segundo largo de ficción.

Un filme construido sobre personajes de barrio "que nunca pierden el sentido del humor y las ganas de salir adelante". Con ellos, el cineasta -que también trabaja como actor aquí- construye una comedia "que tiene como objetivo divertir al espectador a través del humor pero sin dejar de lado cierto trasfondo social. Algo necesario para mí en cada historia que decido contar".

Daniel Guzmán y Luis Tosar acompañan en esta aventura a Joaquín González, un amigo de toda la vida del primero, un personaje muy peculiar que vive en un constante delirio y que en esta ficción comparte también reparto artístico con su madre -desgraciadamente, fallecida poco después del rodaje-, su hermano y su hija.

El trío protagonista está formado por Joaquín, Brujo y Luismi, tres canallas de barrio que vuelven a encontrarse después de veinte años. Brujo y Luismi siguen sin oficio y muy poco beneficio, mientras que Joaquín se ha convertido en un importante empresario. O eso cree él, porque en realidad con 47 años sigue viviendo en Orcasitas, en casa de su madre, con su hija Brenda y su hermano Chema.

Joaquín vive en un 9º, es decir, a nueve pisos de su realidad, y un día recibe la notificación del juzgado informándoles del embargo de la casa por un préstamo de Joaquín que Esther, su madre, avaló. Intentará conseguir el dinero necesario para evitar el desahucio, pero las brillantes ideas de Brujo y Luismi acabarán hundiendo a Joaquín aún más en la miseria. Los tres amigos iniciarán entonces una aventura desesperada para solucionar el problema, arrastrando con ello a toda la familia.

"Decidí apostar por cinco actores y actrices no profesionales (los personajes reales en los que está inspirada la historia) y combinarlos con los actores profesionales del resto del reparto para conseguir la verdad y la credibilidad que buscaba, aún consciente del trabajo y el reto que supondría esta decisión en cuanto a la dirección actuaral".

EL REPARTO

JOAQUÍN GONZÁLEZ es un actor no profesional que debuta en esta película interpretándose a sí mismo.

LUIS TOSAR ha ganado tres Premios Goya. Algunas de las películas en las que ha trabajado son **Los lunes al sol**, **Celda 211**, **Te doy mis ojos**, **También la lluvia**, **El Niño**, **A cambio de nada**, **La vida que te espera**, **Mientras duermes**, **Una pistola en cada mano**, **El desconocido**, **Cien años de perdón**, **Toro**, **1898**. **Los Últimos de Filipinas**, **Plan de fuga**, **Ola de crímenes**, **Yucatán**, **La sombra de la ley**, **Quien a hierro mata**, **Ventajas de viajar en tren**, **Intemperie**, **Adú**, **Hasta el cielo**, **Maixabell**, **Way Down**, **Código Emperador...**

DANIEL GUZMÁN es un actor, guionista y director que ha trabajado, entre otras, en **Aunque tú no lo sepas**, **Sueños**, **Éxtasis**, **A cambio de nada**, **Mi gran noche**, **A golpes**, **Barrio**, **Bajo el mismo techo**, **Rewind**, **El sueño del caimán**, **Cuando todo esté en orden**, **Arena en los bolsillos**, **En tu cabeza**, **Mi gran noche...**

JULIÁN VILLAGRÁN es un actor gaditano que ha destacado en películas como **Astroanutas**, **Elsa y Fred**, **7 vírgenes**, **AzulOscuroCasiNegro**, **Cabeza de perro**, **Bajo las estrellas**, **Extraterrestre**, **Grupo 7**, **Impávido**, **¿Quién mató a Bambi?**, **Gente en sitios**, **Ciudad Delirio**, **Murieron por encima de sus posibilidades**, **María (y los demás)**, **Abra-cadabra**, **Cuando los ángeles duermen**, **Operación Camarón...**

