

NACIÓN CAUTIVA

(Captive State)
una película de RUPERT WYATT



SINOPSIS

En un barrio de Chicago, casi una década después de una ocupación por una fuerza extraterrestre, **NACIÓN CAUTIVA** explora las vidas de ambos lados del conflicto: los colaboracionistas y los disidentes. Hace 10 años, los aliens arrebataron el planeta a los humanos. Hoy un grupo de rebeldes intentará recuperarlo.

FICHA TÉCNICA

Dirección	RUPERT WYATT	Fotografía	RUPERT WYATT	Una producción de FOCUS FEATURENT,
Guión	ERICA BEENET	Montaje	ALEX DISENHOF	AMBLIN PARTNERS Y PARTICIPANT MEDIA
Producción	RUPERT WYATT	Música	ANDREW GROVES	Distribuida por EONE FILMS
	DAVID CROCKETT		ROB SIMONSEN	

FICHA ARTÍSTICA

William Mulligan	JOHN GOODMAN	Rafe Drummond	JONATHAN MAJORS	Patrick Ellison	JAMES RANSONE
Gabriel Drummond	ASHTON SANDERS	Jane Doe	VERA FARMIGA	Charles Rittenhouse	ALAN RUCK

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	9 de octubre de 2020	
Año de producción:	2019	Duración:	109 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4292

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



NACIÓN CAUTIVA (Captive State) una película de RUPERT WYATT

EL DIRECTOR

RUPERT WYATT es un guionista, productor y director británico. **Subterrain** fue su primer largometraje. Le siguen **El escapista**, **El origen del Planeta de los Simios**, **El jugador**...

NOTAS DE PRODUCCIÓN

¡En Estados Unidos, en 2025, la libertad ya no es un lujo!

NACIÓN CAUTIVA es un guion original del cineasta Rupert Wyatt y Erica Beene, que muestra una ciudad de Chicago irreconocible, casi una década después de haber sido ocupada por una fuerza extraterrestre. El filme, que Wyatt (**El origen del planeta de los simios**, **El jugador**, **El escapista**) escribió junto a la guionista Beene (**The Battle of Shaker Heights**), utiliza un marco realista de ciencia ficción para arrojar una muy oportuna luz sobre el estado de vigilancia moderno y el peligro que corren las libertades civiles. También muestra el papel de la disidencia en una sociedad autoritaria, desde el punto de vista de un par de hermanos, separados desde hace tiempo tras la invasión, que se reencuentran justo cuando el mayor de los dos encabeza un pequeño grupo de revolucionarios locales que se dispone a ejecutar un plan para inutilizar el sistema de rastreo de los alienígenas. De conseguirlo, la misión podría suponer no solo el fin de los alienígenas, sino también la liberación de la humanidad.

La película está protagonizada por John Goodman (**Calle Cloverfield 10**, **Día de patriotas**, **Kong: La Isla Calavera**) como William Mulligan, un veterano policía de Chicago que, durante años, ha investigado incansablemente a una facción clandestina empeñada en acabar con la ocupación alienígena, tanto por dedicación a la ley como por lealtad a su difunto compañero, fallecido durante la invasión, cuyos hijos podrían ser miembros activos de la célula, Ashton Sanders (**Moonlight**, **Straight Outta Compton**, **The Equalizer 2**) como Gabriel, el más joven de dos hermanos, que continúa buscando a su hermano mayor, desaparecido hace tiempo y dado por muerto, pero del que se rumorea ahora que sigue vivo y forma parte de un pequeño grupo de disidentes que conspiran activamente para derrocar a los alienígenas, Jonathan Majors (**When We Rise**, **Hostiles**, **White Boy Rick**) como Rafe, hermano de Gabriel, el escurridizo fugitivo clandestino apodado 'el Fénix', que encabeza la acción para socavar el poder de los alienígenas mediante un atentado con bomba que destruiría el dispositivo de telecomunicaciones situado en lo alto de un rascacielos, y la nominada al Oscar Vera Farmiga (**Up in the Air**, **Expediente Warren: The conjuring**, **Godzilla: Rey de los monstruos**) como Jane Doe, una antigua conocida de Mulligan, cuyo misterioso pasado, ahora oculto tras la fachada de una acompañante, podría haber predeterminado el futuro que le aguarda a la humanidad.

NACIÓN CAUTIVA se filmó enteramente en exteriores de Chicago a lo largo de nueve semanas durante el invierno de 2017. Buena parte de la acción de la película se desarrolla en el barrio de gran diversidad étnica de Pilsen, en la zona suroeste de Chicago, donde Wyatt trabajó por primera vez en el piloto de la serie de 2016 de la cadena Fox, **The Exorcist**.

Entre las restantes localizaciones clave del rodaje se encuentran el campus de la Universidad de Illinois-Chicago, justo al este de Pilsen, y dos lugares a orillas del lago: Soldier Field (sede del equipo de la NFL de los Chicago Bears) y el enorme McCormick Place, el mayor centro de convenciones de Norteamérica. Wyatt también llevó a su equipo a varios lugares ocultos e irreconocibles por toda la ciudad, en los que no había filmado nunca ningún otro cineasta, para dotar a su película de un aire duro, casi como de otro mundo, en su forma de mostrar una metrópolis asediada y al borde del derrumbe, una década después de haber sido ocupada por fuerzas alienígenas.

EL REPARTO

JOHN GOODMAN es un veterano intérprete nacido en St. Louis, Missouri. Cómplice de los hermanos Coen en muchas de las películas de estos, recientemente ha participado en producciones como **A propósito de Llewyn Davis**, **Argo**, **The Artist**, **Alabama Moon**, **Monuments Men**, **El jugador**, **Calle Cloverfield 10**, **Trumbo**, **Kong: la isla Calavera**, **Atómica**...

ASHTON SANDERS es un joven actor de California que ha participado en películas como **The Retrieval**, **Straight Outta Compton**, **Moonlight**, **Dead Women Walking**, **The equalizer 2**, **Hijo nativo**...

JONATHAN MAJORS es un actor que ha colaborado en filmes como **Hostiles**, **Whit Boy Rick**, **Out of Blue**, **The Last Black Man in San Francisco**...

VERA FARMIGA es una actriz y directora americana. Algunos títulos en los que ha participado son **Expediente Warren**, **Up in the Air**, **Infiltrados**, **Código fuente**, **El mensajero del miedo**, **El juez**, **Enamorarse**, **Expediente Warren: el caso Enfield**, **El pasajero**, **El candidato**, **Godzilla: rey de los monstruos**, **Anabelle vuelve a casa**...

