

THE ROAD DANCE

una película de RICHIE ADAMS



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE EDIMBURGO
Premio del público

SINOPSIS

Una joven vive en las Islas Hébridias Exteriores en un pequeño pueblo en los tiempos de la Primera Guerra Mundial. Su vida, aislada y dura junto a la costa, da un giro dramático cuando una terrible tragedia le acontece.

FICHA TÉCNICA

Dirección	RICHIE ADAMS	Fotografía	STEVE SHAPIRO	Una producción de	SHERIDAN ROAD PRODUCTIONS, UINTA PRODUCTIONS Y WIND CHILL MEDIA GROUP
Guion	RICHIE ADAMS	Montaje	PETRA KORNER	Distribuida por	VERSIÓN DIGITAL
Sobre la novela de	JOHN McKAY	Música	MATT MAYER		
Producción	MARLYLENE BLONDELL JIM KREUTZER		CARLOS JOSÉ ÁLVAREZ		

FICHA ARTÍSTICA

Kirsty Macleod	HERMIONE CORFIELD	Mairi Macleod	MORVEN CHRISTIE	Annie Macleod	ALI FUMIKO WHITNEY
Padre de Kirsty	DAVID BROOKS	Murdo MacAulay	WILL FLETCHER	Scott Miller	CALUM MORRISON
Iain Ban	TOM BYRNE				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Reino Unido	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	22 de septiembre de 2023	
Año de producción:	2021	Duración:	116 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5037

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

THE ROAD DANCE

una película de RICHIE ADAMS

EL DIRECTOR

RICHIE ADAMS es un director y guionista, autor de *Inventing Adam*, *Una ida: A Fable of Music and the Mind*, *Dog Man...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Kirsty Macleod, frente a la comunidad

'THE ROAD DANCE' / El director y guionista Richie Adams lleva al cine la novela de Jogn McKay y reflexiona sobre las presiones sociales sobre las mujeres, las creencias y las familias. www.cinesrenoir.com

La familia, las presiones sociales sobre las mujeres, el sentimiento de culpa, el miedo... son temas que disecciona Richie Adams en esta película, un melodrama ambientado en 1916, en la isla de Lewis, donde se palpa la amenaza ante la inminencia de la guerra. Con guion del director, es una adaptación al cine de la novela de John McKay.

Protagonizada por la actriz Hermione Corfield, la historia presenta a la joven Kirsty Macleod, que vive con su hermana y su madre en una comunidad evangélica muy unida. Su madre intenta emparejarla con diferentes pretendientes, pero ella está enamorada de Murdo, que sueña con irse con Kirsty a Estados Unidos para empezar una nueva vida.

Cuando llaman a filas a los hombres de la isla, entre ellos a Murdo, para ir a combatir a Francia, la comunidad organiza un baile de despedida. En la fiesta, Kirsty es agredida por un desconocido. Las consecuencias del ataque, el miedo y la ansiedad de la joven, el sentido de comunidad... surgen con un tono más amargo en el relato.

La película de Richie Adams examina el vínculo entre las creencias y la fe religiosa y la familia, bucea en las relaciones que se establecen en situaciones complicadas y reflexiona sobre el dolor y la fuerza de los seres humanos enfrentados a una larga situación traumática en sus vidas.

La película se estrenó en el Festival Internacional de Cine de Edimburgo de 2021, donde ganó el premio del público a la mejor película, seguido del premio del jurado a la mejor película en el Festival Internacional de Cine de Manchester. Posteriormente, en el Festival Internacional de Cine de Sedona ganó el premio del público al mejor largometraje dramático.

EL REPARTO

HERMIONE CORFIELD es una actriz británica presente en títulos como *50 Kisses*, *Mr. Holmes*, *Misión imposible: nación secreta*, *Orgullo + prejuicio + zombies*, *Fallen*, *xXx: Reactivated*, *Rey Arturo: la leyenda de Excalibur*, *Bees Make Honey*, *Star Wars: los últimos jedi*, *Rust Creek*, *Las reglas de Slaughterhouse*, *Nacido rey*, *Contagio en alta mar*, *Ladrones de élite...*

DAVID BROOKS es un actor, director y guionista que ha participado en películas como *Temptress*, *El espejo mágico*, *La novena nube*, *Todo el dinero del mundo*, *Huida de Mogadiscio...*

TOM BYRNE es un actor que ha trabajado antes en *Gutterwitch*.

MORVEN CHRISTIE es una actriz que ha colaborado en filmes como *9 extraños*, *El escocés volador*, *La reina Victoria*, *Shell*, *Lilting...*

