

# LAMB

una película de VALDIMAR JÓHANSSON



FESTIVAL DE CANNES

Premio a la Originalidad en la sección Un Certain Regard



FESTIVAL DE SITGES

Premios a la Mejor Película y Mejor Actriz (Noomi Rapace)

## SINOPSIS

María e Ingvar viven aislados con su rebaño de corderos en una isla de Islandia. Cuando descubren un misterioso recién nacido, deciden quedárselo y criarlo como su propio hijo. Esta nueva perspectiva trae mucha felicidad a la pareja, pero la naturaleza les tiene reservada una última sorpresa...

## FICHA TÉCNICA

Dirección	VALDIMAR JÓHANSSON	ERIK RYDELL	Música	ÞÓRARINN GUÐNASON
Guion	SJÓN Y VALDIMAR JÓHANSSON	KLAUDIA SMIEJA-ROSTWOROWSKA		
Producción	HRONN KRISTINSDÓTTIR SARA NASSIM PIODOR GUSTAFSSON	JAN NASZEWSKI ELI ARENSON AGNIESZKA GLINSKA	Una producción de BLACK SPARK FILM & TV, FILM I VÁST, GO TO SHEEP Y MADANTS	Distribuida por VÉRTIGO FILMS
	Fotografía			
	Montaje			

## FICHA ARTÍSTICA

María	NOOMI RAPACE	Pétur	BJÖRN HLYNUR HARALDSSON	Hombre de televisión
Ingvar	HILMIR SNÆR GUÐNASON	Woman	ESTER BIBI	INGVAR EGGERT SIGURDSSON

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Islandia, Suecia y Polonia	V.O. en islandés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	26 de noviembre de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	106 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GRAN ILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4568

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



## EL DIRECTOR

VALDIMAR JÓHANSSON es un guionista y director que debuta en el largometraje con esta película.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### La naturaleza impredecible y sorprendente

'LAMB' / Mejor Película y Mejor Actriz en Sitges, la ópera prima de Valdimar Jóhannsson ganó el Premio a la Originalidad en la sección Un Certain Regard del Festival de Cannes. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

"De niño pasé mucho tiempo en la granja de ovejas de mis abuelos, así que los corderos, las ovejas y los carneros son animales que conozco muy bien. Siempre quise contar una historia basada en cuentos populares, una historia que reflejara la naturaleza en las personas y las personas en la naturaleza".

Valdimar Jóhannsson ha hecho realidad aquel deseo con esta película, una ópera prima que se ha estrenado con magníficas críticas y con galardones importantes en los certámenes internacionales. Mejor Película y Mejor Actriz en Sitges, el filme ganó el Premio a la Originalidad en la sección Un Certain Regard del Festival de Cannes.

Protagonizada por la actriz Noomi Rapace y por Hilmir Snær Guðnason, esta historia de cine fantástico y de terror presenta a María e Ingvar, una pareja que vive aislada con su rebaño de corderos en una isla de Islandia. Cuando descubren un misterioso recién nacido, deciden quedárselo y criarlo como su propio hijo. Esta nueva perspectiva trae mucha felicidad a la pareja, pero la naturaleza les tiene reservada una última sorpresa...

La película, que avanza con no demasiados diálogos, pero con un trabajo visual y de sonido excelente, revela una historia de naturaleza mayoritariamente realista, pero que también cuenta con un elemento absurdo o surrealista "que nunca se aborda, por lo que se convierte en tan realista como el resto".

"Sin la naturaleza, la humanidad no existe. En mi opinión, la naturaleza no es sólo lo que vemos, sino también lo que sentimos, y por tanto está profundamente conectada con lo sobrenatural. La naturaleza no puede predecirse ni controlarse, y nosotros, los humanos, somos bastante frágiles, débiles y dependientes, como hemos experimentado en 2020", dice el director.

"Siempre estamos sometidos a fuerzas que escapan a nuestro control, tanto en la realidad cotidiana como en la sobrenatural de cada día. La pérdida y la tragedia nunca están lejos -añade-. En un mundo en el que casi todo se puede conseguir, no debemos olvidar que no podemos luchar contra la naturaleza, y que no podemos escapar de nuestro destino".

## EL REPARTO

**NOOMI RAPACE** es una actriz sueca muy conocida por su participación en la trilogía *Millenium*. También ha colaborado en películas como *Prometheus*, *Passion*, *La venganza del hombre muerto*, *La entrega*, *El niño 44*, *Alien Covenant*...

**HILMIR SNÆR GUÐNASON** es un actor, director y guionista que ha participado en títulos como *Agnes*, *Englar alheimsins*, *Guy X*, *Mamma Gógó*, *Rokland*, *Ferox*, *Grimmd*, *La mujer de la montaña*, *Un blanco blanco día*...

**BJÓRN HLYNUR HARALDSSON** es un actor, director y guionista que ha trabajado en *Fuera del vestuario*, *Las marismas*, *Desember*, *Woyceck 2010*, *Brim*, *Me estás matando Susana*, *Agnes Joy*...

**INGVAR EGGERT SIGURDSSON** es un actor y guionista que ha participado en *De caballos y hombres*, *Las marismas*, *Englar Alheimsins*, *Everest*, *One Night in Istanbul*, *Sparrows* *Un blanco blanco día*...

