

LA MALDICIÓN DE LAKE MANOR

(The Nest (Il nido)) una película de ROBERTO DE FEO



SINOPSIS

Samuel es un niño parapléjico que vive con su madre en Lake Manor, una mansión aislada en el bosque, la cual tiene prohibido abandonar. La llegada de la joven criada Denise aportará algo de luz en la estricta rutina del muchacho, pero la madre seguirá vigilando de cerca todos sus movimientos.

FICHA TÉCNICA

Dirección	ROBERTO DE FEO	Fotografía	ALESSANDRO USAI	Una producción de COLORADO FILM
Guion	LUCIO BESANA	Montaje	EMANUELE PASQUET	PRODUCTION, VISION DISTRIBUTION, FILM
Sobre una historia de	MARGHERITA FERRI	Música	LUCA GASPARINI	COMMISSION TORINO-PIEMONTE Y REGIONE
Producción	ROBERTO DE FEO		TEHO TEARDO	PIEMONTE
	MAURIZIO TOTTI			Distribuida por ALFA PICTURES

FICHA ARTÍSTICA

Samuel	JUSTIN KOROVKIN	Denise	GINEVRA FRANCESCONI	Christian	MAURIZIO LOMBARDI
Elena	FRANCESCA CAVALLIN	Igor	GABRIELE FALSETTA	Filippo	FABRIZIO ODETTO

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Italia	V.O. en italiano con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	22 de enero de 2021	castellano
Año de producción:	2019	Duración:	107 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4364

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



LA MALDICIÓN DE LAKE MANOR (The Nest (Il nido)) una película de ROBERTO DE FEO

EL DIRECTOR

ROBERTO DE FEO es un director y guionista, es autor de *Ice Scream*.

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Dirigida por el director especializado en terror Roberto de Feo (*Ice Scream*) y protagonizada por Francesca Cavallin (*I babysitter*), Gabriele Falsetta (*Mujer y marido*), Justin Korovkin (*The Book of Vision*) y Maurizio Lombardi (*The New Pope*), la película participó en la Sección Oficial a competición del Festival de Sitges.

“Con **LA MALDICIÓN DE LAKE MANOR** quería contar una historia que pareciera diferente del género de suspense o terror, quería disfrazar el género de la película en algo diferente, un ‘coming of age’ donde el miedo no surge de un ruido repentino o un rostro monstruoso, sino del miedo a la vida misma”, comenta el director de la película.

“El cine que me inspira es el que juega con el espectador. [· · ·] Visualmente me he inspirado en películas como **Los otros** de Amenábar y **El bosque** de Shyamalan: sus colores fríos, su ritmo lento y sus atmósferas oscuras que, en un contexto como el de Villa dei Laghi (la localización de la mansión Lake Manor), nos dan la sensación de estar en un punto indefinido en el tiempo y el espacio”, concluye Roberto De Feo.

LA MALDICIÓN DE LAKE MANOR se presentó en Locarno, donde estuvo nominada al Variety Piazza Grande Award. Después, la película siguió su recorrido en festivales como Sitges o Thessaloniki International Film Festival. Roberto De Feo obtuvo una nominación a Mejor Director Revelación en los pasados Italian National Syndicate of Film Journalists.

EL REPARTO

JUSTIN KOROVKIN es un joven actor italo-canadiense que ha trabajado en *The Book of Vision*.

FRANCESCA CAVALLIN es una actriz veneciana que ha participado en *I babysitter*, *Vita Smeralda*.

GINEVRA FRANCESCONI es una actriz que debuta en el cine con esta película.

GABRIELE FALSETTA es un actor, guionista y director que ha colaborado en películas como *Hello Stranger*, *Eva Braun*, *Mujer y marido*, *Sicilian Ghost Story*...

