

VUELTA A CASA DE MI HIJA

(Un tour chez ma fille) una película de ERIC LAVAINÉ



SINOPSIS

Esta vez, es ella quien llega. Jacqueline está de obras en su casa, así que se ve alegremente obligada a irse a vivir algunos días a casa de su hija mayor, Carole y de su yerno, ambos en plena terapia de pareja. Los "algunos días" se acaban convirtiendo en "algunos meses". Jacqueline se siente como en su casa, prepara las cenas, acapara la tele, cambia la cocina...

FICHA TÉCNICA

Dirección	ERIC LAVAINÉ	Producción	VINCENT ROGET	Una producción de SAME PLAYER, PATHÉ,
Guión	HÉCTOR CABELLO REYES BRUNO LAVAINÉ ERIC LAVAINÉ	Montaje	JULIA DANÉL VINCENT ZUFFRANIERI GRÉGORY LOUIS	TF1 FILMS PRODUCTION, CANAL+, CINÉ+, TF1 Y TÉLÉ MONTÉ CARLO
		Música		Distribuida por ACONTRACORRIENTES FILMS

FICHA ARTÍSTICA

Jacqueline Mazerin Carole Bordier	JOSIANE BALASKO MATHILDE SEIGNER	Jean Laborde Mamoune	DIDIER FLAMAND LINE RENAUD	Stéphanie Mazerin	ALEXANDRA LAMY
--------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------	-------------------------------	-------------------	----------------

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Francia	V.O. en francés con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	29 de diciembre de 2021	castellano
Año de producción:	2021	Duración:	88 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4594

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



VUELTA A CASA DE MI HIJA (Un tour chez ma fille) una película de ERIC LAVAINE

EL DIRECTOR

ÉRIC LAVAINE es un guionista y director francés conocido por sus comedias. En su filmografía hay títulos como *Poltergay*, *Incógnito*, *Proteger & servir*, *Bienvenido a bordo*, *Barbacoa de amigos*, *Vuelta a casa de su madre*, *Historia de una indecisa*, *Sin filtro...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Mamá viene a casa

'VUELTA A CASA DE MI HIJA' / Eric Lavaine da la vuelta a la situación y de su anterior película, 'Vuelta a casa de mi madre', llega a ésta. Josiane Balasko es la protagonista. www.cinesrenoir.com

Los productores de **Vuelta a casa de mi madre** se animaron con el éxito en taquilla de aquella película y decidieron seguir la historia. Quisieron, de nuevo con Eric Lavaine, hacer una secuela. Sin embargo, la idea no era, según el director, la correcta, así que dio vueltas a la oportunidad y llegó a esta historia.

Un relato que se inspiró en buena medida en la propia madre del director y guionista. "Para construir el personaje interpretado por Josiane Balasko, mi madre me sirvió de inspiración. Una vez más fue ella la que me 'dio' el tono para la película. Un día mi madre empezó a hacer obras en su baño y, de repente, se invitó a la casa de mi hermana mayor", recuerda Lavaine.

En aquella historia real, su madre solo iba a estar fuera tres días, pero la cosa se alargó mucho más de la cuenta y terminó siendo una temporada de dos meses. Y esto es justamente lo que sucede en esta ficción, en la que junto a Balasko se encuentran Mathilde Seigner y Didier Flamand.

Esta película sucede dos años después la anterior. Carole, que es la hija, y Alain intentan superar su crisis de pareja y vuelven a estar juntos. Para conseguir una buena relación están siguiendo una terapia de pareja. Y en medio de esas circunstancias es cuando llega la madre, Jacqueline, a instalarse en su hogar.

Esta es una de las grandes bazas de la película, la participación de Josiane Balasko. "Es una actriz increíble, como siempre, y le encanta este papel de mamá que sabe lo que quiere... y eso es bastante parecido a lo que ella hace para ganarse la vida. ¡Jacqueline tiene una mala fe muy entrañable! En la vida real, Josiane solo tiene una hija y afortunadamente para ella, no tiene que lidiar con el problema de elegir entre sus hijos".

EL REPARTO

JOSIANE BALASKO es una actriz, guionista y directora. Ha trabajado en películas como *Felpudo maldito*, *Los bronceados*, *El quimérico inquilino*, *El animal*, *El hotel de las Américas*, *'Papy' en la resistencia*, *La sombra de la duda*, *No todo el mundo puede presumir de haber tenido unos padres comunistas*, *Mala fama*, *Arlette*, *Un crimen en el paraíso*, *El Raid*, *El albergue rojo*, *El erizo*, *Un sol interior*, *Vuelta a casa de mi madre*, *Gracias a Dios...*

MATHILDE SEIGNER es una actriz francesa que, entre otras, ha trabajado en películas como *Harry, un amigo que os quiere*; *Rosine*, *La chica de París*, *Vuelta a casa de mi madre*, *Mayo de 1940*, *Max*, *Un regalo para ella*, *Zone libre*, *Camping*, *¡Palacio Real!*, *Limpieza en seco*, *Un verano en Ibiza*, *El papel de sus vidas...*

DIDIER FLAMAND es un actor que entre otras películas ha participado en *La revanche*, *Stella*, *Blanche y Marie*, *Chocolat*, *Krapatchouk*, *La crisis*, *Elle*, *Se vende*, *¡Si yo fuera rico!*, *Obras en casa*, *Vuelta a casa de mi madre...*

LINE RENAUD es una guionista y actriz. Ha trabajado, entre otras, en películas como *No puedo dormir*, *Bienvenidos al Norte*, *Caos*, *Monte Carlo*, *El aprendiz de Papá Noel*, *Tres solteros y un biberón: 18 años después*, *Mi familia del Norte...*

