

CODA: LOS SONIDOS DEL SILENCIO (Coda)

una película de SIAN HEDER



PREMIOS OSCAR

Nominada a Mejor Película, Guion Adaptado y Actor Secundario



FESTIVAL DE SUNDANCE

Gran Premio del Jurado, Mejor Reparto, Premio del Público, Mejor Dirección

SINOPSIS

Ruby es la única de la familia que puede oír. Tiene 17 años, trabaja por la mañana con sus padres y su hermano antes de ir a clase, tratando de mantener a flote el negocio pesquero familiar. A la joven le encanta cantar y decide probar suerte en el coro de su instituto, donde aumenta su pasión por el canto y descubre una fuerte atracción física por el chico con el que debe realizar un dueto. Su profesor ve algo especial en ella y la anima a que piense en la posibilidad de entrar en la escuela de música, algo que la obligaría a tener que tomar una decisión de cara a su futuro: o sus estudios, o su familia.

FICHA TÉCNICA

Dirección	SIAN HEDER	Fotografía	PATRICK WACHSBERGER	Una producción de	VENDOME PICTURES,
Guion	SIAN HEDER	Montaje	PAULA HUIDOBRO	PATHÉ FILMS Y PICTURE PERFECT FEDERATION	
Sobre la película	'LA FAMILIA BÉLIER'	Música	GERAUD BRISSON	Distribuida por	TRIPICTURES
Producción	FABRICE GIANFERMI PHILIPPE ROUSSELET		MARIUS DE VRIES		

FICHA ARTÍSTICA

Ruby Rossi	EMILIA JONES	Leo Rossi	DANIEL DURANT	Miles	FERDIE WALSH-PEELO
Frank Rossi	TROY KOTSUR	Brady	KEVIN CHAPMAN	Bernardo Villalobos	EUGENIO DERBEZ
Jackie Rossi	MARLEE MATLIN				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU., Francia y Canadá	V.O. en inglés y lenguaje de signos
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	18 de febrero de 2022	americano con subtítulos en castellano
Año de producción:	2021	Duración:	111 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4623

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

CODA: LOS SONIDOS DEL SILENCIO (Coda) una película de SIAN HEDER

LA DIRECTORA

SIAN HEDER es una directora, guionista y productora, autora de Tallulah.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La voz de Ruby

'CODA: LOS SONIDOS DEL SILENCIO' / La cineasta Sian Heder se alzó con el Gran Premio del Jurado, el de Mejor Reparto, el del Público y el de Mejor Dirección con esta película en Sundance. www.cinesrenoir.com

La directora y guionista Sian Heder firma el remake de la película **La familia Bélier**, con la actriz Emilia Jones en el papel principal. Con este largometraje, el segundo de su carrera, la cineasta se alzó con el Gran Premio del Jurado, el de Mejor Reparto, el del Público y el de Mejor Dirección en el Festival de Sundance. Además está nominada a Mejor Película, Guion Adaptado y Actor Secundario en los Oscar.

Heder traslada la acción de la película original a las costas de EE.UU. situando a sus personajes en la comunidad pesquera de Massachusetts, cerca de donde había pasado su propia infancia. Así, lo que en el filme de Eric Lartigau era una familia que vendía productos naturales, aquí se convierte en un clan de pescadores.

Los intérpretes Troy Kotsur, Marlee Matlin, Daniel Durant y Kevin Chapman, entre otros, acompañan a la joven Emilia Jones en el reparto artístico de la película, historia de una chica, Ruby, que es la única de toda su familia que puede oír. A pesar de no haber cumplido aún los 18 años, cada mañana trabaja en el negocio pesquero con sus padres y su hermano.

Ruby descubre su pasión por el canto y se apunta al coro de su escuela, donde se enamora locamente de un chico con el que tiene que hacer un dueto. Su profesor, que rápidamente ha visto que en ella hay algo especial, la anima a que entre en la escuela de música, pero eso la obliga a decidir entre su futuro y su familia.

"Era importante para mí desarrollar plenamente los personajes sordos –dice la directora y guionista-. No quería contar una historia que mostrara a una familia de sordos pero que sólo hablara de la persona oyente. Me interesaba la complicada dinámica de esta familia, los conflictos que surgen y ese tira y afloja de estar en una familia codependiente con, obviamente, relaciones que cruzan los límites, pero que es esencialmente increíblemente cariñosa y que funciona bastante bien a pesar de todo este enredo".

EL REPARTO

EMILIA JONES es una actriz que ha trabajado en *Piratas del Caribe: en mareas misteriosas*, *One Day (Siempre el mismo día)*, *Nuestro último verano en Escocia*, *Residue*, *La juventud*, *High-Rise*, *Brimstone*. La hija del predicador, *Ghostland*, *Two for Joy*, *Patrick*, *Horrible Histories: The Movie-Rotten Romans*, *Nuclear...*

TROY KOTSUR es un actor y director que ha participado en películas como *El número 23*, *Universal Signs*, *No Ordinary Hero: The SuperDeafy Movie*, *Wild Prairie Rose...*

MARLEE MATLIN es una actriz que, entre otros filmes, ha colaborado en *Hijos de un dios menor*, *Walker (Una historia verdadera)*, *L'homme au masque d'or*, *Encadenadamente tuya*, *El juego de Hollywood*, *Sombras en el silencio*, *It's My Party (Fiesta de despedida)*, *Snitch*, *La sombra del silencio*, *Justicia corrupta*, *Traición azul*, *Askari*, *No Ordinary Hero: The SuperDeafy Movie*, *El marido de mi hermana*, *Entangled...*

DANIEL DURANT es un actor que ha trabajado en *Silent Notes*.

