

EL POETA Y EL ESPÍA

(El cattivo poeta)
una película de GIANLUCA JODICE



SINOPSIS

1936. Giovanni Comini acaba de ser ascendido al cargo de Federal, el más joven en Italia. Es trasladado a Roma para una delicada misión: debe vigilar a Gabriele D'Annunzio y asegurarse de que no tenga ningún tipo de problema. D'Annunzio, un poeta reconocido a nivel nacional, está cada vez más inquieto y Benito Mussolini teme que pueda perjudicar la alianza con la Alemania nazi.

FICHA TÉCNICA

Dirección	GIANLUCA JODICE	Fotografía	DANIELE CIPRI	Una producción de ASCENT FILM, BATHYPHÈRE PRODUCTIONS Y RAI CINEMA
Guion	GIANLUCA JODICE	Montaje	SIMONA PAGGI	Distribuida por ALFA PICTURES
Producción	MATTEO ROVERE ANDREA PARIS	Música	MICHELE BRAGA	

FICHA ARTÍSTICA

Gabriele d'Annunzio	SERGIO CASTELLITTO	Giancarlo Maroni	TOMMASO RAGNO	Achille Starace	FAUSTO RUSSO ALESI
Giovanni Comini	FRANCESCO PATANÈ	Amélie Mazoyer	CLOTILDE COURAU	Commissario Rizzo	MASSIMILIANO ROSSI

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Italia y Francia	V.O. en italiano con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	18 de junio de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	106 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4458

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EL POETA Y EL ESPÍA (Il cattivo poeta) una película de GIANLUCA JODICE

EL DIRECTOR

GIANLUCA JODICE es un director y guionista, autor de la película documental *Crecando La grande bellezza*.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com>)

Il Vate y Benito Mussolini

'EL POETA Y EL ESPÍA' / Sergio Castellitto se mete en la piel del poeta Gabriele d'Annunzio en esta película que cuenta cómo Mussolini ordenó que le espieran. www.cinesrenoir.com

'Il Vate' era el apodo por el que se conocía a Gabriele d'Annunzio, poeta, dramaturgo, novelista, periodista, político y militar de la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX. Una personalidad de prestigio que influyó muy directamente con sus ideas y estéticas a fascismo italiano y al mismísimo Benito Mussolini.

En esta película escrita y dirigida por Gianluca Jodice –que aquí debuta en el largometraje de ficción- se cuenta un episodio muy especial de la relación del poeta y el dictador, el tiempo en que Benito Mussolini ordenó que espieran al escritor para que todo le fuera bien y, sobre todo, no entorpeciera los planes del gobierno.

Con Sergio Casatellito en el papel de d'Annunzio y con Francesco Patanè, como Mussolini, la película también cuenta en su reparto artístico con la presencia de intérpretes como Tommaso Ragno, la francesa Clotilde Courau, Fausto Russo Alesi o Massimiliano Rossi, entre muchos otros.

Ambientada en 1936, la historia comienza cuando Giovanni Comini acaba de ser ascendido al cargo de Federal, el más joven en Italia. Es trasladado a Roma para una delicada misión: debe vigilar a Gabriele D'Annunzio y asegurarse de que no tenga ningún tipo de problema. D'Annunzio, un poeta reconocido a nivel nacional, está cada vez más inquieto y Benito Mussolini teme que pueda perjudicar la alianza con la Alemania nazi.

D'Annunzio, que estuvo fuertemente influenciado por el pensamiento de Friedrich Nietzsche tanto en el terreno literario como político, se convirtió en héroe de guerra tras la I Guerra Mundial. Una vez en política y a pesar de ser influencia directa para el dictador, no participó en los gobiernos fascistas italianos.

EL REPARTO

SERGIO CASTELLITO, como actor ha destacado en películas como *La estrella ausente*, *La sonrisa de mi madre*, *Vete a saber*, *Deliciosa Martha*, *El hombre de las estrellas*, *La gran calabaza*, *El gran azul*, *La familia*, *Volver a nacer*, *La buca...*

FRANCESCO PATANÈ es un actor que antes de esta película participó en *Aldo Moro il Professore*.

TOMMASO RAGNO es un actor que, entre otros filmes, ha colaborado en *Chimera*, *L'iguana*, *L'uomo privato*, *La passione*, *Tú y yo*, *Lazzaro feliz*, *Divine*, *Il buco in testa...*

CLOTILDE COURAU es una actriz francesa que ha trabajado, entre otros títulos, en *Mapa del sentimiento humano*, *La carnaza*, *Exit*, *El código*, *La vida en rosa*, *Silencio de amor*, *Una chica fácil*, *Haute couture...*

