

SANTOS CRIMINALES

(The Many Saints of Newark)
una película de ALAN TAYLOR



SINOPSIS

El joven Anthony Soprano está creciendo en una de las épocas más tumultuosas de la historia de Newark, convirtiéndose en un hombre justo cuando los gánsteres rivales comienzan a levantarse y desafiar el control de la todopoderosa familia criminal DiMeo sobre la ciudad cada vez más desgarrada por las razas. Atrapado en los tiempos cambiantes está el tío al que idolatra, Dickie Moltisanti, que lucha por manejar sus responsabilidades profesionales y personales, y cuya influencia sobre su sobrino ayudará a convertir al adolescente impresionable en el todopoderoso jefe de la mafia al que vendremos más adelante. Tony Soprano.

FICHA TÉCNICA

| | | | |
|------------|-----------------|-----------------------|------------------------------------|
| Dirección | ALAN TAYLOR | LAWRENCE KONNER | Una producción de NEW LINE CINEMA, |
| Guión | DAVID CHASE | NICOLE LAMBERT | WARNER BROS. Y CHASE FILMS |
| Producción | LAWRENCE KONNER | KRAMER MORGENTHAU | Distribuida por WARNER |
| | DAVID CHASE | CHRISTOPHER TELLEFSEN | |
| | Fotografía | | |
| | Montaje | | |

FICHA ARTÍSTICA

| | | | | | |
|-------------------|-------------------|-----------------------------|--------------|----------------------|--------------------|
| Dickie Moltisanti | ALESSANDRO NIVOLA | Johnny Soprano | JON BERNTHAL | Teenage Tony Soprano | MICHAEL GANDOLFINI |
| Harold McBrayer | LESLIE ODOM JR. | Junior Soprano | COREY STOLL | Young Tony Soprano | WILLIAM LUDWIG |
| Livia Soprano | VERA FARMIGA | 'Hollywood' Dick Moltisanti | RAY LIOTA | | |

DATOS TÉCNICOS

| | | | | |
|--------------------|---------------|-------------------|------------------------|---|
| Color | Dolby Digital | Nacionalidad: | EE.UU. | V.O. en inglés, italiano y latín con subtítulos en castellano |
| Sonido: | 2021 | Fecha de estreno: | 5 de noviembre de 2021 | |
| Año de producción: | | Duración: | 120 min. | |

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4548

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

SANTOS CRIMINALES (The Many Saints of Newark) una película de ALAN TAYLOR

EL DIRECTOR

ALAN TAYLOR es un director fundamentalmente de televisión, donde ha dirigido episodios de series como **Juego de tronos**, **Mad Men**, **Lost**, **Deadwood**, **Carnivàle**, **El ala Oeste de la Casa Blanca**... En cine, algunos títulos de su carrera son **Palookaville**, **Mi Napoleón**, **Kill the Poor**, **Thor: el mundo oscuro**, **Terminator genesis**...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Así empezó la historia de **Tony Soprano**

'**SANTOS CRIMINALES**' / Alan Taylor dirige esta precuela de una de las series de televisión más prestigiosas de la historia, **Los Soprano**, con guion de su creador, David Chase. www.cinesrenoir.com

Alan Taylor es uno de los grande nombres de la televisión. Director de episodios destacados de trabajos celebrados en todo el mundo como **Juego de tronos**, **Mad Men**, **Deadwood**, **Lost**, **Carnivale** o **El ala oeste de la Casa Blanca**, se alzó con un Emmy por su trabajo como director en **Los Soprano**.

Ahora llega al cine la precuela de esa inmensa creación sobre la mafia de New Jersey con guion de su creador, David Chase, a quien acompaña en este trabajo, Lawrence Konner. La película cuenta con un interesante reparto en el que se encuentran, entre otros, Alessandro Nivola, Leslie Odom Jr., Vera Farmiga, Jon Bernthal y Corey Stoll.

Rodada en locaciones de Nueva Jersey y Nueva York, y con la presencia en la película de varios personajes de la serie original, es la historia del joven Anthony Soprano, que está creciendo en una de las épocas más tumultuosas de la historia de Newark, haciendo de él mismo un hombre justo.

En ese proceso los gánsteres rivales comienzan a levantarse y desafiar el control de la todopoderosa familia criminal DiMeo. Y ahí se encuentra Dickie Moltisanti, el tipo al que Tony Soprano idolatra. Su influencia sobre su sobrino ayudará a convertir al adolescente impresionable en el todopoderoso jefe de la mafia al que vendremos más adelante. Tony Soprano.

Así, pues, comenzó la historia de **Los Soprano**, una de las series dramáticas de televisión más grandes e influyentes de todos los tiempos. Ganadora de 21 premios Primetime Emmy, cinco premios Golden Globe y dos premios Peabody, entre muchísimos otros.

EL REPARTO

ALESSANDRO NIVOLA es un actor que entre otras películas ha trabajado en **El secreto de los Abbott**, **Cara a cara**, **Objetivo: la roca**, **Un plan perfecto**, **Mansfield Park**, **Timecode**, **La vida sin Grace**; **Coco**, **de la rebeldía a la leyenda de Chanel**, **Howl**, **La gran estafa americana**, **El año más violento**, **Selma**, **Disobedience**...

LESLIE ODOM JR. es un actor y productor de Nueva York que, entre otras películas, ha trabajado en **Escuadrón rojo**, **Only**, **Harriet**...

VERA FARMIGA es una actriz y directora americana. Algunos títulos en los que ha participado son **Expediente Warren**, **Up in the Air**, **Infiltrados**, **Código fuente**, **El mensajero del miedo**, **El juez**, **Enamorarse**, **Expediente Warren: el caso Enfield**, **El pasajero**, **El candidato**, **Godzilla: rey de los monstruos**, **Anabelle vuelve a casa**, **Nación cautiva**, **Expediente Warren: obligado por el demonio**...

JON BERNTHAL es un actor americano que ha trabajado en **World Trade Center**, **Day Zero**, **Cuatro vidas**, **Noche en el museo 2**, **El escritor**, **El mensajero**, **El lobo de Wall Street**, **Sicario**, **El contable**, **Baby Driver**, **Viudas**, **Le Man's 66**, **Aquellos que desean mi muerte**...

